RECLAME CON ESTA EDICION, GRATIS, "CRONICA EN NUMEROS Y DESTINO", PARA GANAR SIEMPRE

RECARGO ENVIO AL INTERIOR $ 0,20
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 962.453

crónica 5ª

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVII - BUENOS AIRES, MARTES 25 DE JULIO DE 2000 - Nº 12.878 - $ 1

## Majestuoso Aparato se Precipitó Tras Decolar del Charles de Gaulle

# CAYO UN "CONCORDE" EN PARIS E IMPACTO CONTRA UN HOTEL: HAY MAS DE 100 MUERTOS

PARIS (AFP, Reuters y ANSA).- Más de cien personas murieron hoy cuando un avión Concorde de la compañía Air France, que tenía como destino la ciudad estadounidense de Nueva York donde iban a realizar un crucero, se estrelló contra un hotel cerca de la localidad de Gonesse, en los suburbios de París, y que quedó en llamas producto de la virulencia del impacto. En el avión viajaban unos 100 pasajeros y nueve tripulantes -todos ellos fallecidos, según confirmó el Ministerio del Interior francés, que no descartó que hubiera más víctimas en el hotel- y de acuerdo a lo comentado por las autoridades de la compañía, y de testigos presenciales de la tragedia, el tremendo hecho, que conmocionó a la opinión pública mundial, se habría originado en el desperfecto de un motor producido apenas despegó del aeropuerto parisino Charles de Gaulle, que enseguida se incendió y se vino en picada contra el inmueble pese a los ingentes esfuerzos del piloto para evitar el choque. La policía francesa investiga las causas de la caída y no descarta la posibilidad de un atentado. Un avión Concorde de la compañía Air France se estrelló hoy tras despegar de París con destino a Nueva York, dijeron la radio y la televisión francesas, y según todos los testigos impactó contra un hotel cerca de la capital francesa. Los testigos declararon a la televisión LCI que el hotel, en la localidad de Gonesse, estaba en llamas pero se estaba trabajando denodadamente no sólo para rescatar a las víctimas sino para sacar los escombros producto de la tragedia. De acuerdo a un testigo citado por la emisora francesa, el avión se estrelló contra un hotel, el Relais Bleu, y el comedor del mismo, que quedó en llamas producto de la colisión. Otras personas señalaron que el accidente se produjo a las 16.45, hora local, cerca de Gonesse, en el norte de París, y comentaron, muy alarmadas, que "vi pasar el Concorde con el motor izquierdo en llamas y estrellarse un poco más lejos, unos dos minutos después de despegar". Según las informaciones primarias brindadas por los bomberos de París, más de cien personas fallecieron en este trágico accidente. Y esto fue confirmado poco después por el Ministerio del Interior, que añadió que las víctimas fatales fueron 109 personas -cien pasajeros y nueve tripulantes- aunque la nómina podría incrementarse en las próximas horas porque no se descarta que también haya fallecidos en el hotel. El accidente se produce un día después que la empresa British Airways anunciara que siete de sus aviones Concorde tenían grietas en sus alas mientras que el Concorde de la compañía Air France formaba parte de los 13 ejemplares actualmente en explotación en todo el mundo.

# EN RIO, SI QUERES COMER PIZZA MEJOR ANDA A COMPRARLA: LA POLICIA ACONSEJA A LOS HABITANTES A DESCONFIAR DE LOS QUE LAS REPARTEN

**RIO DE JANEIRO**, 25 (EFE).- Alarmados por los 700 asaltos del último semestre, los habitantes de los condominios de Río de Janeiro recibirán pronto un manual que sugiere desconfiar de las empleadas y los repartidores de pizzas. A lo largo de 24 páginas, el texto aconseja, además, verificar los antecedentes de los porteros del edificio y sospechar de cualquier extraño, dijo hoy el diario "O Globo".

"No alardeé del viaje que está pensando en realizar", sugiere el manual. "Si piensa estar fuera de casa durante algún tiempo, avise sólo al portero".

Veinte mil manuales para propietarios, inquilinos y guardias de seguridad serán distribuidas gratuitamente antes de fin de mes por la asociación inmobiliaria Secovi y por la Secretaría de Seguridad Pública de Río de Janeiro. Las copias cubrirán 12.000 de los 26.000 condominios del estado de Río de Janeiro.

El manual recomienda que los guardias de seguridad verifiquen si las puertas están bien cerradas, desconfíen de cualquier "persona de buena apariencia y supuesta autoridad", y no permita que los extraños usen el lavabo del edificio. Más vale prevenir que curar, dijeron las autoridades regionales, que aplaudieron la iniciativa y prometieron ayuda para bajar las estadísticas, que durante el primer semestre del 2000 registraron 700 robos en condominios.

# Se Agrava el Desastre Ecológico en el Iguazú

Al descarrillar un tren carguero por causas no establecidas a 35 kilómetros de Curitiba, en el estado brasileño de Paraná, sesenta mil litros de combustible diesel se derramaron ahora en el río Barigüi, afluente del Iguazú, que la semana última recibió cuatro millones de litros de petróleo a raíz de la rotura de un oleoducto de Petrobrás. La nueva mancha -en el agua que tarde o temprano se confundirá con las que atraviesan la Argentina- no incidirá en la ecología regional porque, según estimaron especialistas del país vecino, será contenida por las barreras colocadas la otra semana para impedir el avance del crudo. Pero su existencia en sí misma movía hoy a la persistencia del temor a una hecatombe en la vida regional, principalmente desde que el secretario de Turismo e interventor en Parques Nacionales argentinos, Hernán Lombardi, avisara que, aun cuando aquella gigantesca masa de petróleo no llegará a nuestro país, sí llegaría "en unos quince días" un spray que desprende el hidrocarburo, igualmente nocivo para la fauna y la flora.

Es notorio que, a pocos días del desastre ambiental provocado por la estatal brasileña Petrobrás -que al ser atribuido a un "descuido" del personal supuso una multa de 83 millones de dólares-, el descarrilamiento del convoy de la empresa Auto Latina Logística en Paraná, por razones que no fueron difundidas, encendió nuevamente las luces de alerta en el litoral argentino. Los bomberos de la localidad brasileña de Iratí reportaron que, aunque en el hecho no hubo víctimas, se vaciaron los tanques del diesel sobre el curso del Barigüi. Si aquel daño al ecosistema se repararía recién al cabo de una década, ¿cuánto demorará ahora ese restablecimiento con el agregado del diesel?, se preguntaban expertos hoy.

Hemos informado ampliamente que el derrame en la refinería Getulio Vargas, en las márgenes del Barigüi, fue considerado por Brasilia el peor desastre ambiental en ese país en los últimos veinticinco años y genera gran preocupación en la Argentina y el Paraguay

## Sobre el Mismo Afluente Donde Avanza la Mancha de Petróleo, se Sumó Otro Derrame de Combustible

por el daño que eventualmente causaría en el Iguazú, en las Cataratas y río abajo. Lombardi, el ministro de Medio Ambiente brasileño José Sarney Filho y autoridades paraguayas coinciden con los ecologistas en que, aun cuando el petróleo no llegue a la bella caída del vértice fronterizo, los perniciosos efectos en el ecosistema en la región no podrán evitarse.

"Hay que mantener la tranquilidad. La situación se ha complicado levemente" el sábado con una llovizna sobre las aguas brasileñas que dispersó la mancha, dijo el funcionario argentino, al remarcar que el fenómeno "es tan trágico en el lado brasileño como en el argentino". Sostuvo, empero, que "no habrá Cataratas negras", aceptando que "el daño más grave es en la reserva íctica y en las aves. Hay especies que son únicas y que viven aguas arriba de la Cataratas", recordó.

Lombardi explicó, entonces, que delante de la mancha de petróleo avanza una especie de spray que no se ve a simple vista y que "en unos 15 días más" irrumpiría en aguas argentinas. "La expectativa es que nada de eso suceda", dijo. Pero no llegó a tranquilizar.

Voceros de Prefectura Naval Argentina con asiento en Iguazú indicaron, por su parte, que "hasta ahora la situación sigue igual" en el Barigüi y el Iguazú. El prefecto principal Eduardo Scarzello, especialista en descontaminación, sobrevoló la zona afectada y verificó que la lluvia no expandía la mancha negra más allá de la barrera de contención en Brasil. "La mancha disminuyó bastante en todos los puntos de contención. Se va avanzando en la limpieza y se sigue recuperando el combustible", agregaron otras fuentes.

*Los voluntarios no dan abasto para rescatar a los animales empetrolados.*

# DECLARAN ALERTA EN ENTRE RIOS

PARANA, Entre Ríos.- El director general de Ecología y Control Ambiental de Entre Ríos, Gustavo Menéndez, sostuvo hoy que los compuestos volátiles producidos por el derrame de crudo registrado el domingo pasado al sur del Brasil se trasladarán a la atmósfera y podrían llegar a impactar en esta provincia mesopotámica.

"Las autoridades de Entre Ríos están en contacto permanente con los organismos nacionales para monitorear las posibles implicancias que el derrame pueda ocasionar en esta región", señaló el funcionario.

"La masa de petróleo será totalmente extraída", pero "el impacto es indudable en la zona, sobre todo el derivado de los compuestos volátiles que se trasladan a la atmósfera" y se diseminan por el aire, explicó Menéndez a los medios locales.

"En estos momentos se está monitoreando la situación desde el lado argentino a la altura del río Iguazú y de la ciudad de Posadas y, seguramente, se continuará con el Paraná aguas arriba", agregó.

Dijo también que "se está controlando el comportamiento de los filamentos de hidrocarburo, que son livianos y pueden llegar a pasar las barreras, quedando vestigios en la masa dê agua", aunque aclaró que "en Entre Ríos, de 193 servicios de agua potable, sólo 7 extraen agua del río y todos ellos son sistemas eficientes".

"La potabilización del agua de consumo se verifica permanentemente por lo que, si existiese algún vestigio de compuesto orgánico, éste quedaría retenido en el proceso de filtración", afirmó Menéndez.

"Queremos transmitir tranquilidad porque las aguas están siendo monitoreadas y, cuando se determinen las posibles consecuencias, se tomarán las medidas correspondientes", aseveró.

# Camionero se Encadenó por una Boleta

NECOCHEA.- Un camionero fue demorado por estacionar a la entrada de un taller mecánico donde había llevado el rodado para reparar los frenos. Al quedar en libertad se encadenó a la fiscalía. El hecho ocurrió cuando Héctor Arrutti estacionó el camión, porque los frenos no habían sido reparados, y de esa manera intentó impedir que el mecánico efectivizara los cheques que le había entregado para pagar el arreglo.

Según versiones policiales, el camionero fue detenido porque trasgredió la ley de tránsito según la agente fiscal de turno María Eugenia Quagliaroli. En tanto, Héctor Arrutti rechazó con énfasis la medida fiscal pues considera que estacionar un camión a la entrada de vehículos es "solo una infracción de tránsito que no justifica la detención".

Arrutti, luego de ser liberado, se encadenó frente a la Fiscalía para que las autoridades evitaran que el mecánico cobrara los cheques.

Así las cosas, el camionero permaneció 12 horas en el lugar hasta que el fiscal Néstor Trigo se hizo presente allí y lo convenció de manifestar su "bronca" judicialmente, informaron los voceros consignados.

*Ante lo que considera una injusticia, el hombre se encadenó en la Fiscalía.*

# Obispo Santiagueño Dice que la Policía es Motivo de "Angustia"

SANTIAGO DEL ESTERO.- El obispo Juan Carlos Maccarone reclamó a la policía santiagueña que no siembre miedo en la población y que evite utilizar la arbitrariedad y la injusticia en sus procedimientos. "En mi experiencia y la de sacerdotes y comunidades se constata el temor de la sociedad frente a las fuerzas del orden, porque la presencia policial, que debe dar seguridad y paz a los ciudadanos, se transforma muchas veces en motivo de angustia", dijo el prelado con motivo del Jubileo de la Policía. En una carta enviada a las fuerzas de seguridad, Maccarone advirtió que "la justicia débil por falta de independencia del poder político, social o económico compromete a las fuerzas del orden con la arbitrariedad de sus procedimientos". "Esta realidad la hice y la hago presente a la autoridad correspondiente para dar lugar a la investigación de hechos denunciados y su condigna rectificación en los abusos de autoridad, extorsión, maltratos y falta de objetividad de acuerdo con el derecho", agregó. La semana pasada, el cura párroco Raúl Genz denunció en el juzgado de Instrucción en lo Criminal y Correccional de La Banda que "un grupo de policías encapuchados" tortura a los detenidos. "Dos humildes trabajadores, Gustavo Morales y Aldo Bravo, fueron detenidos por policías encapuchados que se movilizaban en un automóvil Fiat Duna", dijo el sacerdote en una carta enviada al juez Marcelo Castillo Solá.

## La ola Polar no Perdona: Otras 2 Víctimas Fatales

# EL FRIO SIGUE MATANDO

Una octogenaria perdió la vida intoxicada con monóxido de carbono proveniente de un calefón, en la Ciudad de Buenos Aires, y un hombre sin hogar de aproximadamente cincuenta años murió de frío a la intemperie, en la ciudad de Mar del Plata, con lo que ya son sesenta y seis las muertes atribuibles al presente invierno.

El trágico reporte se difundió en momentos en que fuentes hospitalarias bonaerense precisaban que más de setenta personas, en su mayoría menores de edad, tuvieron que ser atendidos los últimos días por intoxicaciones con el residuo gaseoso de artefactos de calefacción a combustión.

La Policía Federal informó que María Elena de Angelis de Penna, de 85 años, fue hallada sin vida en el piso del baño del departamento 18 del 4º piso en que vivía sola en el edificio de Carlos Calvo 1781 en el barrio porteño de San Cristóbal. La fuente señaló que aun cuando el deceso deberá ser investigado prima facie podía afirmarse que fue consecuente a las emanaciones de monóxido de carbono de un calefón en pésimo estado de conservación.

Una fuente policial marplatense indicó a su turno que un hombre sin hogar falleció anoche a la intemperie, probablemente de hipotermia, y que su cuerpo fue hallado junto a un árbol en la calle Cerrito.

La temperatura osciló hoy entre los -3° y los 4° en la región patagónica; entre los 0° y los 5° en el área central; entre los 3° y los 11° en el noroeste y entre 5° y 8° en el noreste del país.

En Buenos Aires, a las 11 horas, el registro fue de 13.3°, con una humedad del 41% y sin viento. Pero

### En una Semana Hubo más de 70 Intoxicados por Monóxido de Carbono en Buenos Aires

este leve alivio no modificó la estimación del pronosticador del Servicio Meteorológico Nacional que señaló que "el pasaje de un nuevo frente frío sobre el centro y norte del país" impondrá la persistencia de las bajas temperaturas.

● **POBRES CHICOS**

En ese escenario hostil el servicio de Toxicología del ministerio de Salud de la provincia de Buenos Aires informó en La Plata que más de setenta personas, en su mayoría menores de edad, fueron atendidos en los últimos ocho días por haberse intoxicado con monóxido de carbono. La estadística difundida fue elaborada en el hospital de Niños Sor María Ludovica de La Plata sobre los casos atendidos desde el 17 de julio pasado al presente. Se trata de setenta y una personas provenientes de distintas localidades de la provincia de Buenos Aires, cuyas edades oscilan entre los 2 y los 60 años, con predominio de menores de edad. Entre el 17 y el 23 de julio pasado se auxilió a sesenta y cuatro intoxicados con monóxido de carbono, y solo ayer se atendieron siete casos, seis de ellos menores de edad, se precisó.

Las autoridades del servicio de Toxicología provincial recordaron que los síntomas que indican una intoxicación por monóxido son dolor de cabeza, vértigo, vómitos y finalmente adormecimiento. Y aconsejaron no dejar braseros prendidos de noche, ya que es muy fácil pasar del sueño al estado de coma y a la muerte. El servicio habilitó la línea telefónica gratuita 0800 222 9911, en la cual se recepcionan consultas o denuncian casos sospechosos.

## RECHAZO

### NO AL AUMENTO DE TARIFAS DE LA LUZ

Las federaciones provinciales que representan al sector industrial bonaerense reclamaron una respuesta a las empresas de energía eléctrica ante el fuerte aumento de tarifas para las pymes industriales, que estimaron en un 40 por ciento y que marcha en dirección contraria a las rebajas establecidas a nivel nacional.

La decisión fue adoptada por la Asociación de Industriales (Adiba), la Confederación Económica (Cepba), la Federación Económica (FEBA) y la Unión de Industriales (Uipba), todas de la provincia de Buenos Aires. Las entidades reclaman una respuesta por parte de las empresas EDEN, EDEA, EDES y Cooperativas Eléctricas que no asistieron a la reunión prevista para el jueves último, donde debían contestar al reclamo de los industriales para que se redujera "ese fuerte e injustificado incremento tarifario que en los últimos meses llegó al orden del 40 por ciento", según explicó un comunicado firmado por las entidades.

"Cabe señalar que en el ámbito de la Secretaría de Industria bonaerense se venían manteniendo contactos entre las partes para alcanzar una solución al problema, que afecta gravemente a las pymes de la provincia", agregó la nota.

## PJ: Mañana Convocarían a Internas

Mañana el Consejo Nacional Justicialista dará a conocer la fecha de las internas para renovar las autoridades partidarias, según informó esta mañana el dirigente Roberto Fernández poco antes de ingresar a la reunión que mantuvo el ex presidente Carlos Menem con los intendentes de esa agrupación política.

"Seguramente van a ser para el curso del mes de octubre...", precisó Roberto Fernández en declaraciones formuladas al ingresar a la sede del PJ de la calle Matheu, donde el ex presidente Carlos Menem mantuvo una reunión con intendentes justicialistas de todo el país.

El dirigente afirmó a la prensa que se dio cita en la sede partidaria que "tiene que haber razones de fondo muy profundas para postergar (las internas) hasta el año que viene...".

El Consejo Nacional Justicialista se reunirá mañana a las 10.30, y de la que participarán casi todos los gobernadores de extracción justicialista, quienes rubricarán un duro documento crítico con respecto al Gobierno Nacional.

Hoy, por su parte, los nueve gobernadores del Frente Federal Solidario (FFS) también mantendrán por separado un encuentro, donde se tocará el diálogo con el Ejecutivo Nacional y también se hará referencia a la fecha de elecciones para renovar las autoridades partidarias.

En este caso, los mandatarios de las denominadas provincias chicas le recordarán al presidente Fernando de la Rúa: "Los gobernadores justicialistas somos 14 y si quiere lograr un consenso con el peronismo tiene que acordar con todos y no con algunos...".

Uno de los ausentes a la reunión del Consejo será el gobernador santacruceño Néstor Kirchner, pero adelantó que le reclamará al Gobierno la falta de un programa social de distribución de la riqueza en el interior del país.

## EVITA

### Anuncian Actos al Cumplirse el 48º Aniversario de su Muerte

Con diversos y distintos actos mañana será evocada la figura de María Eva Duarte de Perón, al cumplirse el 48º aniversario de su muerte en todo el país. Así en el caso de la provincia de Buenos Aires, en Lanús, el presidente del Consejo del PJ de ese distrito y que fuera amigo personal de Evita, Manuel Quindimil, junto al gobernador de la provincia de Buenos Aires Carlos Ruckauf, y los demás integrantes del cuerpo, el Concejo Deliberante y las ramas del PJ y las 62 Organizaciones de ese distrito oficiarán una misa a las 19 en la parroquia "San Juan Bautista", sita en Teniente General Juan D. Perón y Paso de Burgos, en Valentín Alsina. Finalizado el oficio se colocará una ofrenda floral frente al busto ubicado frente a la misma parroquia.

Y así en los distintos distritos del Gran Buenos Aires se oficiarán oficios religiosos, se harán homenajes en las capillas más humildes y las Basílicas más importantes.

Así en Ensenada en la esquina de la Merced y Horacio Cestino a las 18.30 comenzará una marcha de antorchas organizada por las agrupaciones partidarias que lidera Víctor Vázquez y Héctor Cuevas.

También en Recoleta se harán presentes dirigentes, y militantes del Movimiento Nacional Justicialista, y algunos incluso se acercarán a Chacarita donde descansan los restos de Juan Domingo Perón.

Por su parte el Movimiento Nueva Argentina una agrupación importante del peronismo porteño convocó a una misa en la iglesia Nuestra Señora de la Piedad, sita en Bartolomé Mitre y Paraná, de esta Capital para las 19 horas resaltando la "firmeza de Evita en su indeclinable defensa de la Nación y de su pueblo".

También la agrupación "Las Bases" que integran entre otros Jorge Burzaco Osinde y Carlos Fontanini señalan en un documento que "seguirán la doctrina justicialista y continuarán en la lucha hasta lograr la reanudación del movimiento Nacional Justicialista creados por Perón y Evita a quienes juramos lealtad".


SOLICITADA

**Sindicato de Trabajadores de la Industria del Hielo y de Mercados Particulares de la República Argentina**

**S.T.I.H.M.P.R.A.**

PERSONERIA GREMIAL Nº 141 - ADHERIDO A LA C.G.T.

**DESAGRAVIO AL COMPAÑERO SECRETARIO GENERAL DE S.T.I.H.M.P.R.A., JOSE ISIDRO ACOSTA Y A SU FAMILIA**

El Sindicato de Trabajadores de la Industria del Hielo y de Mercados Particulares de la República Argentina –S.T.I.H.M.P.R.A.– comunica a nuestros Compañeros afiliados y a los Compañeros dirigentes de todas las Entidades Hermanas que, cumpliendo mandato del Congreso Nacional de Delegados llevado a cabo el día 21-07-00, en nuestra Sede Central, calle Colombres 1573 Capital Federal, con la participación del 98% de las Seccionales y Delegaciones que representan a más de 125 Delegados Congresales, **RESOLVIO POR ACLAMACION DESAGRAVIAR AL COMPAÑERO SECRETARIO GENERAL JOSE ISIDRO ACOSTA Y A SU FAMILIA DE TODAS LAS CALUMNIAS Y DIFAMACIONES HECHAS POR INDIVIDUOS REPUDIADOS POR NUESTRO GREMIO, QUIENES NO PERTENECEN AL MISMO COMO AFILIADOS, NI A LA INDUSTRIA Y VARIOS DE ELLOS HAN SIDO EXPULSADOS; PRETENDIENDO CONFUNDIR A NUESTROS COMPAÑEROS PARA BENEFICIO PROPIO, COSA QUE NUNCA CONSEGUIRAN.**

**POR EL CONGRESO NACIONAL DE DELEGADOS DE S.T.I.H.M.P.R.A.**

***VICTOR VERA***
Secretario Gremial
S.T.I.H.M.P.R.A.

***FRANCISCO TOLEDO***
Pro-Secretario General
S.T.I.H.M.P.R.A.



**24 Y 25 DE AGOSTO HORACIO GUARANY ASTROS**

CORRIENTES 746
LOCALIDADES EN VENTA

GREMIAL Crónica

● **DESEMPLEO**

**El asesor laboral de la Unión Industrial Argentina (UIA), Julián De Diego, advirtió que tal como están dadas las cosas en el mercado laboral, el desempleo puede "aumentar al menos un punto y medio antes de fin de año".**

● **ANSES**

La atención del Anses se normalizará a partir de hoy, ya que el director ejecutivo del organismo, Melchor Posse, firmó un acta de acuerdo con los cuatro gremios que se mantenían en estado de asamblea permanente, lo que retrasaba la atención al público. Según se confirmó a través de un comunicado, desde hoy los 5.800 empleados retornarán a sus actividades en sus horarios habituales, con lo que se prevé la "rápida normalización" de la atención y los servicios que se prestan a los beneficiarios, según se informó.

● **DOCENTES**

**El gobierno de Catamarca, resolvió "descontar" a los docentes que adhirieron al paro de hoy dispuesto por la Asociación de Trabajadores de la Educación de Catamarca (Ateca), que según estimación oficial alcanzó al 35 por ciento de ausentismo, mientras que el gremio aseguró que "el acatamiento fue con elevado porcentaje que superó el 80 por ciento". Según la subsecretaria de Educación Ana María Gómez, "se descontará el día de paro, de acuerdo a lo que establece la Constitución".**

● **UOCRA**

Trabajadores de la construcción que se manifestaron por el centro de Salta, entregaron a los diputados provinciales un padrón con los nombres de quienes desean ser incorporados a la obra del estadio de fútbol, que podría iniciarse en esta semana. Según el presidente de Diputados, Froilán Pedroza, los manifestantes entregaron "un padrón con los datos de aproximadamente 500 personas".

● **PAMI**

**Bajo el título "Empezó la destrucción de la obra social de los jubilados (PAMI)", la rama de ATE que lidera Rubén Grimaldi emitió una declaración pública, en la que señala: "atento a las declaraciones de los interventores del instituto nos encontramos que lo que se vino pregonando durante la campaña política, tanto del Presidente como de la interventora fueron solo palabras y lo que tratan de hacer es desguazar al PAMI".**

● **EMPLEO**

El titular de la Gerencia Regional de Empleo, de Catamarca, Pablo Magini, resaltó que para el mes de agosto se incrementarán 450 nuevos puestos de empleo a través de los programas nacionales, elevando a 1650 el número de beneficiarios por mes. El funcionario explicó, junto al secretario Horacio Viqueira, "se resolvió ampliar el cupo para 450 nuevos" y anticipó que "la proyección es alcanzar los 2500 puestos laborales mensuales".

# Aerolíneas Está en Veremos

Que la asamblea de accionistas de Aerolíneas Argentinas aceptara ayer, para evitar la quiebra, un aporte de 208 millones de pesos del grupo controlante Interinvest (España, Iberia, American Airlines, Merryl Lynch, Banker Trust) "no garantiza la viabilidad futura" de la línea aérea de bandera ni mucho menos la estabilidad de los ocho mil trabajadores de ella y de Austral, remarcó hoy la diputada nacional Alicia Castro, al señalar a *Crónica* que el plan español de reestructuración, que postula despidos y baja de sueldos como herramienta de saneamiento, volverá a ser una exigencia de los capitalistas cuando se reanude esa asamblea el 14 de setiembre próximo. "Mejoró el escenario gracias a la muy importante movilización de las fuerzas sociales y políticas y a que el gobierno argentino hizo movimientos propicios para salvar" la empresa, negociando de Estado a Estado, pero el maratónico encuentro de ayer concluyó apenas en "definiciones muy genéricas, sin detalles de las operaciones, las rutas, la política de marketing ni de la reestructuración de la deuda", expuso Castro, también dirigente de la Asociación Argentina de Aeronavegantes.

## La Asamblea no Garantiza la Viabilidad Futura de la Empresa ni la Estabilidad de los 8.000 Trabajadores

El titular de la Asociación del Personal Aeronáutico, Ariel Basteiro, añadió a su vez que "no hubo acuerdo con los trabajadores" en esa primera parte de la asamblea, dirigida no a aprobar el plan de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales sino a garantizar las operaciones al menos hasta el 15 de setiembre mediante un auxilio "irrevocable" de los controlantes que no alterará la deuda de 870 millones de pesos ni la urgente necesidad de capitalizarse con otros 600 millones. "Esto es patear el problema para adelante", reseñó Basteiro. Coincidentemente, la misma SEPI puntualizó que el socorro es "hasta alcanzar los acuerdos necesarios para la ejecución del Plan Director" y en tanto el Ministerio de Trabajo lleve a buen puerto la negociación con los seis sindicatos del sector en afán "de garantizar el mantenimiento de la paz social. Se considera imprescindible la colaboración de todos los empleados para asegurar un futuro competitivo y rentable", subrayó el texto de la sociedad ibérica.

## Sin Embargo, se Asegura que Mejoró el Escenario Gracias a la Movilización de las Fuerzas Sociales

A la espera de la crucial asamblea de setiembre -en la que, dijo la SEPI, "se considerarán las medidas patrimoniales adecuadas para resolver los problemas", condicionadas a "los avances del Plan Director"-, se convino que el Estado argentino aportará al rescate 20 millones de pesos (entre 2001 y 2002) en la medida en que los trabajadores (que tienen además el 10% del paquete, que no se modificará) no pierdan sus puestos. Pero el paso siguiente de los accionistas mayoritarios es derrumbar los convenios laborales, reducir un 20% los sueldos y ejecutar cesantías, jubilaciones anticipadas y retiros incentivados.

"Hay que unificar las flotas (de AR y AU). Y que se maximice el uso por día de las aeronaves, que sólo vuelan siete horas diarias cuando podrían hacerlo once horas. Hay que volver a tomar los destinos rentables que inexplicablemente se abandonaron, como Los Angeles, el Caribe y los intereuropeos, ya que ninguna empresa puede mejorar hoy achicándose", sostuvo, en réplica, la diputada Castro.

*Dirigentes sindicales y trabajadores de Neuquén manifestaron ayer frente a la casa de esa provincia en esta capital en solidaridad con los obreros de la empresa Zanon que llevan una semana de paro en repudio por la muerte de un compañero.*

# PROTESTAN POR LA MUERTE DE UN OBRERO EN NEUQUEN

Dirigentes gremiales y trabajadores de Neuquén realizaron en la jornada de ayer una marcha de protesta frente a la casa de esa provincia en esta Capital. La marcha tuvo como finalidad solidarizarse con los obreros de la fábrica de cerámicos Zanón de aquella provincia sureña quienes llevan una semana de paro en su lugar de trabajo por la muerte del obrero Daniel Ferrás, de 22 años el que perdiera la vida mientras desarrollaba sus tareas.

Los trabajadores acompañados por su gremialistas denunciaron que "Daniel podría haberse salvado del paro cardíaco, pero el establecimiento no contaba con los elementos indispensables, ya que los tubos de oxígeno estaban vacíos, no había ambulancia ni personal capacitado para emergencias", puntualizaron.

# Preparan la Gran Marcha

## Mañana los Disidentes Irán al Congreso y Comienza el Peregrinaje Desde Rosario

Con vista a las marchas que se concretarán en el día de mañana, tanto la CGT rebelde como la Central de Trabajadores Argentinos (CTA) ya se encuentran ultimando los últimos detalles organizativos. En este caso la central obrera que preside el camionero Hugo Moyano (que recibió el apoyo del Frente de Gremios Estatales, que encabezan la Unión Personal Civil de la Nación -UPCN- y la Asociación Bancaria...) se movilizarán hacia el Congreso de la Nación para repudiar la deuda externa y en reclamo de que el Gobierno cumpla con los fallos judiciales contra el recorte de los salarios públicos. Por su parte, los trabajadores nucleados en la CTA partirán a pie desde Rosario, en lo que se denominó la "Marcha Grande por el Trabajo", estando prevista su llegada hacia la Capital Federal dentro de quince días.

La CGT rebelde también aprovechará la movilización de mañana para homenajear a la "Abanderada de los Humildes", Eva Perón, al cumplirse justamente el 48º aniversario de su fallecimiento. Pero la cuestión principal pasa por insistir con su reclamo de que el Congreso de la Nación realice una auditoría general de la deuda externa, luego del fallo judicial del juez federal Jorge Ballesteros que "sirvió para desnudar la forma fraudulenta en que se fabricó buena parte de la deuda externa originaria utilizando el Estado Nacional y sus empresas para endeudarlas artificiosamente", expresó la central obrera en un comunicado.

Mientras hoy tanto Moyano como el judicial Julio Piumato explicarán los detalles organizativos, en las últimas horas recibieron el apoyo del Frente de Gremios Estatales y del flamante 'Partido Popular Nuevo Milenio', que preside el histórico dirigente porteño Juan Carlos Dante Gullo.

Por su parte, la marcha de la CTA en Rosario estará integrada por unos 240 trabajadores de distintas provincias que saldrán mañana desde la Plaza Las Heras y recorrerá distintas poblaciones como Arroyo Seco, Villa Constitución, Baradero, Zárate, Campana, Moreno, La Matanza, Morón, Quilmes, Vicente López hasta arribar a la Capital Federal el 9 de agosto, fecha para la cual se espera recolectar un millón de firmas con el objetivo de exigir la sanción de un seguro de empleo y formación.

La central que preside el estatal Víctor de Gennaro recibió el apoyo de los judiciales de La Plata y del resto del territorio bonaerense, además de otros gremios afines al nucleamiento.

# CADA DIA, LOS POBRES ESTAN MAS POBRES

"Es inadmisible que miles y miles de hogares vivan bajo el límite de pobreza", calificó el titular de la Central de Trabajadores Argentinos, Víctor De Gennaro, al referirse a la actual situación que vive el pueblo argentino, advirtiendo a la vez que "el país se encuentra en emergencia nacional" a raíz de la situación socioeconómica".

"Es inadmisible -reiteró- que tengamos que ver cómo hay miles y miles de hogares bajo el límite de pobreza. En nuestro país sobra trabajo y sobra riqueza", remarcó De Gennaro.

El titular de la CTA señaló que el país se encuentra en "emergencia nacional", y aseguró que por ello, es necesario que el Gobierno ponga en marcha las dos propuestas que impulsa la central.

"Es necesario se ponga en marcha un seguro de empleo y una asignación de 380 pesos para cada jefe y jefa de hogar desocupados, y el pago de 60 pesos de salario familiar por hijo para todos los trabajadores", explicó De Gennaro.

El dirigente gremial insistió en que "la actual política de gobierno, ha demostrado que es un fracaso para la mayoría del país, aunque no para los vivos que obviamente se siguen enriqueciendo", denunció.

# REELECTO

## Apicella, al Frente de Canillitas

Por tercera vez consecutiva el veterano dirigente gremial Martín Apicella renovó su mandato al frente del Sindicato de Vendedores de Diarios y Revistas, o de los "canillitas" como se lo llamó desde su misma creación. La lista "Rosa" que encabezó Apicella alcanzó un 67 por ciento de los votos, mientras que la "Blanca" de la oposición llegó a un 30 por ciento y solo hubo un 3 por ciento de votos en blanco.

De esta manera Apicella continuará su gestión al frente del gremio. Sus hombres más allegados en la conducción del sindicato señalaron que "en ningún, momento se dudó de la victoria de Apicella. Y eso se podía apreciar simplemente recorriendo los puestos de diarios y consultando con los afiliados. Ellos saben mejor que nadie todos los años de lucha que tuvo Martín desde el mismo comienzo del sindicato".

También agregaron que desde un 28 de octubre de 1944 cuando se entrevistó con el entonces coronel Perón, siendo éste ministro de Trabajo "a quien le pidió que reglamentara definitivamente la profesión de los canillitas, desde ese entonces y hasta el momento no se apartó, de sus ideales, ni tampoco de su responsabilidad de dirigente al frente del gremio".

Desde siempre el nombre de Apicella estuvo asociado a los vendedores de diarios y revistas. Y así año tras año, en distintas épocas de lucha los "canillas" fueron ganando sus conquistas hasta llegar a tener su propio régimen, su sede, su obra social, y sobre todo una marcada unidad de conducción que siempre tuvo el sindicato.

# MACHINEA SE DEFIENDE Y ATACA

El ministro de Economía, José Luis Machinea, volvió a apuntar sus dardos esta mañana contra el gobernador bonaerense Carlos Ruckauf, al señalar que sus críticas se deben a una posible candidatura presidencial del mandatario provincial para el año 2003.

Por su parte, y entrometiéndose de lleno en esta disputa, el jefe de Gabinete, Rodolfo Terragno, consideró hoy que "no hay que incrementar la polémica sino aportar soluciones".

"Creo que también la idea de alabar por un lado y criticar por otro, en este caso la política económica, juega en ese sentido", enfatizó el titular del Palacio de Hacienda, José Luis Machinea, al hacer referencia a una posible intención del gobernador bonaerense Carlos Ruckauf de postularse para el 2003. En declaraciones formuladas en Casa de Gobierno, el ministro dijo que las declaraciones de Ruckauf en su contra constituyen "una crítica donde hay poca propuesta" y además cuestionó el desempeño del gobierno bonaerense al señalar que "el déficit fiscal de la provincia de Buenos Aires equivale al 60 por ciento del déficit del conjunto de las provincias".

Por su parte, el jefe de Gabinete, Rodolfo Terragno, consideró esta mañana que "no hay que incrementar las polémicas sino aportar soluciones", al evaluar la disputa entre Ruckauf y Machinea aunque en declaraciones formuladas en la Casa Rosada defendió la postura del titular de Economía al enfatizar que es "un dato histórico" el hecho de que "el desempleo se incrementó durante la década pasada". En tanto, el presidente Fernando de la Rúa arribó a Casa de Gobierno poco antes de las 8.30, sin formular declaraciones aunque ayer expresó -en una abierta defensa de Machinea y del ministro de Trabajo, Alberto Flamarique, por cuidándose de no polemizar con Ruckauf- que "el problema no es de quién es la culpa y las imputaciones, sino como estábamos en diciembre y como estamos ahora".

**Apuntó sus Dardos a Ruckauf; Terragno Opinó que el Gobernador Tiene que Considerar que no Debe Incrementar la Polémica, Sino Aportar Solución a los Múltiples Problemas que hay**

Sobre el cuestionamiento de Ruckauf contra Machinea, a quien responsabiliza por continuar con la "política económica de Carlos Menem", el presidente defendió a su ministro señalando que esas son sólo "expresiones" a las que no le atribuyó mayor trascendencia.

"No hay que aumentar los niveles de confrontación cuando el desafío del país es de todos", reflexionó el jefe de Estado, que abogó por no realizar un cruce para ver "de quién es la culpa".

El presidente estimó que la reactivación del empleo "es un proceso gradual", y señaló que "estamos en una marcha positiva para elevar los niveles de crecimiento".

Ayer Ruckauf, de visita en los Estados Unidos, le exhortó al gobierno nacional a "abandonar las medidas tibias" y acusó a Machinea de "continuar con la política recesiva", tras lo cual el ministro de Economía recordó que el mandatario bonaerense "fue el vicepresidente de un gobierno que llevó los índices de desocupación y pobreza a niveles inéditos en Argentina".

## Palito no se Achica

El senador justicialista Ramón "Palito" Ortega sostuvo que el ex presidente Carlos Menem derrotaría en una interna partidaria al gobernador Carlos Ruckauf, en tanto desafió a sus posibles rivales dentro del PJ al advertir que no se achica "con nadie".

"Yo no me achico con nadie. Ni con Ruckauf, ni De la Sota, ni Reutemann, ni nadie", enfatizó Ortega al ratificar sus aspiraciones presidenciales para el 2003. El ex gobernador tucumano enfatizó además que "un peronista en su sano juicio no puede decir hoy que Ruckauf le va a ganar a Menem", y añadió que esa idea sería "de bastante inocencia". "Menem cultivó una relación con los gobernadores que le permite saber que a nivel nacional le gana. Ortega reconoció, en declaraciones periodísticas, que "todavía" no se presentará como candidato a senador en la provincia de Buenos Aires y dijo que "así como está el país no es momento de hablar de ninguna interna".

"El humor de la gente en la provincia de Buenos Aires todavía no está para que yo vaya allá a hacer campaña", indicó el senador al ser consultado sobre esa posibilidad. Asimismo, indicó que Ruckauf "se equivocó al pedir la jubilación de Menem y reconoció que le dijo en privado al ex jefe de Estado: "Presidente, si lo torean para una interna, métale". Por su parte Ruckauf, desde los Estados Unidos, aseguró que "cada uno elige con quién quiere estar" y calificó de "razonable" que el ex cantautor busque convertirse en la punta de lanza de Menem en territorio bonaerense. Sin embargo el vicegobernador Felipe Solá advirtió que al tucumano "le va a ir mal" porque "Palito" "anda de un lado al otro" -en referencia a su hoy rota sociedad política con Eduardo Duhalde- y, además, "ha bajado mucho en las encuestas" en los últimos meses.

Algo similar opinó el senador nacional por la provincia de Buenos Aires Antonio Cafiero, que desestimó la posibilidad de que Ortega pueda tener "mucho éxito en la provincia de Buenos Aires". "El no es de la provincia, y no se improvisa esto. Salvo que esté apoyado por alguno de los grandes aparatos provinciales, que maneja Eduardo Duhalde", dijo Cafiero en declaraciones radiales.

## LAGUNA AUN NO VE LOS CAMBIOS

El obispo de Morón, monseñor Justo Laguna, afirmó que el presidente Fernando de la Rúa recibió "una herencia feroz" del Gobierno anterior, pero le advirtió a la actual administración que "no se puede hablar de la herencia toda la vida".

"Dentro de seis meses habrá que hablar de lo que estamos viviendo", dijo Laguna, quien se mostró especialmente preocupado por la situación social del país y puntualizó que, "sin duda, esto no empezó cuando asumió el nuevo presidente". Pese a ello, hizo notar que no percibe cambios en materia económica respecto de la anterior administración.

El religioso remarcó que, con el cambio de gobierno, se observan modificaciones "positivas" en cuestiones tales como "la corrupción y la frivolidad". Como contrapartida, destacó que, "como observador dolorido del sufrimiento de mis hermanos, cambios no ha habido".

## Informes Sobre María Julia

**MONTEVIDEO,** 25 (DPA).- Sólo la mitad de las instituciones financieras que operan en Uruguay respondieron hasta el momento sobre la existencia de cuentas a nombre de la ex funcionaria argentina María Julia Alsogaray, informó hoy el diario "La República" de Montevideo.

Alsogaray, ex secretaria de Recursos Naturales, entre otros cargos, durante los gobiernos del ex presidente argentino Carlos Saul Menem, es investigada por presunto enriquecimiento ilícito en la República Argentina.

Fuentes judiciales informaron a "La República" que el juez penal Alvaro Franca, a cargo del caso en Uruguay, ha recibido hasta el momento respuesta de aproximadamente la mitad de las 49 entidades financieras que funcionan en el país.

El magistrado dirigió a todas las instituciones financieras un pedido de informes en que solicita saber si poseen cuentas bancarias o depósitos a nombre de Alsogaray, tras acceder al pedido de la justicia argentina de levantar el secreto bancario en las cuentas a nombre de esta persona.

De las instituciones que respondieron hasta el momento, una de ellas reveló tener una cuenta a nombre de la ex funcionaria argentina, en la sucursal en Montevideo del Banco de la Nación Argentina.

La existencia de esta cuenta ya había sido informada a la justicia argentina, donde el juez Juan José Galeano lleva la causa. Galeano fue quien solicitó a la justicia uruguaya el levantamiento del secreto bancario para las posibles cuentas a nombre de Alsogaray en forma individual, o cuentas colectivas de Alsogaray con otros ciudadanos, desde 1989 en adelante.

Según La República, el magistrado uruguayo decidió establecer un plazo perentorio para que las entidades financieras que aún no han contestado el pedido de informes, envíen la información requerida para poder responder a la justicia argentina.

- **Réplica:** El Gobernador José Manuel de la Sota, respondió las críticas de legisladores del Frepaso cordobés destacando que "nosotros vivimos invitando a la oposición a que participe" de la Comisión Bicameral de seguimiento de los procesos de concesión. De la Sota señaló que "suelo no contestar las críticas. Pasaron 16 años sin ningún control. Así es que por suerte ahora tenemos una ley para que la oposición tenga su participación, como no nos dieron a nosotros", dijo.
- **Senado:** El justicialismo perdería el quórum en este cuerpo, aunque igualmente mantendría la mayoría para aprobar leyes, en caso de que prospere la formación de un bloque independiente integrado por tres de sus miembros que anunciarían la división en las próximas horas.
- **Almirantes:** Un grupo de almirantes retirados sostiene que existe una persecución en su contra. Sostienen que esta situación está "unida al persistente procesamiento de oficiales y suboficiales por un inexistente plan sistemático de apropiación de menores", afirman.
- **Bomba:** Un grupo de concejales y dirigentes de derechos humanos de Rosario exigió al gobierno la "investigación y el esclarecimiento" de la amenaza con bomba que recibió la abogada Matilde Bruera, que participa de los denominados "juicios por la verdad" en Santa Fe.

# NO HAY DECISION SOBRE EL TANGO 01

El Gobierno "aún no ha tomado la decisión" de vender el avión presidencial Tango 01, y evalúa un informe de la Sigen que desaconseja una operación en ese sentido, sostuvo el titular de la Casa Militar, general Julio Hang. "La Sigen sugirió al Poder Ejecutivo que el avión no sea vendido en las condiciones planteadas en la suma de informes que se le presentaron, pero ahora corresponde que esa sugerencia sea evaluada por la Secretaría legal y Técnica de la Presidencia", puntualizó. Hang resaltó que "recién cuando la Secretaría Legal y Técnica se pronuncie, ese último informe le será presentado al Presidente" Fernando de la Rúa. "No hay posibilidad de vender el Tango 01 y adquirir otro sin producir una erogación superior, y esto es señalado por la Sigen como que así se afectaría el patrimonio nacional", reconoció el jefe de la Casa Militar.

En esa línea, destacó que el Gobierno "bien se podría disponer vender el Tango 01 y no comprar otro avión".

De cualquier forma, más allá de las especulaciones, el responsable del área aviones de la Presidencia sugirió "que se espere al informe de la Secretaría Legal y Técnica y, en definitiva, que se cumpla con el circuito planteado, antes de realizar afirmaciones".

En plena campaña electoral, De la Rúa había postulado la venta del avión Tango 01, un costoso aparato equipado con alta tecnología y lujosos detalles, que la Alianza convirtió en uno de los símbolos de los gastos superfluos de la gestión de Carlos Menem.

El ahora jefe de Estado prometió venderlo y barajó las alternativas de adquirir una nave menos lujosa o, directamente, realizar sus viajes en vuelos de línea, algo que en el ejercicio de la función, comprobó que no siempre era la mejor opción. Fue así que el Tango 01 debió ir a buscar al presidente para que cumpliera un tramo de la última gira extensa que lo llevó desde Colombia a Egipto.

## Ruckauf y el Plan de Viviendas

El gobernador bonaerense, Carlos Ruckauf, le advirtió al Gobierno de Fernando de la Rúa que no aceptará que el Plan de Viviendas se realice "con plata de los gobernadores".

"Hagamos planes en serio, no con la plata de los gobernadores, porque si no, están engañando a la gente".

Ruckauf le exigió a los funcionarios del Gobierno nacional que "si van a poner plata fresca, digan cómo la van a poner, pero que no vengan a engañar" a la ciudadanía. Además, centró su reclamo en que no se toque el dinero del Fonavi que, según dijo, "le corresponde a las provincias por ley nacional".

En ese marco, dijo que si el Gobierno no deja esos fondos en manos de las provincias".

Acerca del Plan de Infraestructura impulsado por Gallo, Ruckauf manifestó su apoyo, pero dijo que "el problema es que José Luis Machinea" no lo apoya.

## Elisa Carrió da Pelea en Soledad

La diputada aliancista Elisa Carrió dijo en Bahía Blanca que integra un grupo de legisladores que pelea en soledad y que no cambia de actitud en el oficialismo o en la oposición, al hablar de su postura ante el Gobierno.

Sostuvo la diputada que Hugo Moyano se volvió "morocho" para muchos de sus correligionarios después de que la Alianza ganó los comicios.

Al hablar de la crisis política argentina, indicó que "me da la impresión de que hay una distorsión del sistema político muy grave en el país, hay una enorme crisis de la representación política y un enorme desapego a su relación con la gente".

Agregó que, "cuando en un país sólo se busca el poder, se termina sólo disciplinado al poder; cuando en un país no se busca la justicia, entonces los representantes del pueblo terminan no representando los intereses de justicia sino de los aparatos de poder".


❤ AHORA ❤ PAREJAS

- Retorno y uniones inmediatas.
- Endulzamiento matrimonios distanciados.
- Atrape a un amante.
- Lleve a su pareja al altar.
- Atraiga a un hombre o a una mujer con el amuleto del amor.
- Destrabes y apertura de caminos.

Lic. Jaime del Río
Tel.: 4924-1847

# Rebelión de Guardiacárceles

## Protestaron Durante Horas Dentro del Penal Cordobés por Mayores Medidas de Seguridad; Satisfacen Pedido

CORDOBA.- Guardiacárceles del penal de Encausados de Córdoba protestaron esta mañana durante tres horas dentro de la cárcel en reclamo de mayores medidas de seguridad para su trabajo, lapso durante el cual los presos fueron vigilados por guardias del turno noche. Los reclamos fueron escuchados por la directora del Servicio Penitenciario Federal, quien mantuvo conversaciones con los agentes y les prometió que en los próximos 60 días serán satisfechas sus demandas.

Los guardiacárceles levantaron la protesta y se mostraron satisfechos con las propuestas que les dio la titular de la institución. Vale destacar que el personal se mantuvo dentro de la cárcel de la capital cordobesa y desistieron de la protesta tras un diálogo con la titular del Servicio Penitenciario provincial, María Lucientes de Funes.

Dentro de la cárcel la situación estuvo tranquila porque cuando comenzó la protesta todavía seguían en sus puestos de custodia los guardias del turno noche, que no fueron relevados.

"La funcionaria admitió la gran necesidad de personal en las cárceles", se explicó al levantar la medida. Tras abandonar la protesta los penitenciaros concretaron los relevos y cubrieron los puestos de guardia dentro de la cárcel.

"Las autoridades provinciales confiaron desde un primer momento en la capacidad negociadora de Funes, ya que la funcionaria conoce al dedillo los graves problemas que aquejan al sistema", señaló un vocero de la gobernación.

Por otra parte trascendió que los agentes penitenciarios indicaron a la funcionaria que "el penal tiene capacidad para albergar a 600 detenidos, pero que hay 1200. El hacinamiento de los reclusos conspira contra nuestra seguridad, por eso reclamamos que se de una pronta solución al problema, que podría tornarse muy conflictivo en los próximos meses", agregaron los voceros de los guardiacárceles.

En tanto, la funcionaria se mostró satisfecha al concluir la entrevista que culminó con el levantamiento de la medida de protesta que llevaron a cabo los guardiacárceles en el penal que está ubicado en el centro de la capital de esta provincia mediterránea.

"Funes conoce perfectamente que no podemos realizar nuestro trabajo en estas condiciones, confiamos en su palabra y sabemos que hará todo lo que este a su alcance para que aumenten las medidas de seguridad dentro del penal", agregaron los voceros.

La población carcelaria se mantuvo en calma durante la protesta de los agentes penitenciario, señaló la policía.

*Estado en que quedó el vehículo. El taxista que lo reparaba salvó su vida de milagro.*

# REPARABA SU TAXI Y LO EMBISTIO MICRO

Un taxista salvó su vida milagrosamente, aunque resultó herido, aunque fueron sin consideración, cuando reparaba su taxi y el vehículo fue embestido por un colectivo en el barrio porteño de Almagro.

El accidente ocurrió a las 7 cerca de la avenida Belgrano y Virrey Liniers cuando un taxi se detuvo imprevistamente en el medio de la avenida.

El chofer, de 52 años, se bajó del vehículo, levantó el capot y se puso a ver cuál era el desperfecto mecánico por el cual el auto no iba "ni para adelante ni para atrás".

### ● APARICION IMPREVISTA

Por el medio de la avenida apareció un colectivo de la línea 103, interno 10, que se lo llevó por delante, arrastrando al taxi casi hasta la vereda.

El taxi -Renault 9, licencia 6824 y patente SAT 716- quedó con todo el baúl destrozado y su conductor -del cual no se dio a conocer su identidad- terminó con varias heridas, aunque está fuera de peligro.

Mientras tanto, los pasajeros del colectivo (chapa TKT 150), resultaron ilesos y subieron a otro ómnibus de la misma línea para finalizar sus recorridos.

Según informaron fuentes policiales, "el taxista fue trasladado al Hospital Ramos Mejía. Tenía politraumatismos, pero nada grave".

Daniel, un canillita que trabaja en la esquina donde se produjo el choque, le dijo a ***Crónica*** que "el 'tachero' la sacó barata, porque se salvó de que lo pisara su taxi o el colectivo. Yo lo vi con algunos golpes pero cuando llegó la ambulancia se subió por su cuenta".

Interviene en el hecho la seccional de la zona que dispuso el secuestro de los vehículos para las correspondientes pericias.

# DELINCUENTES MUY DULCES

CIPOLLETTI.- Cuatro sujetos fuertemente armados asaltaron ayer la distribuidora de productos Arcor de esta ciudad y se llevaron una botín estimado en los 10 mil pesos.

La firma Arcor tiene un moderno edificio de más de 4.000 metros cuadrados de superficie sobre la ruta 22 y muy cerca del acceso a Lisandro de la Torre, con atención a los clientes adelante y la sección depósitos detrás y talleres en la parte posterior. Arcor abastece a Neuquén, Cipolletti, Plottier y Senillosa, entre otras localidades.

Ayer, a las 10.15 cuatro malvivientes descendieron de un Renault 9 que al parecer había sido hurtado el jueves en esta ciudad. Rubén Illanes, directivo de la empresa, aseguró que "llegaron y en dos minutos robaron la plata". Los delincuentes actuaron a cara descubierta y con profesionalidad, tanto es así que los empleados que estaban en el depósito ni se enteraron. Tras apoderarse del dinero de las cajas registradoras, los sujetos se dieron a la fuga y abandonaron el Renault 9 para huir en un Ford Escort que robaron a un cliente sin que hasta hoy puedan ser ubicados por la policía.

# Protesta por un Crimen

Con una concurrida marcha del silencio, que recorrió las calles de los barrio San Nicolás y Kilómetro 26.700 de Florencio Varela, para arribar a la puerta de la comisaría 2ª, vecinos y amigos de Juan Manuel Piris, asesinado a mansalva la semana pasada en ocasión de un robo, reclamaron ayer el urgente esclarecimiento del caso.

La manifestación hizo notar su desagrado, ya que los asesinos de Piris, de 22 años, se pasean por las calles de San Nicolás con total impunidad.

Cabe recordar que el hecho fue publicado por ***Crónica*** el martes pasado dando cuenta del feroz asesinato ocurrido en la intersección de Franklin y Argerich, de esa localidad cuando dos sujetos intentaron asaltar a Piris en la puerta de su casa. Un balazo en el pecho fue la causal de la muerte del joven, en los brazos de su madre, Ana Benítez.

Ayer la mujer, acompañada por sus demás hijos, marchó por las polvorientas calles de Florencio Varela para llegar a la comisaría 2ª donde fue atendida por el subcomisarios Héctor Gutiérrez.

Los familiares del joven se retiraron, minutos más tarde, conformes por la explicación policial. El jefe de la seccional dijo que "los asesinos están identificados y uno de ellos se escapó al Chaco. De todas formas los tenemos cercados. En cuestión de horas serán detenidos". Los peligrosos hampones responden a los apelativos de "Cheto" y "Parra". El primero de los nombrados estaría oculto en la provincia algodonera.

### ● ABANDONADO

La localidad bonaerense de Florencio Varela se convirtió en escenario de un cruel suceso, ya que un bebito recién nacido apareció abandonado frente a una finca, afectado por un cuadro de hipotermia por las bajas temperaturas. Ahora, las autoridades tratan de ubicar a los padres del pibe, que evoluciona favorablemente en un centro asistencial. Trascendió que este hallazgo se produjo cuando Víctor Hugo Gofainy salió a la puerta de su casa, situada en Niceto Vega al 200. El hombre vio entonces que había una bolsa de residuos en el umbral y creyó que era un conjunto de basura.

# VIEDMA: ROBAN LA PC A FISCAL

VIEDMA.- La computadora de uno de los fiscales de Viedma desapareció de su despacho durante la feria judicial, hecho que motivó la preocupación de hasta el Superior Tribunal de Justicia.

Según trascendió hoy, el agente fiscal Juan Bernardi llegó a su oficina en el día de ayer, para retomar sus tareas tras la feria, y cuando fue a encender la PC faltaba el CPU, el corazón de sistema. El fiscal lo buscó dentro de los armarios, pero el artefacto no estaba, por lo que dio aviso a los encargados de seguridad.

La noticia corrió como reguero de pólvora. En el CPU el fiscal guardaba la información completa de los archivos de la fiscalía. Bernardi hizo la denuncia del caso y puso en conocimiento al Procurador General de Río Negro.


BINGO crónica

SERIE 043 JUEGA DESDE EL 24/7/2000 HASTA EL 30/7/2000

JUEGO Nº 2 MARTES 25 DE JULIO DE 2000

ESTA SEMANA FINALIZA EL DOMINGO 30 DE JULIO, A LAS 22 HS.

PREMIO DE ESTA SEMANA: $ 10.000

12 26 29 30
34 40 46 52
64 70 74 88

HOY CON ESTE NUMERO DE LA SUERTE 4047262 UN PREMIO ESPECIAL

LLAME AL BINGO UNICAMENTE AL TELEFONO: (011) 4362-2037

EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 1999 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY


## EL DOLAR

La moneda estadounidense cotizó en la apertura a:

**$ 0,998**

**EDICTO**

Juzgado de 1ª Instancia en lo Civil y Comercial Nº 4 de Lomas de Zamora, cita a ALBERTINA ENRIQUETA HERVALET y/o QUIENES SE CONSIDEREN CON DERECHO SOBRE EL INMUEBLE, sito en la calle Florida Nº 3443, de Lanús, designado catastralmente como CI, S:S, Mz: 51, Parc.: 12, para que dentro del término de 10 días comparezca tomar intervención en autos "SORIA, Ricardo Anastasio y otra c/LOPEZ OSORIO, Félix s/ESCRITURACION", bajo apercibimiento de designársele al Sr. Defensor de Pobres y Ausentes para que lo represente en el proceso. Lomas de Zamora, 20 de Junio de 2000.

## EL TIEMPO

**MINIMA** 4º3 a las 6.50

**ACTUAL** 15º2 a las 12.00

**TEMPERATURAS HORARIAS**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6 hs. | 5º1 | 9 hs. | 7º6 |
| 7 hs. | 4º6 | 10 hs. | 10º8 |
| 8 hs. | 5º6 | 11 hs. | 13º3 |

**PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:**

Cielo algo nublado. Ascenso de la temperatura máxima. Vientos variables hacia el norte.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8002/00

(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

# CUANDO PIDIERON AYUDA NATALIA ESTABA MUERTA

## Las Sospechas que Intentó la Defensa de Fraticelli, Otra vez Desestimadas por el Médico Hugo Costa

Las sospechas que había intentado plantear la defensa del ex juez Carlos Fraticelli, respecto de que Natalia habría muerto varias horas después de la que planteó la autopsia, volvieron a ser desestimadas esta mañana por el médico que acudió a la casa para asistir a la menor.

"Tengo la seguridad de que la chica estaba muerta. De eso tengo la absoluta seguridad", ratificó esta mañana el médico Hugo Costa, quien atendía a la familia Fraticelli y que fue convocado en la mañana del sábado 20 de mayo para atenderla. Ese día, Natalia Fraticelli, que estaba a punto de cumplir 16 años, fue encontrada muerta en su cama de la casa San Juan 340, de Rufino, y según el juez de Melincué Carlos Risso, que investiga el caso, fue asesinada por su madre, Graciela Dieser, porque la menor "estorbaba" las relaciones entre sus padres.

El juez penal de Rufino, Carlos Fraticelli, también se encuentra bajo sospecha y los fiscales opinan que también debería ser detenido si no estuviera protegido por sus fueros, aunque corre riesgo de perderlos en el jury de enjuicimiamiento que se le está siguiendo.

El testimonio de Costa fue uno de los principales elementos que se tomaron en cuenta para detener a la madre de la menor, y para extender las sospechas a Fraticelli, ya que describió ante el juez Risso un escenario que no era propio de unos padres que acababan de perder a su hija.

Esta mañana, Costa recordó que "la madre estaba totalmente exitada, hiperquinética y no razonaba correctamente, porque lo único que hacía era salir, entrar y abrazar a la nena, mientras que él se mantenía cerebral, frío".

"No me pidieron que la reviva. Es sugestivo además el tema del robo y que él dijera que había sido 'una vendeta'. Después que pasó todo, empecé a dudar", dijo.

Costa también rechazó la estrategia que había intentado usar la defensa de Fraticelli, asegurando que la menor había fallecido el sábado a las 11 de la mañana, y que en realidad se encontraba en un coma profundo cuando Costa acudió a la casa y la dio por muerta.

"No se puede minimizar la autopsia- remarcó-. Es categórica cuando dice que allí ha habido un estrangulamiento, una muerte mecánica por obstrucción más la intoxicación con medicamentos", concluyó.

## POLICIAS ALEMANES SE LLEVAN A SECUESTRADOR

Cinco policías alemanes llegarán mañana a la Capital Federal para llevarse a Thomas Drach, un ciudadano de ese país acusado del secuestro de un millonario y que fue apresado en Argentina. Apenas arriben al país, los agentes de la policía alemana se reunirán con miembros de Interpol argentina para coordinar la entrega de Drach, quien está detenido en la cárcel de Caseros a la espera de su extradición.

Una vez que se ultimen los detalles, se deberá esperar la orden de la justicia argentina y combinar la entrega del preso en el aeropuerto internacional de Ezeiza, desde donde será embarcado a Alemania.

La detención de Drach se concretó cuando el hombre, de 40 años, entró al país con pasaporte falso para ver un recital de los Rolling Stones en el estadio de River Plate en 1998. El alemán está acusado de cobrar un secuestro de 14 millones de dólares. El miércoles pasado, el presidente Fernando de la Rúa firmó el decreto por el cual el país desistió de seguirle una causa por falsificación de documento y se allanó así el camino de la extradición. El alemán fue detenido en un hotel porteño, donde se hospedaba.

## Mejora Joven Golpeado por Patovicas

LA PLATA.- Paulatinamente se está recuperando de las graves heridas que sufriera el joven de 28 años que fue atacado por custodios de un boliche bailable del centro de La Plata.

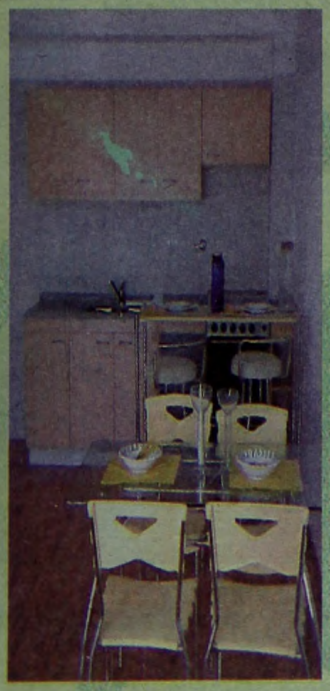
Según denunció la víctima -que quedó internada en un hospital platense con el rostro desfigurado-, los "patovicas" del local lo atacaron con hierros de casi medio metro de largo cuando intentó mediar en un problema que un amigo suyo tenía con los fornidos hombres de seguridad. "Casi me matan, estos tipos estaban muy 'sacados'", reveló el muchacho desde la cama que ocupa en un nosocomio.

El denunciante, Miguel Angel Isaurralde, permanece internado en el Hospital Rossi, con traumatismos en el cráneo y múltiples golpes en el rostro.

El lamentable suceso aconteció cuando el muchacho se hallaba en el interior del local bailable "El Siglo", ubicado en las calles 47 entre 10 y 11 de la capital bonaerense.

En momentos en que el joven charlaba con unos amigos observó que una pareja amiga discutía con un grupo de patovicas del local, por motivos que se ignoran. Isaurralde se acercó para tratar de calmar los ánimos, entre los custodios y una pareja, y fue agredido de gravedad.

*A pesar de su mejoría, Miguel Isaurralde sigue internado.*

Esta es la cocina del departamento que podés ganar por solo $2 todos los días Viernes

Viví la emoción del sorteo los días Lunes, Miércoles y Viernes a las 22:30 horas por Crónica TV y Canal 26

*La Solidaria se juega por todos*

la loteria solidaria

GANADORES DE LOS SORTEOS DE LOS CUPONES NO PREMIADOS

MARTA MIGLIARDI
L.C. 1.342.202
FUE LA GANADORA DE AUTO TOYOTA COROLLA 1.8 XE I M/T

ROQUE CASTROGIOVANNI
LE 4.497.445
FUE EL GANADOR DEL VIAJE A EUROPA PARA DOS PERSONAS MAS $1000

# ¡HOSTIA! DESVALIJAN UNA PARROQUIA

La policía bonaerense busca intensamente al grupo de asaltantes que robó una parroquia de donde se llevó desde ropa y mercadería pertenecientes a Cáritas -que iban a ser entregados a la gente humilde de la zona-, hasta los cálices y las hostias utilizadas en los oficios religiosos, en la zona de Ciudad Evita, del partido bonaerense de La Matanza. Los ladrones estarían escondidos en una villa cercana al lugar donde se produjo el asalto, donde la policía realizaría una serie de allanamientos para detenerlos.

El asalto, que se descubrió en la mañana de ayer, se llevó a cabo en la Parroquia San Antonio de Padua, ubicada en la intersección de las calles 600 y 700, del barrio Villegas.

Fuentes de la Jefatura Departamental de La Matanza aseguraron que el grupo de asaltantes, formado aparentemente por cuatro jóvenes, se llevó los dos cáliz que eran utilizados en las misas, un minicomponente, tres micrófonos y dos parlantes.

Además, ingresaron a una oficina de Cáritas que se encuentra dentro de la parroquia y sustrajeron ropa y alimentos, que debían ser repartidos entre la gente necesitada de la zona. La policía dispuso un amplio operativo para intentar localizar a los ladrones, quienes se habrían fugado hacia una villa de emergencia de Ciudad Evita.

La investigación está en manos del titular de la Unidad Funcional de Investigaciones (UFI) 3, el fiscal Jorge Moltedo, quien dispuso para esta jornada una serie de allanamientos tendientes a atrapar a los ladrones y recuperar todo lo sustraído.

# Tiroteo y Pánico en Súper: Ladrón Herido

## Dos Menores que Huían Tras el Robo se Enfrentaron con Policías, Quienes Lograron Capturarlos

LA PLATA.- Dos menores de 17 años, que habían robado anoche un autoservicio de esta ciudad, mantuvieron un intenso tiroteo con la Policía y luego fueron capturados por las fuerzas del orden.

Los hechos se produjeron cerca de las 21, cuando dos menores armados con un revólver calibre 22 ingresaron con fines de robo al autoservicio ubicado en Calles 78 y 31 de la citada ciudad.

A punta de pistola, los ladrones intimidaron a los presentes y, tras apoderarse del dinero de la caja, escaparon a la carrera en dirección al cementerio local.

Las víctimas, según trascendió, imploraron a los jóvenes que no dispararan sus armas y les entregaron todo el dinero que se hallaba en el comercio. Siempre amenazantes, los casos les advirtieron que "no se muevan porque les puede costar caro y ni se les ocurra llamar a la cana".

Sin embargo, la acción de los precoces delincuentes fue observada por un agente de la comisaría 5ta que se hallaba realizando tareas de prevención en la zona de consigna en el lugar.

De inmediato, el policía solicitó apoyo a su base y de inmediato dos patrulleros arribaron al lugar detectando a los sospechosos que corrían por la calle 78.

Los uniformados les impartieron la voz de alto, pero uno de los malvivientes, tras parapetarse detrás de un árbol, efectuó varios disparos a la comisión policial.

La agresión fue repelida por los policías, generándose en el lugar un intenso tiroteo que finalizó cuando uno de los menores cayó herido al suelo con dos impactos de balas en sus piernas.

El otro delincuente, al ver que su cómplice había quedado fuera de juego, optó por entregarse a las autoridades policiales, quienes durante el tiroteo no sufrieron lesiones, según confirmaron voceros la Bonaerense.

De inmediato, el menor herido fue trasladado con custodia policial al Hospital San Martín, donde quedó internado y poco después fue intervenido quirúrgicamente.

Tomaron intervención en el hecho el Fiscal Omar Raimundi y la Juez de Menores Gloria Gardella, quienes caratularon la causa como "robo calificado, atentado y resistencia a la autoridad y lesiones".

Momentos después, las víctimas prestaron declaración en la seccional interviniente y relataron que " vivimos con miedo y ya no volveremos a ser los mismos. Sentimos que la muerte nos había golpeado la puerta cuando esos chicos nos apuntaban con sus revólveres. Estaban muy nerviosos y no nos dispararon porque sintieron lástima por nosotros", comentaron.

## Jornadas de Socorrismo

Bajo el nombre de "Jornada Interdisciplinaria de Socorrismo en Operaciones de Rescate", se dictarán cursos de rescate de accidentes en distintos espacios a cargo de expertos profesionales. Las mismas se llevarán a cabo entre el 17 y 19 de noviembre y fueron declaradas de interés municipal por la Comuna de Quilmes.

Los cursos fueron organizados por el doctor Ruben Piñeiro y los ingenieros Norberto García y Sergio Vidama, especialistas en todo lo referente a la salud ocupacional, medio ambiente y seguridad e higiene industrial e institucional.

Durante su desarrollo se efectuarán conferencias para tratar temas como "Las crisis de oxígeno en las víctimas de accidentes", "El contagio de infecciones en actos de socorrismo" y "Nuevas estrategias en capacitación".

También habrá mesas redondas para analizar temas como la "Provisión y administración de oxígeno", "Niveles de prevención en operaciones de rescate" y "Descontaminación y disposición final de residuos patológicos", entre otros.

Los fundamentos que motivaron la realización de estas jornadas se basan en que, en nuestro país, las causas violentas ocupan el tercer lugar entre todas las causas de muerte de la población general, siendo responsables de más de 10.000 fallecimientos por año, aunque si consideramos a los niños comprendidos entre 1 y 14 años de edad y a los jóvenes de 15 a 29 años.

# CONTROLAN INCENDIOS DE PASTIZALES

CORDOBA.- Brigadistas, voluntarios y especialistas en extinción de incendios forestales trabajaron ayer en el combate de tres focos que afectan pastizales en cercanías de las localidades cordobesas de Villa Carlos Paz, Alta Gracia y Yocsina, informó la policía provincial.

Fuentes de esa fuerza destacaron que el primero de los focos se registró en el barrio Las Colinas, en las adyacencias del aeródromo de Villa Carlos Paz, a unos 30 kilómetros de la capital provincial.

El segundo, que también fue combatido de manera intensa por bomberos y voluntarios, se desató en el camino a la localidad de Alta Gracia, a unos 26 kilómetros de la ciudad de Córdoba.

La policía cordobesa informó de un tercer foco, originado en las inmediaciones de una fábrica de cemento, en la localidad de Yocsina, cuyas llamas afectaron en forma especial la estancia Los Ferreira, aunque los tres frentes sólo quemaron pastizales y la policía aún no precisó la cantidad de hectáreas destruidas.

Los bomberos anunciaron la extinción de un cuarto incendio forestal, que afectó tres hectáreas en las adyacencias de la Escuela de Aviación Militar, cerca de la capital provincial.

El aumento de la temperatura en Córdoba en las últimas horas pudo ser la causa de los incendios, aunque la policía no descartó que el fuego se haya iniciado en forma intencional.

Pero llama la atención a los especialista en meteorología el fenómeno climático ya que la semana pasada había nevado y desde hace tres días las temperaturas ascendieron notoriamente.

El director de emergencias de la provincia, Jorge Schuler, afirmó a última hora de la víspera que el foco estaba controlado, sobre todo en una franja entre las localidades de Icho Cruz y Cabalango, donde el fuego llegó a tan sólo 200 metros de las viviendas periféricas.

*El incendio de pastizales causó pánico en Carlos Paz, ante el avance de las llamas que llegaron hasta 200 metros de los barrios periféricos. Si bien se investigan sus orígenes se cree que los hechos no fueron intencionales. Alrededor de 200 bomberos trabajaron.*

*Los bomberos de Villa Carlos Paz tuvieron tarea a destajo para combatir las llamas y evitar que ellas se propagaran, con el peligro consiguiente a las zonas pobladas. Por fortuna, no hubo que lamentar víctimas como tampoco se registraron evacuaciones.*

# Reclamo Millonario de Policías Retirados

LA PLATA.- Más de tres mil policías retirados esperan la resolución que deberá adoptar la Suprema Corte de Justicia Bonaerense en los juicios que iniciaron contra la provincia de Buenos Aires. El monto que debería pagar el estado bonaerense alcanzaría los 100 millones de pesos, según informaron voceros de los litigantes.

Las demandas de los policías retirados están sustentadas en el reconocimiento del principio de "movilidad salarial". "Los pasivos policiales estamos cobrando menos de la mitad de lo que perciben los que están en actividad".

Vale destacar que el principio de movilidad salarial establece que cada vez que se aumente el sueldo del activo, también le corresponde un incremento proporcional al pasivo.

Voceros del Centro de Oficiales Retirados de la Bonaerense manifestaron su "ansiedad e inquietud" por la lentitud administrativa y judicial que se da a los justos reclamos, que fueron iniciados en 1997.

Los demandantes explican que un comisario mayor en actividad percibe 3.800 pesos mensuales, mientras que el retirado de esa jerarquía percibe algo menos de 1.600 pesos. Un cabo -en actividad- cobra 1.100 mensuales, en tanto uno retirado 450 pesos por mes.

Asimismo, los voceros consignados señalan que "muchos pasivos están desesperados, porque aquellos retirados con sueldos muy, pero muy bajos, o aquellos que quieren vivir sus últimos días sin problemas económicos, no pueden cobrar lo que les corresponde y reclaman legalmente".

"Nadie se acuerda de los policías retirados, ni en el gobierno, ni en la oposición.

Parece que dejamos de existir para la sociedad. Estamos convencidos de la legitimidad de nuestro reclamo. Si la Provincia no nos puede pagar todo los que nos debe de una sola vez estaríamos dispuestos a conversar para llegar a un acuerdo", agregaron.

# A 48 AÑOS DE SU PASO A LA INMORTALIDAD, crónica REEDITA EL HISTORICO EJEMPLAR COMPLETO DE LA DESAPARICION DE QUIEN FUERA LA ABANDERADA DE LOS HUMILDES

## LLORA EL PUEBLO SU MAS GRANDE DOLOR

# ¡EVITA!

## Mártir del Trabajo, Ha Entrado en la Inmortalidad

DEMOCRACIA

40 cts En todo el País

SUSCRIPCION 12 meses

MEJOR QUE DECIR ES HACER Y MEJOR QUE PROMETER ES REALIZAR (Perón)

AÑO VII ★ BUENOS AIRES, DOMINGO 27 DE JULIO DE 1952 ★ Nº 2327

## SU TRANSITO SE PRODUJO A LAS 20.25

### En Trabajo y Previsión se Velarán los Restos

El doloroso presentimiento, traducido en expresiones de angustia honda e indefinible, con que el pueblo argentino tuvo noticia de la muerte de Eva Perón, asumió ayer caracteres emocionales cuya fuerza desgarradora sería imposible describir. Desde el momento atendor, en que la Subsecretaría de Informaciones expidió su primer comunicado del día, a las 16.30, dando cuenta de la gravedad de su estado, pasando por los que le siguieron, a las 18, a las 18.45 y a las 20, hasta el último de las 21.40, hora en que se confirmó la terrible del deceso —producido exactamente a las 20.25— pudo decirse que el ánimo público del país estuvo tenso de acongojado, de desesperada expectación —alto de respiración al cielo— junto al lecho de la hoy ya gloriosa desaparecida. No hay palabras lo bastante ciertas para interpretar la magnitud del duelo, del inmenso duelo colectivo. La crónica subsiguiente reflejará apenas el hito espiritual cuido sobre nuestros millones de hogares, sobre todos los hogares de la Patria, donde la imagen de Eva Perón es y será siempre objeto de íntima devoción, y sí de aquellos cómo distantes, que en todas las latitudes de la tierra a las que alcanzó su gesto de humanidad, de fraterna amor y de solidaria generosidad, se unen a nosotros para exaltarla con sus preces a la dignidad que le estaba reservada por sus virtudes y cualidades de excepción inmortal.

**• El angustioso proceso**

Es para nosotros aquí, mientras escribimos con inconfundible emoción las vicisitudes de la dolorosa que sufría la señora Eva Perón y sus sucesivos comunicados por los organismos oficiales, que el anhelo de la Dama Espiritual era defendida, arrancada a la vida la esperanza de que se produjera una reacción favorable. Sin embargo, la preocupación de que en las últimas horas se agravara la gravedad de la enfermedad, hizo que el pueblo tuviera que seguir el desenlace que ojalá se hubiera podido evitar, con la esperanza de tener que sufrir la pérdida de la Jefa Espiritual, destrozándonos en su violencia nuestro corazón de pueblo de ayer, a las 21 la Subsecretaría de Informaciones dio a conocer por primera vez el día, que nuestro ejército de centinelas transmitió de instante en instante.

"En la tarde de hoy —dice— el estado de salud de la señora Eva Perón ha sido calificado de gravísimo. Así lo comunicaron a las 16.30 los médicos que dan asistencia a la ilustre enferma".

"No obstante, todos esperamos con fe en la providencia, como

(CONTINUA EN LA PAG. CINCO)

### ¡Todas las Lágrimas Son Pocas para Llorarla!

¡LLORE la Patria su dolor sin igual! ¡Ya no hay más Eva Perón! ¡Trueguese la infinita alegría de sus fabulosas hazañas en llanto profundo! ¡Cúbrase de una negra sombra su felicidad radiante! ¡Detenga su marcha triunfal y pálido de hinojos! ¡Hagan coro lastimero sus héroes legendarios y mudvanse lentamente las legiones del pueblo hasta el altar de las advocaciones, porque ¡ya no hay más Eva Perón! Ella era el fuego sagrado de la Patria, era su hazaña más pura; su héroe, su felicidad, su marcha triunfal y su pueblo! Ella era nuestro orgullo, nuestra fe, nuestro valor, nuestra virtud y nuestro amor. Llore el corazón desgarrado, y desolado... ¡ya no hay más Eva Perón!

La voz jubilosa que hacía oír de su gloria, y de nuestra gloria, tiene que decir ahora, desfallecientemente: "¡Ya no hay más Eva Perón!"

La voz que la seguía, todo calor, como un beso en los niños, como un abrazo en los ancianos, como un apretón de manos en los rediscípulos, dice ahora, sollozando: "¡Ya no hay más Eva Perón!" Y toda nuestra dicha se ha desplomado como una montaña de estrellas, y no tenemos nada... ¡nada en la inmensidad!, porque ella lo era todo. ¡Ya no hay más Eva Perón!

Es el dolor de los dolores! Sólo lamente el dolor de haberla perdido es más grande que el amor que le teníamos y, sin embargo, no es suficiente para llorería cuanto quisiéramos. El corazón fué demasiado pequeño para amarla como se merecía, y sigue siendo demasiado pequeño para llorarla... Por eso la lloramos con el corazón y con las palabras, con los sueños, con las manos desesperadas, con nuestros hijos, con nuestra sangre, con todo lo que está dentro de nosotros y lo que está dentro de nosotros y fuera, rodeándonos. Bajan de las montañas vigías y mineros, y vienen de los bosques rudos leñadores, y de las riberas de los ríos, y de los hielos del sur y de las puertas del norte y de los campos y de los fábricas, y de las viviendas de los pueblos y ciudades, pastores, obreros y mujeres y niños y ancianos, en triste caravana, doblegados bajo el peso de la angustia, y nos juntamos todos, en un abrazo silencioso, para hacer un solo dolor con todos los dolores, como un incendio gigantesco... ¡y es poco todavía para llorar su ausencia inconsolable...! ¡Ya no hay más Eva Perón!

De esta inmensa desolación sacaremos todos la fuerza irrefutable para custodiar su gloria. Nuestro cariño, nuestros brazos, nuestra sangre, la sostendrán inmaculada en la sobrevivencia de sus triunfos que conquistó para nosotros, ¡sin ningún pago ajeno!, como fanáticos misioneros de su culto, hecho de lealtad, de abnegación, de renunciamiento y de amor. Así estará siempre viva, por los siglos de los siglos, deslumbrante, ángel maravilloso, custodio de su pueblo y de la Patria. Y sólo entonces seremos más dignos de ella...

Vino de abajo, como el sol, ¡y como el pueblo! Y ahora está en lo alto, estrella inmortal, envidiable, de la heroica Argentina sufrida... pero el corazón jamás tendrá consuelo, porque la ha perdido.

¡Ya no hay más Eva Perón!

### "MIL VECES LO HUBIERA HECHO..."

*"Yo sé que hay quienes piensan que mi enfermedad es producto de mi trabajo. Quiero que ningún descansado, ningún trabajador, ninguna mujer de mi Patria, por los que yo luché, se reproche nada. Yo he trabajado con amor y el trabajo que se realiza con amor no puede hacer daño sino bien. Pero aun si fuese así, si por los hombres y mujeres humildes de mi país yo hubiese tenido que caer enferma, dejando jirones de mi vida en el camino, no una sino mil veces hubiese hecho lo mismo".*

*EVA PERON*

Ex DEMOCRACIA del 1º de noviembre de 1951.

# HOY MAS QUE NUNCA, EN EL CORAZON DE SU PUEBLO

## RECLAMELO CON TODAS LAS EDICIONES DE crónica MAÑANA MIERCOLES

## EL "POTRO": UN DOLOR SIN FIN

# MAS RUEGOS A

Con las primeras sombras de la noche reaparecieron las velas en el santuario junto a la autopista.

Los fans de Rodrigo continuaron llegando esta mañana al santuario levantado a la altura del kilómetro 25,5 de la autopista La Plata-Buenos Aires, en la primera jornada luego de recordarlo ayer al cumplirse un mes de su trágica desaparición, donde le dejaron cartas de amor, ruegos y pedidos clamando por salud y trabajo, agradecimientos como el de una mujer que consiguió empleo luego de invocarlo en sus sueños y hasta el curioso hecho de un jugador de nuestro ascenso que le pidió al "Potro" que lo ayude a jugar en la primera de Berazategui.

**La Gente Sigue Llevándole Ofrendas y Elevando sus Rezos, Como el de un Jugador de Fútbol que le Pidió "Llegar a la Primera de Berazategui"**

Esta mañana, después de la multitud que ayer "acompañó" a Rodrigo, a un mes de su muerte, personal de la municipalidad de Berazategui estuvo trabajando denodadamente para limpiar el lugar ya que se produjo un enorme amontonamiento de cruces y de obsequios y objetos allí. Por su parte, las grúas también siguieron efectuando las tareas de remoción de tierra para construir la vía de acceso de los fans al santuario.

En el lugar se podían leer diversos carteles, como uno que decía "x 100 pre Rodrigo" (de una manera original los simpatizantes del cuartetero quisieron significar "por siempre Rodrigo") mientras que muchas familias llegan con cámaras de video y de fotos, posando como si se tratara de un paseo turístico, comparable a Bariloche o a las Cataratas de Iguazú.

En tanto Silvio Bertoia, de 80 años, llegó hasta el santuario con su nieto Matías, que vino especialmente para la ocasión desde la ciudad neuquina de Cutral Có. El octogenario, en un breve diálogo con *Crónica*, dijo que "yo también fui músico y lo conocí a Rodrigo. Por eso quise venir, quería estar cerca de él".

En uno de los "milagros" producidos por el cuartetero, Susana Soto viajó desde Morón -acompañada por su madre Martina Romero- para agradecerle "porque yo estaba sin trabajo, el otro día soñé con él y conseguí un empleo de limpieza". "Yo lo soñaba, lo soñaba a Olmedo y se cumplió", le dijo toda emocionada a este diario. Por su parte, y en uno de los hechos llamativos de esta mañana, nos encontramos con Alfredo Gauna, de 20 años, que jugó al fútbol en Claypole y que ahora "le pido a Rodrigo desempeñarme" en la primera división de Berazategui. "A mí me gustaba Rodrigo, y quiero pe-

Gente grande y muchos jóvenes en el oficio religioso recordando al Potro.

## FANS, CON VINCHAS Y CARTELES EN LA MISA

En la parroquia Nuestra Señora de Rosario, ubicada en el barrio porteño de Pompeya, unas 300 personas -la mayoría de ellas jóvenes- participaron ayer de una misa realizada en memoria del famoso cantante cuartetero desaparecido, al cumplirse un mes de la tragedia que le costó la vida.

Los asistentes al templo, para demostrar que eran seguidores del "Potro", apelaron a vinchas y remeras recordando al ídolo, mientras otros fans portaban fotos y posters con la imagen del cantante cuartetero. Los menos, pero los había, tenían su pelo teñido de azul, uno de los colores que solía utilizar Rodrigo.

La ceremonia religiosa fue oficiada por el párroco Luis Dry, que sostuvo durante la misa que "estamos aquí recordando a muchos de nuestros seres queridos, pero principalmente a Rodrigo Bueno y a Fernando Olmedo, que hace un mes, en forma sorpresiva, nos dejaron". "¿Qué es la muerte y qué es la vida?", preguntó el párroco, y afirmó que, "si nosotros queremos unirnos a Dios y recordar a estos hermanos, debemos amar la vida y alejarnos de la cultura de la muerte".

Luego el padre Dry agregó que "la presencia de cada uno de ustedes me dice que todos creemos en lo que proclamamos en el Credo", al tiempo que recordó que "al cementerio van los despojos de nuestros seres queridos, pero sus almas van al cielo, para unirse con Dios". "Desearía depositar en el corazón de todos ustedes la esperanza en la vida", dijo el párroco, y manifestó que "así como Rodrigo ha entusiasmado a tanta gente con su música, quien dice que algún día nos encontremos con él nuevamente para entonar la alabanza eterna a nuestro Señor".

"Oremos por estos hermanos, nuestros difuntos, porque encuentren la paz con nuestro Señor", concluyó la ceremonia religiosa el padre Dry.

Uno de los hermanos y la madre de Fernando, en la misa en San Nicolás de Bari.

## FAMILIARES Y AMIGOS RECORDARON A OLMEDO

También los familiares y amigos del actor Fernando Olmedo le brindaron un emotivo recuerdo con una misa celebrada en la iglesia de San Nicolás de Bari. Para participar del oficio religioso estuvieron la madre de Fernando, Judith Jaroslavsky, y los dos hermanos, Mariano y Marcelo, mientras que no asistió la única hija del inigualable "Negro" Alberto Olmedo, Sabrina.

La ceremonia religiosa se llevó a cabo anoche en la Iglesia de Santa Fe al 1300 y fue oficiada por el sacerdote Guillermo Marco. Entre las caras conocidas del mundo del espectáculo presentes en la ceremonia pudo verse a Tristán, Ana María Picchio, Alejandro Roth, César Bertrand, Mónica Scaparone, Hugo Sofovich, Fito Páez y su esposa, la actriz Cecilia Roth.

Manteniendo su postura habitual, la familia Olmedo no quiso hacer declaraciones y del resto de los presentes, pocos fueron los que opinaron sobre el ingrato final del hijo de Olmedo. "Fernando era muy buena persona, muy inteligente, muy buen hijo y muy buen amigo...", dijo Picchio y destacó: "Vine a acompañar a su madre y a sus hermanos porque de ellos tengo el mejor recuerdo...".

Por su parte Bertrand expresó: "Conocí a Alberto Olmedo cuando tenía la edad de Fernando..." y agregó: "Además yo era muy amigo de Judith y recuerdo que ella desde una de las oficinas de Canal 7 fue quien me hizo el primer contrato de trabajo...". Acerca de la desaparición de Fernando, Bertrand manifestó: "Es el destino, no hay nada firmado...".

Tristán, otro de los artistas que trabajó mucho con Alberto Olmedo, también hizo su reflexión: "Fernando era el hijo de un gran amigo mío y un chico al que vi crecer..." y para referirse al luctuoso episodio destacó: "No me encontraba en Buenos Aires porque estaba de gira pero en un día como hoy lo único que pedí es que tenga el descanso que merece tener todo ser humano...".

# EL "POTRO": UN DOLOR SIN FIN

# MAS RUEGOS A RODRIGO EN EL SANTUARIO

Con las primeras sombras de la noche reaparecieron las velas en el santuario junto a la autopista.

Los fans de Rodrigo continuaron llegando esta mañana al santuario levantado a la altura del kilómetro 25,5 de la autopista La Plata-Buenos Aires, en la primera jornada luego de recordarlo ayer al cumplirse un mes de su trágica desaparición, donde le dejaron cartas de amor, ruegos y pedidos clamando por salud y trabajo, agradecimientos como el de una mujer que consiguió empleo luego de invocarlo en sus sueños y hasta el curioso hecho de un jugador de nuestro ascenso que le pidió al "Potro" que lo ayude a jugar en la primera de Berazategui.

**La Gente Sigue Llevándole Ofrendas y Elevando sus Rezos, Como el de un Jugador de Fútbol que le Pidió "Llegar a la Primera de Berazategui"**

Esta mañana, después de la multitud que ayer "acompañó" a Rodrigo, a un mes de su muerte, personal de la municipalidad de Berazategui estuvo trabajando denodadamente para limpiar el lugar ya que se produjo un enorme amontonamiento de cruces y de obsequios y objetos allí. Por su parte, las grúas también siguieron efectuando las tareas de remoción de tierra para construir la vía de acceso de los fans al santuario.

En el lugar se podían leer diversos carteles, como uno que decía "x 100 pre Rodrigo" (de una manera original los simpatizantes del cuartetero quisieron significar "por siempre Rodrigo") mientras que muchas familias llegan con cámaras de video y de fotos, posando como si se tratara de un paseo turístico, comparable a Bariloche o a las Cataratas de Iguazú.

En tanto Silvio Bertoia, de 80 años, llegó hasta el santuario con su nieto Matías, que vino especialmente para la ocasión desde la ciudad neuquina de Cutral Có. El octogenario, en un breve diálogo con *Crónica*, dijo que "yo también fui músico y lo conocí a Rodrigo. Por eso quise venir, quería estar cerca de él".

En uno de los "milagros" producidos por el cuartetero, Susana Soto viajó desde Morón -acompañada por su madre Martina Romero- para agradecerle "porque yo estaba sin trabajo, el otro día soñé con él y conseguí un empleo de limpieza". "Yo lo soñaba, lo soñaba a Olmedo y se cumplió", le dijo toda emocionada a este diario. Por su parte, y en uno de los hechos llamativos de esta mañana, nos encontramos con Alfredo Gauna, de 20 años, que jugó al fútbol en Claypole y que ahora "le pido a Rodrigo desempeñarme" en la primera división de Berazategui. "A mí me gustaba Rodrigo, y quiero pedirle para ver si logro esta aspiración", admitió Gauna.

Uno de los carteles que se podían leer, demostrativo del entusiasmo de su enorme masa de seguidores, decía: "Resucitalo Señor. No te lo lleves de este modo. El era mi ángel" y entre las cartas dejadas en el ya mítico lugar se indicaba que "Los argentinos te debemos mucho porque trajiste alegría a Buenos Aires en un momento muy duro".

Y entre los pedidos y ruegos se pueden mencionar los pases de cursos estudiantiles, "que no me falte el pan", "que a mi papá nunca le falte el trabajo y a mi cuñado tampoco", "que mi amiga mejore la salud". Y entre otros párrafos sumamente emotivos de los mensajes dejados en el lugar se podían destacar dos: "Queremos que nos guíes por el buen camino y si vos estuvieras vivo seríamos las más felices del mundo" (estaba firmada por 10 chicas de la localidad bonaerense de Bosques) mientras otra inscripción expresaba "que yo nunca te pude ver personalmente. pero en la otra vida bailaremos juntos".

El santuario levantado espontáneamente pocas horas después del accidente en el que se mató Rodrigo tiene, a pocos metros, una versión de santuario oficial, al que se ingresará dentro de pocos días a través de un camino en construcción, realizado con dinero de la empresa concesionaria del peaje y mano de obra del municipio.

Pero es el primer santuario que rebosa de peluches, chalinas, trapos escritos y, sobre todo, envases de cerveza vacíos, con cigarrillos y velas encendidas o con flores artificiales.

El intento de canonización de Rodrigo aparece como otro dato saliente en el acto de homenaje popular, en el que se distribuía una oración impresa para ser recitada durante un oficio religioso que se realizaba ayer cada dos horas, en los cambios de público.

"Como obispo, mi obligación es canalizar esto", declaró el oficiante monseñor Luis Bergonzi, obispo de la Iglesia Católica Argentina (no Romana). "La gente está necesitada no sólo de lo espiritual sino de lo material -sostuvo-. En algo hay que creer y no le hemos dado a la gente la posibilidad de una fe sólida para los tiempos difíciles".

"Esta energía es una manera de encontrar algo en qué seguir creyendo y esta seudocanonización que se ha hecho de Rodrigo llena un lugar que ha quedado vacío por Jesús, muchas veces por culpa de las iglesias, y si hoy, a través de ésto, pudimos hablarle de Dios a la gente, bienvenida sea esa energía que se derrama", alabó.

Por su parte, Rosana Amarilla, empleada doméstica de Puerto Rico, en Misiones, señaló que "un ángel me empuja a venir", agregando que "falta la alegría de la gente porque está muy dura la cosa por allá".

"El día que murió se me vino el mundo abajo. Y toda esta semana algo me está diciendo 'vení a verlo, vení a verlo', y hasta las lágrimas me caen solas. Y yo me admiro porque su música no me gustaba", dijo Claudia Soraide, de 32 años y cuatro hijos.

"Rodrigo es lo más", calificaba la jovencita Liliana Cusati, que juntaba firmas junto a otros 15 adolescentes que viven en Ensenada con el propósito de que el 24 de junio sea declarado el día nacional de la música cuartetera. "Con tu partida se han quebrado las ilusiones. Las ilusiones y los sueños son sólo eso, pura fantasía", filosofaba un letrero improvisado por un fan sobre una cruz roja de madera. Es que Rodrigo, como agregó uno de sus seguidores, "es una pasión difícil de explicar".

*Todavía hoy continuaban llegando visitantes al santuario donde se recuerda a Rodrigo a un costado de la autopista a La Plata, a escasos metros de donde se produjera el accidente que le costó la vida.*

*El día después en el santuario. El hombre, de la Municipalidad de Berazategui, se encargó esta mañana de juntar los muchos papeles que quedaron esparcidos por el lugar luego que lo visitaran cientos de fans.*

*Gente grande y muchos jóvenes en el oficio religioso recordando al Potro.*

## FANS, CON VINCHAS Y CARTELES EN LA MISA

En la parroquia Nuestra Señora de Rosario, ubicada en el barrio porteño de Pompeya, unas 300 personas -la mayoría de ellas jóvenes- participaron ayer de una misa realizada en memoria del famoso cantante cuartetero desaparecido, al cumplirse un mes de la tragedia que le costó la vida.

Los asistentes al templo, para demostrar que eran seguidores del "Potro", apelaron a vinchas y remeras recordando al ídolo, mientras otros fans portaban fotos y posters con la imagen del cantante cuartetero. Los menos, pero los había, tenían su pelo teñido de azul, uno de los colores que solía utilizar Rodrigo.

La ceremonia religiosa fue oficiada por el párroco Luis Dry, que sostuvo durante la misa que "estamos aquí recordando a muchos de nuestros seres queridos, pero principalmente a Rodrigo Bueno y a Fernando Olmedo, que hace un mes, en forma sorpresiva, nos dejaron". "¿Qué es la muerte y qué es la vida?", preguntó el párroco, y afirmó que, "si nosotros queremos unirnos a Dios y recordar a estos hermanos, debemos amar la vida y alejarnos de la cultura de la muerte".

Luego el padre Dry agregó que "la presencia de cada uno de ustedes me dice que todos creemos en lo que proclamamos en el Credo", al tiempo que recordó que "al cementerio van los despojos de nuestros seres queridos, pero sus almas van al cielo, para unirse con Dios". "Desearía depositar en el corazón de todos ustedes la esperanza en la vida", dijo el párroco, y manifestó que "así como Rodrigo ha entusiasmado a tanta gente con su música, quien dice que algún día nos encontremos con él nuevamente para entonar la alabanza eterna a nuestro Señor".

"Oremos por estos hermanos, nuestros difuntos, porque encuentren la paz con nuestro Señor", concluyó la ceremonia religiosa el padre Dry.

*Uno de los hermanos y la madre de Fernando, en la misa en San Nicolás de Bari.*

## FAMILIARES Y AMIGOS RECORDARON A OLMEDO

También los familiares y amigos del actor Fernando Olmedo le brindaron un emotivo recuerdo con una misa celebrada en la iglesia de San Nicolás de Bari. Para participar del oficio religioso estuvieron la madre de Fernando, Judith Jaroslavsky, y los dos hermanos, Mariano y Marcelo, mientras que no asistió la única hija del inigualable "Negro" Alberto Olmedo, Sabrina.

La ceremonia religiosa se llevó a cabo anoche en la Iglesia de Santa Fe al 1300 y fue oficiada por el sacerdote Guillermo Marco. Entre las caras conocidas del mundo del espectáculo presentes en la ceremonia pudo verse a Tristán, Ana María Picchio, Alejandro Roth, César Bertrand, Mónica Scaparone, Hugo Sofovich, Fito Páez y su esposa, la actriz Cecilia Roth.

Manteniendo su postura habitual, la familia Olmedo no quiso hacer declaraciones y del resto de los presentes, pocos fueron los que opinaron sobre el ingrato final del hijo de Olmedo. "Fernando era muy buena persona, muy inteligente, muy buen hijo y muy buen amigo...", dijo Picchio y destacó: "Viene a acompañar a su madre y a sus hermanos porque de ellos tengo el mejor recuerdo...".

Por su parte Bertrand expresó: "Conocía a Alberto Olmedo cuando tenía la edad de Fernando..." y agregó: "Además yo era muy amigo de Judith y recuerdo que ella desde una de las oficinas de Canal 7 fue quien me hizo el primer contrato de trabajo...". Acerca de la desaparición de Fernando, Bertrand manifestó: "Es el destino, no hay nada firmado...".

Tristán, otro de los artistas que trabajó mucho con Alberto Olmedo, también hizo su reflexión: "Fernando era el hijo de un gran amigo mío y un chico al que vi crecer..." y para referirse al luctuoso episodio destacó: "No me encontraba en Buenos Aires porque estaba de gira pero en un día como hoy lo único que pedí es que tenga el descanso que merece tener todo ser humano...".



# La Madre no Quiere al Juez

## Beatriz Olave Pedirá que se Aparte de la Causa al Magistrado Martín Nolfi

La defensa de Beatriz Olave, la madre del extinto ídolo cuartetero Rodrigo, pedirá la semana próxima, apenas concluya la feria judicial, que se aparte al juez de Quilmes Martín Nolfi de la causa por el trágico accidente en el que murieron el cantante cordobés y el actor Fernando Olmedo debido a "irregularidades" detectadas en la investigación. Además, tanto el abogado Miguel Angel Pierri como la "Asociación de Familiares y Víctimas de Accidentes de Tránsito" (Favat), que dirige Gregorio Dalbón, están analizando la posibilidad de solicitar un jury de enjuiciamiento para el magistrado, según confirmaron ambos letrados.

"El lunes apenas termine la feria judicial presentaremos la recusación por irregularidades en la causa del juez (Martín) Nolfi, entre ellas la exigua fianza que se le fijó al empresario Alfredo Pesquera, de quien ni siquiera se hizo un estudio socioambiental...", refirió Dalbón. La semana pasada el magistrado fijó 5.000 pesos de fianza para que el empresario, luego de pagar esta suma, pueda presentarse a declarar sin temer quedar detenido. Desde el accidente del que ayer se cumplió un mes, Pesquera jamás se presentó a la Justicia y tampoco fue citado por el fiscal Luis Armello.

"Creemos que el juez Nolfi perdió la objetividad en la dirección del proceso, estamos en seria crisis y en las próximas 24 horas resolveremos un planteo de recusación...", explicó el abogado de Beatriz Olave, la madre de Rodrigo, Miguel Angel Pierri.

Los abogados de la familia del cantante señalaron que desde los tribunales se trató de beneficiar la situación judicial del comerciante Pesquera, habida cuenta que hasta el momento no se lo citó a declarar, como así tampoco se le realizaron pericias toxicológicas.

Pesquera está sindicado como la persona que conducía la camioneta Chevrolet 'Blazer' blanca, que habría realizado maniobras riesgosas delante de la Ford 'Explorer' que conducía Rodrigo, en el momento del accidente.

Para la Justicia, el comerciante no está acusado directamente de ser el responsable del accidente, aunque sí le imputa que haya hecho abandono de persona, ya que no acudió a socorrer a Rodrigo, pese a que observó el accidente por su espejo retrovisor.

Pierri admitió que Rodrigo iba a unos 120 kilómetros por hora, pero la acción de Pesquera "fue doblemente temeraria, una de las cuales le costó la vida a Rodrigo", lo que motivó la brusca maniobra del cantante, que terminó en la innumerable cantidad de tumbos que fueron fatales para el cuartetero.

Pierri aseguró que la demanda civil de más de 20 millones de dólares contra la empresa concesionaria de la Autopista Buenos Aires-La Plata, se realizará en los próximos días. En ese sentido el letrado reiteró sus críticas para la construcción de la autovía, debido a que los guard-rail "no contuvieron la camioneta de Rodrigo, sino que actuaron como rampa".

Asimismo, dijo que en las pericias accidentológicas se determinó que la camioneta de Rodrigo "no tuvo desperfecto técnico alguno y que él (por Rodrigo) no realizó ningún tipo de maniobra brusca que provocara el accidente, sino que fue excitado por un segundo vehículo...". "Rodrigo venía manejando su camioneta con total tranquilidad, pero los que lo acompañaban señalaron el temor que tenía por la maniobra de quien conducía la otra camioneta...", subrayó Pierri.

El trágico accidente se registró en la Autopista Buenos Aires-La Plata, a la altura de Berazategui, cuando Rodrigo volvía a la Capital Federal luego de actuar y volcó con su camioneta. Pesquera admitió, en declaraciones a la prensa, que iba con su propia camioneta delante del músico, pero dijo que no estuvo involucrado en el episodio, informando de lo ocurrido en la cabina de peaje más cercana.

Ahora, y con estas novedades con respecto al disconformismo por lo actuado hasta el momento por el magistrado, que ya había dejado entrever en la jornada de ayer cuando en los tribunales de Quilmes presentó el recurso de revocatoria a los cinco mil pesos fijados como fianza, habrá que esperar qué se resuelve. Por estos días la situación se mantendrá tal como ahora porque la actividad judicial se encuentra detenida hasta el lunes que viene, cuando finalice la feria respectiva.

## UNIVERSITARIAS

### ● CONVENIO DE LA UNLP

**A partir de un convenio que se firmó hoy, la Universidad Nacional de La Plata podrá intercambiar experiencias con una universidad asiática. Se trata de un acuerdo con la Ynha, una casa de altos estudios privada con sede en la ciudad de Chon, República de Corea. Según se informó desde la UNLP, la universidad coreana tiene su fuerte en la producción de conocimiento vinculado a la ingeniería aeronáutica y en particular a la mecánica espacial. Se trata de un convenio "marco" sobre el que después se definirán actividades conjuntas y de intercambio. La ligazón con la UNLP se dará en principio a través del departamento de Aeronáutica de la facultad de Ingeniería.**

### ● ACUERDO CON LA UMSA

De acuerdo con un convenio celebrado con las Universidades de Brasil, Católica de Pelotas, Do Sul de Santa Catarina y Stacio de Sa, se realiza en la Universidad del Museo Social Argentino (UMSA) la segunda etapa del curso de doctorado en Ciencias Jurídicas y Sociales al que asisten 50 abogados del vecino país a fin de completar su posgrado. Este plan forma parte de la integración que se realiza en el marco del Mercosur y en reconocimiento a la trayectoria de la UMSA en la formación de profesionales destacados en distintas disciplinas.

### ● EGRESADOS EN SEGURIDAD

**El ministro de Seguridad bonaerense, Ramón Orestes Verón, realizó la ceremonia de egreso del primer curso de capacitación para agentes de la agrupación comando, especialidad en seguridad pública, de la Escuela de Suboficiales y Agentes de la policía de la provincia de Buenos Aires. El mismo se efectúo en la Plaza de Armas de dicho instituto y estuvo presidido por el director de la escuela, comisario Abel Remigio Castagno.**

### ● DEBATE EN LA SADE

En la Sociedad Argentina de Escritores (SADE) se realizará esta noche a las 20.30 un debate sobre "El Médico y la Novela" con la participación de César Cabral, Mario Pacho O' Donnell y Antonio Las Heras. El encuentro de entrada libre y gratuita se llevará a cabo en la sede de la calle México 524 , de esta Capital.

### ● CURSOS VARIOS

**La Universidad Popular Alejandro Korn, informó que está abierta la inscripción para realizar cursos de francés, inglés, italiano, alemán, orientación vocacional, taller literario, dibujo e historietas, órgano electrónico, manualidades y otros. Para informes A la calle 49, número 371, de La Plata.**

### ● CAPACITACION PUBLICA

El gobierno tucumano habilitará escuelas dentro de la administración pública a fin de capacitar a los empleados estatales, ya que sólo el 39 por ciento de los 60 mil que existen cuenta con el primario completo. El gobernador Julio Miranda pondrá en marcha el Instituto de la Administración Pública, en el que se dictarán cursos de capacitación en gestión y alta gerencia pública.

# RODRIGO EN EL SANTUARIO

dirle para ver si logro esta aspiración", admitió Gauna.

Uno de los carteles que se podían leer, demostrativo del entusiasmo de su enorme masa de seguidores, decía: "Resucítalo Señor. No te lo lleves de este modo. El era mi ángel" y entre las cartas dejadas en el ya mítico lugar se indicaba que "Los argentinos te debemos mucho porque trajiste alegría a Buenos Aires en un momento muy duro".

Y entre los pedidos y ruegos se pueden mencionar los pases de cursos estudiantiles, "que no me falte el pan", "que a mi papá nunca le falte el trabajo y a mi cuñado tampoco", "que mi amiga mejore la salud". Y entre otros párrafos sumamente emotivos de los mensajes dejados en el lugar se podían destacar dos: "Queremos que nos guíes por el buen camino y si vos estuvieras vivo seríamos las más felices del mundo" (estaba firmada por 10 chicas de la localidad bonaerense de Bosques) mientras otra inscripción expresaba "que yo nunca te pude ver personalmente. pero en la otra vida bailaremos juntos".

El santuario levantado espontáneamente pocas horas después del accidente en el que se mató Rodrigo tiene, a pocos metros, una versión de santuario oficial, al que se ingresará dentro de pocos días a través de un camino en construcción, realizado con dinero de la empresa concesionaria del peaje y mano de obra del municipio.

Pero es el primer santuario que rebosa de peluches, chalinas, trapos escritos y, sobre todo, envases de cerveza vacíos, con cigarrillos y velas encendidas o con flores artificiales.

El intento de canonización de Rodrigo aparece como otro dato saliente en el acto de homenaje popular, en el que se distribuía una oración impresa para ser recitada durante un oficio religioso que se realizaba ayer cada dos horas, en los cambios de público.

"Como obispo, mi obligación es canalizar esto", declaró el oficiante monseñor Luis Bergonzi, obispo de la Iglesia Católica Argentina (no Romana). "La gente está necesitada no sólo de lo espiritual sino de lo material -sostuvo-. En algo hay que creer y no le hemos dado a la gente la posibilidad de una fe sólida para los tiempos difíciles".

"Esta energía es una manera de encontrar algo en qué seguir creyendo y esta seudocanonización que se ha hecho de Rodrigo llena un lugar que ha quedado vacío por Jesús, muchas veces por culpa de las iglesias, y si hoy, a través de ésto, pudimos hablarle de Dios a la gente, bienvenida sea esa energía que se derrama", alabó.

Por su parte, Rosana Amarilla, empleada doméstica de Puerto Rico, en Misiones, señaló que "un ángel me empuja a venir", agregando que "falta la alegría de la gente porque está muy dura la cosa por allá".

"El día que murió se me vino el mundo abajo. Y toda esta semana algo me está diciendo 'vení a verlo, vení a verlo', y hasta las lágrimas me caen solas. Y yo me admiro porque su música no me gustaba", dijo Claudia Soraide, de 32 años y cuatro hijos.

"Rodrigo es lo más", calificaba la jovencita Liliana Cusati, que juntaba firmas junto a otros 15 adolescentes que viven en Ensenada con el propósito de que el 24 de junio sea declarado el día nacional de la música cuartetera. "Con tu partida se han quebrado las ilusiones. Las ilusiones y los sueños son sólo eso, pura fantasía", filosofaba un letrero improvisado por un fan sobre una cruz roja de madera. Es que Rodrigo, como agregó uno de sus seguidores, "es una pasión difícil de explicar".

*Todavía hoy continuaban llegando visitantes al santuario donde se recuerda a Rodrigo a un costado de la autopista a La Plata, a escasos metros de donde se produjera el accidente que le costó la vida.*

*El día después en el santuario. El hombre, de la Municipalidad de Berazategui, se encargó esta mañana de juntar los muchos papeles que quedaron esparcidos por el lugar luego que lo visitaran cientos de fans.*

# La Madre no Quiere al Juez

## Beatriz Olave Pedirá que se Aparte de la Causa al Magistrado Martín Nolfi

La defensa de Beatriz Olave, la madre del extinto ídolo cuartetero Rodrigo, pedirá la semana próxima, apenas concluya la feria judicial, que se aparte al juez de Quilmes Martín Nolfi de la causa por el trágico accidente en el que murieron el cantante cordobés y el actor Fernando Olmedo debido a "irregularidades" detectadas en la investigación. Además, tanto el abogado Miguel Angel Pierri como la "Asociación de Familiares y Víctimas de Accidentes de Tránsito" (Favat), que dirige Gregorio Dalbón, están analizando la posibilidad de solicitar un jury de enjuiciamiento para el magistrado, según confirmaron ambos letrados.

"El lunes apenas termine la feria judicial presentaremos la recusación por irregularidades en la causa del juez (Martín) Nolfi, entre ellas la exigua fianza que se le fijó al empresario Alfredo Pesquera, de quien ni siquiera se hizo un estudio socioambiental...", refirió Dalbón. La semana pasada el magistrado fijó 5.000 pesos de fianza para que el empresario, luego de pagar esta suma, pueda presentarse a declarar sin temer quedar detenido. Desde el accidente del que ayer se cumplió un mes, Pesquera jamás se presentó a la Justicia y tampoco fue citado por el fiscal Luis Armello.

"Creemos que el juez Nolfi perdió la objetividad en la dirección del proceso, estamos en seria crisis y en las próximas 24 horas resolveremos un planteo de recusación...", explicó el abogado de Beatriz Olave, la madre de Rodrigo, Miguel Angel Pierri.

Los abogados de la familia del cantante señalaron que desde los tribunales se trató de beneficiar la situación judicial del comerciante Pesquera, habida cuenta que hasta el momento no se lo citó a declarar, como así tampoco se le realizaron pericias toxicológicas.

Pesquera está sindicado como la persona que conducía la camioneta Chevrolet 'Blazer' blanca, que habría realizado maniobras riesgosas delante de la Ford 'Explorer' que conducía Rodrigo, en el momento del accidente.

Para la Justicia, el comerciante no está acusado directamente de ser el responsable del accidente, aunque sí le imputa que haya hecho abandono de persona, ya que no acudió a socorrer a Rodrigo, pese a que observó el accidente por su espejo retrovisor.

Pierri admitió que Rodrigo iba a unos 120 kilómetros por hora, pero la acción de Pesquera "fue doblemente temeraria, una de las cuales le costó la vida a Rodrigo", lo que motivó la brusca maniobra del cantante, que terminó en la innumerable cantidad de tumbos que fueron fatales para el cuartetero.

Pierri aseguró que la demanda civil de más de 20 millones de dólares contra la empresa concesionaria de la Autopista Buenos Aires-La Plata, se realizará en los próximos días. En ese sentido el letrado reiteró sus críticas para la construcción de la autovía, debido a que los guard-rail "no contuvieron la camioneta de Rodrigo, sino que actuaron como rampa".

Asimismo, dijo que en las pericias accidentológicas se determinó que la camioneta de Rodrigo "no tuvo desperfecto técnico alguno y que él (por Rodrigo) no realizó ningún tipo de maniobra brusca que provocara el accidente, sino que fue excitado por un segundo vehículo...". "Rodrigo venía manejando su camioneta con total tranquilidad, pero los que lo acompañaban señalaron el temor que tenía por la maniobra de quien conducía la otra camioneta...", subrayó Pierri.

El trágico accidente se registró en la Autopista Buenos Aires-La Plata, a la altura de Berazategui, cuando Rodrigo volvía a la Capital Federal luego de actuar y volcó con su camioneta. Pesquera admitió, en declaraciones a la prensa, que iba con su propia camioneta delante del músico, pero dijo que no estuvo involucrado en el episodio, informando de lo ocurrido en la cabina de peaje más cercana.

Ahora, y con estas novedades con respecto al disconformismo por lo actuado hasta el momento por el magistrado, que ya había dejado entrever en la jornada de ayer cuando en los tribunales de Quilmes presentó el recurso de revocatoria a los cinco mil pesos fijados como fianza, habrá que esperar qué se resuelve. Por estos días la situación se mantendrá tal como ahora porque la actividad judicial se encuentra detenida hasta el lunes que viene, cuando finalice la feria respectiva.

# UNIVERSITARIAS

### ● CONVENIO DE LA UNLP

**A partir de un convenio que se firmó hoy, la Universidad Nacional de La Plata podrá intercambiar experiencias con una universidad asiática. Se trata de un acuerdo con la Ynha, una casa de altos estudios privada con sede en la ciudad de Chon, República de Corea. Según se informó desde la UNLP, la universidad coreana tiene su fuerte en la producción de conocimiento vinculado a la ingeniería aeronáutica y en particular a la mecánica espacial. Se trata de un convenio "marco" sobre el que después se definirán actividades conjuntas y de intercambio. La ligazón con la UNLP se dará en principio a través del departamento de Aeronáutica de la facultad de Ingeniería.**

### ● ACUERDO CON LA UMSA

De acuerdo con un convenio celebrado con las Universidades de Brasil, Católica de Pelotas, Do Sul de Santa Catarina y Stacio de Sa, se realiza en la Universidad del Museo Social Argentino (UMSA) la segunda etapa del curso de doctorado en Ciencias Jurídicas y Sociales al que asisten 50 abogados del vecino país a fin de completar su posgrado. Este plan forma parte de la integración que se realiza en el marco del Mercosur y en reconocimiento a la trayectoria de la UMSA en la formación de profesionales destacados en distintas disciplinas.

### ● EGRESADOS EN SEGURIDAD

**El ministro de Seguridad bonaerense, Ramón Orestes Verón, realizó la ceremonia de egreso del primer curso de capacitación para agentes de la agrupación comando, especialidad en seguridad pública, de la Escuela de Suboficiales y Agentes de la policía de la provincia de Buenos Aires. El mismo se efectúo en la Plaza de Armas de dicho instituto y estuvo presidido por el director de la escuela, comisario Abel Remigio Castagno.**

### ● DEBATE EN LA SADE

En la Sociedad Argentina de Escritores (SADE) se realizará esta noche a las 20.30 un debate sobre "El Médico y la Novela" con la participación de César Cabral, Mario Pacho O' Donnell y Antonio Las Heras. El encuentro de entrada libre y gratuita se llevará a cabo en la sede de la calle México 524 , de esta Capital.

### ● CURSOS VARIOS

**La Universidad Popular Alejandro Korn, informó que está abierta la inscripción para realizar cursos de francés, inglés, italiano, alemán, orientación vocacional, taller literario, dibujo e historietas, órgano electrónico, manualidades y otros. Para informes A la calle 49, número 371, de La Plata.**

### ● CAPACITACION PUBLICA

El gobierno tucumano habilitará escuelas dentro de la administración pública a fin de capacitar a los empleados estatales, ya que sólo el 39 por ciento de los 60 mil que existen cuenta con el primario completo. El gobernador Julio Miranda pondrá en marcha el Instituto de la Administración Pública, en el que se dictarán cursos de capacitación en gestión y alta gerencia pública.

# ITALIA: A LOS HOSPITALES SE LOS LLEVAN LOS "FANTASMAS"

**ROMA**, 25 (EFE).- El Estado italiano destinó 20 billones de liras (100.000 millones de dólares) a la creación de 148 hospitales, de los cuales 128 nunca han visto la luz, denunció hoy la comisión parlamentaria que investiga el caso desde hace más de tres años. Un exhaustivo informe sobre el "escándalo" revela que sólo veinte obras sanitarias se han llevado a cabo, mientras que el resto son centros médicos nunca realizados o "fantasmas", como los calificó el presidente de la comisión, el senador Enrico Piannetta. "Los proyectos inexistentes, entre los que hay varios que se remontan a las décadas de los años 60 y 70, tienen un valor global a lo largo de los años de 9 billones de liras (45.000 millones de dólares), que actualizados superarían los 20 billones de liras (100.000 millones de dólares)", añadió.

Según la investigación de la comisión, los edificios nunca terminados debían construirse en 16 regiones, de las que Sicilia es la más afectada, con 50 obras incumplidas, por delante de Apulia (25), Lazio (15), Campania (10) y Calabria (7). Según las previsiones estatales, "antes del 2004 entrarán en funcionamiento 65 estructuras, mientras que de otras 63 ni siquiera hay fecha para la conclusión. Teniendo en cuenta cómo están las cosas, parecen unos cálculos muy, pero muy optimistas", añadió Piannetta.

Como ejemplo, el vicepresidente de la comisión, Ferdinando Di Orio, citó el hospital de Boscotrecase, en la sureña provincia de Nápoles, donde las obras de construcción del edificio, que no posee vías de acceso, fueron abandonadas en los años 70 y desde entonces ha sido saqueado varias veces.

*A medida que los cuerpos eran rescatados lo acomodaban en la ruta a la espera del traslado. En la otra imagen, los bomberos trabajando en el fondo del barranco.*

# Tragedia en Bolivia: 22 Muertos

Un camión que transitaba una zona de precipicios cargado de trabajadores, mujeres y niños se desbarrancó ocasionado la muerte de 22 de sus ocupantes, computándose también la cifra de siete heridos de gravedad. El siniestro fue protagonizado por un camión de alto tonelaje que cayó en un barranco de 200 metros en la zona de Sacramento Bajo, distante a 66 kilómetros de La Paz, Bolivia.

El luctuoso suceso ocurrido en la jornada de ayer, uno de los más graves en el país vecino, arroja, de acuerdo a las informaciones de la policía caminera, el fallecimiento de 12 mujeres, 8 hombres y 2 bebés, cifras éstas que podrían modificarse con el correr de las horas luego de la remoción total del vehículo destrozado.

## Se Desbarrancó Camión que Llevaba Trabajadores en un Camino de Montaña a 6 Kilómetros de La Paz; Entre los Fallecidos hay 2 Bebés

De acuerdo con los informes dados por los responsables del rodado, el camión de alto tonelaje, conducido por Alfredo Ventura Villazón, se dirigía a la localidad de Caranavi. Había partido de la tranca de Kalajahuira a las 9.40 de la víspera. Según los informes policiales, el camión, cuando atravesó el puesto caminero, transportaba sólo 10 pasajeros pero más adelante recogió a 19 personas más.

Personal de seguridad brindó detalles del itinerario seguido por el camión, reconstruyendo las dificultades por la que tuvo que atravesar y señalando las posibles causas del accidente.

Para el comandante de la Policía Caminera, coronel Isaac Pimentel, "el camión pasó sin ninguna novedad por la tranca de Unduavi.

Hasta ese momento la pericia del conductor había salido a relucir", dijo. Continuando con sus especulaciones, el policía arguyó que "todo debe haber cambiado cuando comenzó a transitar por el borde del precipicio y por una plataforma que tiene menos de tres metros de ancho; creo que ahí todo cambió radicalmente. Me dijeron que había pasado con cierta dificultad por la llamada curva del Diablo, el lugar más peligroso de la carretera hacia los Yungas", contó.

Peritos llegados al lugar del accidente confirmaron que "las manecillas del reloj marcaban las 11.30, aproximadamente; el camión registraba su paso por el kilómetro 66, cerca de la comunidad de Sacramento Bajo. El piso estaba mojado por la fuerte lluvia del día anterior y la visibilidad a esa hora era escasa por la densa neblina. Creo que el gigante Volvo cayó al precipicio, seguramente a causa de las condiciones atmosféricas y del estado mojado de la ruta", aseguró.

El lamentable saldo es de 22 muertos y 7 heridos, en su mayoría con lesiones de suma gravedad. El camión tuvo, según testigos, "una impresionante caída libre al vacío.

Se estrelló contra una roca para luego terminar en el fondo del precipicio", dijeron. El rescate de los accidentados se vio afectado por las dificultades que presenta el lugar, conocido como el más peligroso de "La Carretera de la Muerte", debido a su pésimo estado y a la gran cantidad y frecuencia de los accidentes, según se informó.

*Un miembro del cuerpo de bomberos de Bolivia arrastra el cadáver de un hombre desde donde se precipitó el camión que llevaba a trabajadores para realizar sus tareas. La policía aún no ha determinado fehacientemente la causa del accidente.*

*Dolorosa tarea de uno de los oficiales de policía que participó en los trabajos de rescate. Envueltos en mantas traslada los cadáveres de dos bebitos que perdieron la vida en el tremendo accidente ocurrido a 66 kilómetros de la ciudad de La Paz.*

# HORAS CLAVE PARA PINOCHET

**SANTIAGO, Chile**, 25 (EFE).- Augusto Pinochet se enfrenta hoy a un día clave ante la justicia chilena, al comenzar en la Corte Suprema el análisis del fallo sobre su desafuero, que, de confirmarse, podría acabar convirtiéndole en el primer dictador de América juzgado por los tribunales de su propio país. La suerte del ex gobernante de facto está en manos de los veinte jueces que integran la Corte Suprema, cuyo fallo sobre la inmunidad parlamentaria del senador vitalicio será inapelable.

Pinochet fue desaforado por la Corte de Apelaciones el pasado 5 de junio por sospechas fundadas en su responsabilidad en diecinueve secuestros ocurridos en 1973, lo que fue apelado por su defensa.

La Corte Suprema de Justicia inició la revisión del caso el miércoles pasado, pero, tras los alegatos de las partes, los jueces acordaron empezar a analizar el asunto a partir de hoy.

Si el desafuero es ratificado por el máximo tribunal, Pinochet podrá ser procesado por el juez especial Juan Guzmán Tapia, quien está a cargo de la investigación de las 148 querellas que han sido presentadas en su contra desde enero de 1998.

El presidente del máximo tribunal, Hernán Alvarez, explicó que la causa "quedó en acuerdo" (pendiente) el viernes pasado y que el fallo definitivo podría conocerse esta semana "o a más tardar la siguiente".

Sin embargo, el magistrado reconoció que la decisión puede dilatarse si alguno de los veinte jueces solicitan el expediente del caso "para estudiarlo y profundizar la reflexión jurídica antes de votar".

De acuerdo con las normas chilenas, si un juez pide un expediente para estudiarlo con más detenimiento, tiene un máximo de dos semanas para hacerlo, pero si son más los solicitantes, el tiempo de revisión puede extenderse hasta un mes. En ese sentido, el presidente de la Corte Suprema reconoció que el fallo que emitirá el máximo tribunal no tiene sólo "importancia y trascendencia" desde el punto de vista jurídico y judicial, sino que afecta a "toda la sociedad" debido a que se trata de "una causa excepcional". El análisis del fallo sobre el desafuero incluye el pronunciamiento de los jueces sobre la petición de la defensa de Pinochet para practicarle exámenes médicos.

La solicitud de los abogados del senador vitalicio fue planteada en abril pasado ante la Corte de Apelaciones de Santiago, que dejó el asunto pendiente tras producirse un empate a 11 votos entre los magistrados que se mostraron a favor de practicar los exámenes y quienes estuvieron por rechazarlos.

La defensa considera fundamentales los exámenes médicos para establecer la mala salud de Pinochet, lo que, a su juicio, le impide defenderse e instruir a sus abogados y transgrede las normas del "debido proceso" que exige la Constitución dictada por los militares en 1980.

La legislación chilena considera la demencia o locura como únicos motivos para exonerar a un inculpado, pero los abogados de Pinochet se resisten a solicitar que su cliente sea absuelto por esta causa.

En ese sentido, el jefe del equipo jurídico que defiende al senador vitalicio, el abogado Pablo Rodríguez, aseguró el lunes que Pinochet "no está demente" y que rechazarán de plano la posibilidad de que sea liberado del eventual juicio por violaciones de los derechos humanos por demencia o locura. "El general Pinochet no está demente. Está impedido de ejercer los derechos que le corresponden por razones de salud. Pero no es una persona demente y es lo que, desgraciadamente, no quieren entender las personas que miran la legislación con un criterio tradicionalista", afirmó.

El letrado anunció también que la familia Pinochet no aceptará exámenes médicos después del fallo de la Corte, exámenes que el juez Guzmán estaría obligado a practicarle debido a su avanzada edad (84 años) si quiere someterle a proceso.

**La Corte Suprema de Chile Trata el Desafuero del ex Dictador; si lo Aprueba Será Juzgado**

**Desde Ayer, Grupos de Izquierda Realizan Manifestaciones Para Pedir que lo Encarcelen**

*Las protestas se multiplican en el centro de Santiago pidiendo cárcel a Pinochet.*

## TRAGICO FINAL A TOMA DE REHENES

**MIAMI**, 25 (EFE).- La toma de rehenes en una residencia de Orlando, Florida, culminó con el suicidio del secuestrador y la muerte de una de las personas retenidas durante tres días. El ex convicto, sospechoso de asesinato, Jamie Dean Petron, de 41 años, se disparó en el pecho en una casa de Meadow Woods, al sur de Orlando, donde estuvo atrincherado, mientras que la rehén Andrea Hall, de 40 años, fue encontrada muerta en la cocina y las autoridades están investigando las causas de su fallecimiento. "A pesar de nuestros esfuerzos para evitar una tragedia, murió una rehén inocente. Nuestras oraciones están con su familia", dijo el alguacil del condado de Orange, Kevin Beary.

Petron tenía también como rehenes a Daniquea Akoon, de nueve meses, y a Althea Mills, de 16 años, quienes resultaron ilesas y lograron escapar cuando la policía entró en la casa a través de la ventana de un baño.

Antes de que el secuestrador se suicidara, Mills se escondió en un armario con el bebé y allí esperó el momento preciso para salir de la residencia, según manifestó la policía del condado de Orange.

Petron, quien disparó contra un robot que las autoridades usaban para tratar de negociar con él de manera pacífica, había dicho que no era el demonio. "Este no soy yo. Algo está sucediendo".

Oficiales de policía dijeron que el domingo un francotirador de un equipo especial disparó contra el ex convicto, pero falló, y horas después Petron declaró a un canal de televisión local que estaba ileso, pero que una de las rehenes había sido herida.

El sospechoso liberó el domingo a otros dos niños que también había tomado como rehenes, un niño de ocho años y una niña de unos 11 meses.

Según la policía, Petron fue condenado en 1986 a 20 años de cárcel por intento de asesinato con agravantes, entre otros cargos. En un mensaje dirigido a su familia y divulgado el domingo por la televisión local, el sospechoso de asesinar el viernes a un hombre en un negocio en Pompano Beach dijo que no quería herir a nadie y pidió perdón por lo sucedido. Un portavoz de la policía del condado de Orange dijo que Petron había acordado liberar a los otros rehenes una vez que se divulgara la declaración.

Según las autoridades, el sospechoso huyó hacia Orlando tras asaltar una tienda en Pompano Beach, en la que mató a balazos a Jorge Trillos, de 22 años, e hirió a Samir Hantash, de 48 años. Antes de atrincherarse al azar en la casa de Orlando, Petron le disparó a un policía en la pierna.

También disparó contra un hombre de 28 años, quien logró huir de la casa junto a otro adulto. Un equipo especial de la policía (SWAT) mantuvo rodeada la residencia y evacuó unas 20 viviendas aledañas a la casa, ubicada en los suburbios de Orlando.

## Sin paz en el Medio Oriente

### Fracasaron las Gestiones en Camp David Entre Arafat y el Primer Ministro Israelí con Clinton Como Mediador

**JERUSALEN**, 25 (AFP).- El fracaso de las negociaciones en Camp David (cerca de Washington), anunciado este mediodía por voceros de la Casa Blanca, provocó un aumento de la tensión en Israel, donde los colonos y la oposición conservadora venían intensificando su campaña contra un acuerdo con los palestinos.

Después de dos semanas de negociaciones maratonianas no se ha llegado a ningún acuerdo de paz, siendo la ciudad de Jerusalén, considerada Santa por las dos partes en pugna, el eje de la cuestión en la cumbre entre el primer ministro israelí, Ehud Barak, y el presidente de la Autoridad Palestina, Yasser Arafat.

Barak dejó entender que las conversaciones podrían prolongarse hasta la próxima semana, al comunicar a uno de sus ministros que podría no estar presente en la elección, el lunes, del nuevo presidente israelí, aunque al parecer la intransigencia de ambos, llevó las llevó al fracaso.

Sin embargo, la radio militar, que citó a miembros de la delegación israelí en Camp David, aseguró que, después de una noche de negociaciones dirigidas por el presidente estadounidense Bill Clinton, los palestinos parecían decididos a rechazar las últimas propuestas norteamericanas, de modo que la cumbre podría concluir "durante las próximas horas", situación que se dio en este mediodía.

Una de las propuestas se refería al sector oriental de Jerusalén, ocupado por Israel en 1967. Los israelíes estarían dispuestos a transferir el control de ciertos barrios árabes a los palestinos, pero éstos reclaman la soberanía total sobre Jerusalén este.

El consejero de Barak, Eldad Yaniv, declaró desde Camp David a una radio israelí que "Ehud Barak no aceptará un acuerdo que no implique el final del conflicto israelo-palestino y el final de las exigencias por una y otra parte". La perspectiva de un acuerdo causó desconfianza en el Consejo de asentamientos de Judea Samaria (Cisjordania) y de la franja de Gaza, la principal organización de colonos, que anunció una campaña de protestas.

Decenas de colonos tenían pensado comenzar una huelga de hambre en Jerusalén a partir de este martes para exigir a Barak que no haga concesiones en lo relativo a Jerusalén y a los asentamientos judíos. Asimismo, los colonos preveían bloquear la circulación de las principales carreteras de Israel, según la radio militar.

Desde hace una semana, simpatizantes de la oposición conservadora llevan a cabo una huelga de hambre por las mismas razones cerca de la oficina del primer ministro. La ira de los colonos creció después de que la radio militar anunciase que Barak estaba dispuesto a desmantelar todas las colonias de Gaza en caso de acuerdo. "Si el primer ministro cree que sólo se opondrán los colonos de Gaza, se equivoca. Los 200.000 colonos se movilizarán contra este proyecto", comunicó el Consejo de asentamientos.

Mientras tanto, El Fatah de Arafat instó a los palestinos a una huelga general y a manifestar el miércoles para pedir a los negociadores que no cedan en el asunto de Jerusalén, aunque ahora se teme que se produzcan serios enfrentamientos debido al fracaso.

## INDIGNACION POR NUEVO ATAQUE DE LA ETA

**MADRID**, 25 (EFE).- La dirigencia política española expresó hoy su indignación ante el nuevo atentado perpetrado ayer en la ciudad vasca de Getxo y exigieron a la organización separatista ETA que ponga fin a la violencia. En el marco de la escalada sin precedentes que desató tras la ruptura de la tregua en diciembre pasado, el grupo armado hizo estallar ayer un coche-bomba frente a la casa de Pilar Aresti, senadora del gobernante Partido Popular (PP), causando ocho heridos leves y daños materiales en varias viviendas de la zona.

"Gracias a Dios no pasó nada. Esto podría haber sido una masacre, pero sólo quedó en daños materiales", declaró Aresti, quien dijo que apenas tuvo tiempo de correr a la parte trasera de su casa y tirarse al suelo para protegerse de la explosión. La ETA llamó al diario vasco Gara para alertar del estallido del coche-bomba, pero la explosión se produjo cuando la policía cercaba el lugar y se aprestaba a desalojar las casas vecinas.

"Esto ni siquiera es fascismo, es terrorismo puro y duro. A algunos políticos les digo que no basta con que se lamenten, sino que hay que poner remedio para terminar con esta lacra. Ya basta de coberturas", dijo Aresti. La senadora popular se refería así al Partido Nacionalista Vasco (PNV), que gobierna esa región del norte de España, al que el ejecutivo de José María Aznar acusa de cubrir a la ETA. Sin embargo, el gobierno vasco, a través de su vocero, Josu Jon Imaz, condenó de manera "clara y rotunda" el atentado, calificándolo de "execrable". Imaz pidió a la ETA que "abandone esta vía y oiga la voz de la sociedad vasca, que le exige que deje de lado la violencia".

Los vecinos de Aresti insultaron y demandaron la renuncia del alcalde de Getxo, Iñaki Zarraoa, cuando el jefe comunal llegó al lugar del hecho para informarse del episodio y expresar su solidaridad a los heridos.

"No hay justificación para estas barbaridades que hacen los iluminados de la ETA", dijo Zarraoa tras ser abucheado por los vecinos de Neguri, el barrio donde se produjo el atentado. La senadora Aresti es sobrina de Enrique Aresti, un empresario asesinado el 25 de marzo de 1980 por negarse a pagar el llamado "impuesto revolucionario" que cobra la organización separatista a los dueños de empresas y comercios del País Vasco.

# BARCELONA QUIERE LLEVARSE

## Las Nuevas Camisetas "Millonarias"

En medio de un nuevo temporal político, que tiene al presidente, David Pintado, y al vice, Alfredo Davicce, como principales protagonistas, River realizó la presentación de la indumentaria que utilizará en el campeonato, que arranca el próximo fin de semana. Varios dirigentes, que estuvieron en la fiesta mencionaron el clima conflictivo que se vive en la Comisión Directiva, a raíz de declaraciones de Davicce a la revista "El Gráfico", en las que se autodenomina como "el padre de la criatura" refiriéndose a las conquistas del club. Además llamó la atención la ausencia del vicepresidente en la celebración de ayer.

En la reunión estuvieron: Roberto Trotta, Diego Placente, Hernán Díaz y Martín Cardetti, acompañados por el coordinador de prensa, Eduardo Bongiovani. Los jugadores se retiraron rápidamente, ya que tenían que entrenar en el Hindú Club. En el césped del Monumental se instaló una pasarela que transitaron los modelos vestidos con la ropa nueva. Entre las caras más conocidas desfilaron Dolores Trul y Ana Paula Dutil. Luego, el titular "millonario" David Pintado dijo unas pocas palabras entre las que se destacaron: "Espero que sigan los éxitos con esta marca que nos acompañó en todo este tiempo".

En los cambios predominó el color negro. En la titular reemplazó el vivo rojo. En las otras alternativas en una copó las mangas y en la otra se destaca totalmente sólo cruzada por una banda roja.

*River "paquete". Las camisetas estuvieron en el Monumental.*

El mercado del fútbol europeo sigue dejando helados a los "simples mortales". Cuando todavía el mundo no se pudo reponer de los números arrojados por la Roma y la Lazio para adquirir los servicios de los argentinos Gabriel Batistuta y Hernán Crespo respectivamente, desde España, el Real Madrid salió al ruedo eclipsando todas las negociaciones anteriores: le "robó" al Barcelona al portugués Luis Figo. Aquí, en este punto, las transacciones tuvieron un quiebre y, para endulzar la amargura que produjo en Barcelona la ida al Real de Figo, el nuevo presidente de la entidad catalana, Joen Gaspart, anunció que saldrá a reventar el mercado y el primero en llegar será el joven delantero de River, Javier Saviola.

**Como los Catalanes Salen a Copar el Mercado Para Hacerle la "Contra" al Real, el "Conejo" es el Tema del día**

"Tenemos el dinero de Figo en el banco (63 millones de dólares) pero queremos llevarlo al campo", declaró Gaspart al diario "El Mundo Deportivo". La idea de la nueva directiva barcelonista es formar una dupla delantera con el "Conejo" Saviola y el holandés Marc Overmars, por eso también comenzaron las conversaciones con el Arsenal de Inglaterra.

Según el mismo periódico, la oferta del Barcelona a River por Saviola llegaría a los 25 millones de dólares, lo mismo que en un principio se había hablado entre el equipo argentino y Luis Bassat (candidato a presidente) pero por Pablo Aimar.

En uno de los títulos, "El Mundo Deportivo" destaca: "Saviola es una apuesta a futuro y de espectacularidad. Es un jugador que goza del regate en velocidad, con quiebros que corea la hinchada".

Y no sólo el nuevo presidente de la entidad española está interesado en adquirir a Saviola, de sólo 18 años, sino que el entrenador del Barcelona también ya sueña con la delantera formada por el argentino y Overmars. "Zenden se puede ir a la Lazio, club con el que ya tiene casi todo arreglado; aquí con Saviola por derecha y Overmars por izquierda nos sobra", dijo Serra Ferre.

Este movimiento de Gaspart, además de ambicioso, tiene mucho de político, ya que no sólo salió a cumplir aquello de "el que me las hace, las paga", en referencia a sus pares del Real y al portugués Luis Figo, sino que dejó bien en claro sus

# FRASE DE BOCA: ESTOMAGO

Con una reunión secreta, en el marco de un almuerzo, los principales dirigentes de Boca se encontraron con el capitán Jorge Bermúdez, Christian Traverso y Martín Palermo para analizar el incremento de dinero en los premios que percibirán los jugadores en la próxima temporada y que ha sido motivo de asperezas entre las partes.

La reunión entre Bermúdez, Traverso y Palermo con el vicepresidente primero de Boca, Pedro Pompilio, el vicepresidente segundo, Gregorio Zidar, y el tesorero, Orlando Salvestrini, se desarrolló en un lugar que no ha sido especificado, aunque es muy probable que se haya concretado en las oficinas que el titular boquense, Mauricio Macri, tiene en la zona de Retiro.

**Dirigentes y Algunos Jugadores Comenzaron a Limar Asperezas por los Premios del Plantel**

El plantel de Boca viene manteniendo negociaciones con la dirigencia del club para alcanzar un aumento en los premios que los jugadores percibirán por los torneos Apertura, Mercosur, Copa Intercontinental y partidos amistosos.

Para el torneo Apertura, los jugadores solicitaron 5.000 pesos por partido ganado y 2.500 por encuentro empatado en caso de que el equipo esté primero en la tabla. Actualmente, cobran 3.000 y 1.500, respectivamente.

En el supuesto de ir segundos, los jugadores pretenden 4.000 por cada triunfo y 1.800 por empate. Hoy cobran 2.600 y 1.300. Si el equipo va tercero en la tabla, los futbolistas quieren 3.000 pesos por triunfo y 1.500 por empate. En la actualidad perciben 2.300 y 1.150.

En otro sentido, para los partidos amistosos los jugadores solicitaron premios de 2.000 pesos, mientras que los directivos ofrecieron 1.600 (representaría un aumento de 400 pesos en relación a lo que se paga hoy).

*Bermúdez puso tranquilidad entre los xeneizes: "No jugar el Apertura es una locura".*

"El plantel viajó a Neuquén (para jugar la Copa de Invierno) porque los dirigentes nos hicieron llegar una propuesta que consideramos que era un paso adelante en las negociaciones, pero esto no significa que esté todo arreglado. Estamos mucho más cerca y depende tanto de los directivos como de nosotros poder llegar a un acuerdo", expresó Bermúdez.

"Si el acuerdo se concreta antes de empezar el torneo Apertura, es mucho mejor; si no, seguiremos negociando", agregó el defensor colombiano.

Asimismo, Bermúdez desmintió categóricamente que el equipo no se vaya a presentar el domingo próximo ante Argentinos Juniors.

El mismo capitán boquense señaló: "Por arriba de nosotros está este monstruo con toda la historia que es Boca, no le queremos hacer daño al club y esperemos que los dirigentes piensen de la misma forma, y que después no haya ningún problema en el futuro. Porque hablar de multas, secuelas, sería hablar de rencores. Cuando uno habla con la cabeza arriba, claramente, con un grupo humano serio, como lo ha demostrado este grupo durante 3 años, no hay motivos para tomar represalias".

En otro orden, el plantel practicó en el predio de Casa Amarilla bajo la supervisión de Carlos Veglio, ayudante de campo del entrenador Carlos Bianchi, y del preparador físico Alfredo Altieri. Los jugadores que trabajaron en la parte física fueron Bermúdez, Palermo, César La Paglia, Sebastián Battaglia, Juan Román Riquelme, Mauricio Serna, Hugo Ibarra y Wilfredo Caballero.

**Eligieron un Almuerzo Como Reunión Secreta; Según Bermúdez no Peligra el Inicio en el Apertura**

Palermo se recupera paulatinamente de una contractura en los isquiotibiales de la pierna izquierda, lesión que sufrió el pasado viernes en la última práctica previa al viaje de Boca a Neuquén para jugar la Copa de Invierno.

Otros jugadores que se recuperan de distintas lesiones son Battaglia (dolencia muscular en la pierna derecha) y Serna (fue operado en la rodilla derecha).

Mientras tanto, Riquelme continúa entrenándose con el plantel y no viajó a Neuquén porque aún no renegoció su actualización contractual con la institución.

# Basualdo le Pone Paños Fríos

NEUQUEN (Enviado especial).- José Basualdo no se mantuvo al margen del tema premios y opinó: "No creo que los dirigentes tomen represalia con los jugadores por todo esto y no va a haber problemas". Después, explicó que "en un principio los dirigentes eran inflexibles y no querían cambiar su postura con respecto al tema de los premios. Decían que nos iban a pagar lo que ya se había pactado, pero en un momento aceptaron replantear esta cuestión y por eso, decidimos viajar". Aunque no quiso hablar demasiado, reconoció que fue y es "una situación difícil".

Luego, insistió: "Cuando les llevamos la propuesta, nos atendieron, pero nos dijeron que acá no hay aumento. Entonces nos fuimos. Después cambiamos la postura porque ellos aceptaron dialogar. Supimos que tenían la buena predisposición para charlar".

Fijó posición respecto del tema de Juan Román Riquelme y advirtió que "comparto plenamente la decisión de Román porque él se merece mucho ya que también le dio mucho al club".

Por su parte, Gustavo Barros Schelotto le contestó al encargado de prensa de la Secretaría de Deportes de Neuquén, Javier Lastreto, quien había manifestado que los jugadores de Boca ganan más plata en dos partidos que los maestros neuquinos en dos años. Molesto, el mellizo lanzó: "Lo único que falta ahora es que los jugadores de Boca tengamos que solucionar los problemas de los maestros de Neuquén. Yo no tengo vergüenza de decir lo que gano porque me la gano honestamente". Luego, sobre el mismo tema, el mediocampista añadió: "Además, no creo que él (por Lastreto) gane lo mismo que los maestros neuquinos. Seguramente tendrá un mejor sueldo", concluyó con ironía.

# BARCELONA QUIERE LLEVARSE

## Las Nuevas Camisetas "Millonarias"

En medio de un nuevo temporal político, que tiene al presidente, David Pintado, y al vice, Alfredo Davicce, como principales protagonistas, River realizó la presentación de la indumentaria que utilizará en el campeonato, que arranca el próximo fin de semana. Varios dirigentes, que estuvieron en la fiesta mencionaron el clima conflictivo que se vive en la Comisión Directiva, a raíz de declaraciones de Davicce a la revista "El Gráfico", en las que se autodenomina como "el padre de la criatura" refiriéndose a las conquistas del club. Además llamó la atención la ausencia del vicepresidente en la celebración de ayer.

En la reunión estuvieron: Roberto Trotta, Diego Placente, Hernán Díaz y Martín Cardetti, acompañados por el coordinador de prensa, Eduardo Bongiovani. Los jugadores se retiraron rápidamente, ya que tenían que entrenar en el Hindú Club. En el césped del Monumental se instaló una pasarela que transitaron los modelos vestidos con la ropa nueva. Entre las caras más conocidas desfilaron Dolores Trul y Ana Paula Dutil. Luego, el titular "millonario" David Pintado dijo unas pocas palabras entre las que se destacaron: "Espero que sigan los éxitos con esta marca que nos acompañó en todo este tiempo".

En los cambios predominó el color negro. En la titular reemplazó el vivo rojo. En las otras alternativas en una copó las mangas y en la otra se destaca totalmente sólo cruzada por una banda roja.

*River "paquete". Las camisetas estuvieron en el Monumental.*

El mercado del fútbol europeo sigue dejando helados a los "simples mortales". Cuando todavía el mundo no se pudo reponer de los números arrojados por la Roma y la Lazio para adquirir los servicios de los argentinos Gabriel Batistuta y Hernán Crespo respectivamente, desde España, el Real Madrid salió al ruedo eclipsando todas las negociaciones anteriores: le "robó" al Barcelona al portugués Luis Figo. Aquí, en este punto, las transacciones tuvieron un quiebre y, para endulzar la amargura que produjo en Barcelona la ida al Real de Figo, el nuevo presidente de la entidad catalana, Joen Gaspart, anunció que saldrá a reventar el mercado y el primero en llegar será el joven delantero de River, Javier Saviola.

**Como los Catalanes Salen a Copar el Mercado Para Hacerle la "Contra" al Real, el "Conejo" es el Tema del día**

"Tenemos el dinero de Figo en el banco (63 millones de dólares) pero queremos llevarlo al campo", declaró Gaspart al diario "El Mundo Deportivo". La idea de la nueva directiva barcelonista es formar una dupla delantera con el "Conejo" Saviola y el holandés Marc Overmars, por eso también comenzaron las conversaciones con el Arsenal de Inglaterra.

Según el mismo periódico, la oferta del Barcelona a River por Saviola llegaría a los 25 millones de dólares, lo mismo que en un principio se había hablado entre el equipo argentino y Luis Bassat (candidato a presidente) pero por Pablo Aimar.

En uno de los títulos, "El Mundo Deportivo" destaca: "Saviola es una apuesta a futuro y de espectacularidad. Es un jugador que goza del regate en velocidad, con quiebros que corea la hinchada".

Y no sólo el nuevo presidente de la entidad española está interesado en adquirir a Saviola, de sólo 18 años, sino que el entrenador del Barcelona también ya sueña con la delantera formada por el argentino y Overmars. "Zenden se puede ir a la Lazio, club con el que ya tiene casi todo arreglado; aquí con Saviola por derecha y Overmars por izquierda nos sobra", dijo Serra Ferre.

Este movimiento de Gaspart, además de ambicioso, tiene mucho de político, ya que no sólo salió a cumplir aquello de "el que me las hace, las paga", en referencia a sus pares del Real y al portugués Luis Figo, sino que dejó bien en claro sus diferencias con su contrincante en las pasadas elecciones, Bassat, quien había prometido traer a Aimar. En cambio, Gaspart salió en busca de otra joven promesa de River, el goleador Saviola.

# A SAVIOLA EN 25 MILLONES

Todo indica que el jueves será el día clave en estas negociaciones. De concretarse en una cifra cercana a la antes mencionada, ésta se convertiría en la venta más cara dentro de los clubes que militan en Argentina. Hasta el momento el récord lo tiene precisamente River, cuando cerró el traspaso del chileno Marcelo Salas a la Lazio en 20 millones de dólares.

**Con el Dinero del Pase de Figo Quieren Armar una Delantera de Habilidosos: el Pibe de River Junto al Holandés Overmars**

Mientras tanto, en River tratan de poner los pies en el piso y seguir "cocinando" el futuro. La pregunta es: ¿tras el posible alejamiento de Saviola, se animarán en River a desprenderse del colombiano Juan Pablo Angel? Según los dirigentes, no hay ofertas concretas por ningún jugador, pero el jueves llegaría gente del fútbol francés para conocer las condiciones de venta del delantero colombiano. No se sabe cuál sería el club en el que "aterrizaría" el goleador, ya que los candidatos contrataron jugadores en ese puesto: París Saint Germain incorporó a Nicolás Anelka, en tanto Lens sumó a Esteban Fuertes y Nantes fichó al rumano Moldován. En realidad, algunos integrantes de la Comisión Directiva "millonaria" piensan que se trata de una estrategia del representante de Angel, Gustavo Mascardi, para mantener al futbolista en cartelera.

En cuanto a Gustavo Lombardi, habría una propuesta de un club italiano de primera división, no de los más famosos, que tendría intenciones de comprar el cincuenta por ciento del pase, cosa que no sería del agrado de la gente de River, que pretendería una venta definitiva en caso de llevarse a cabo la operación. Mientras tanto, el jugador sabe del tema por los medios periodísticos y tendría ganas de quedarse en Núñez. Habrá que esperar porque el representante del lateral, Ricardo Schlieper, regresó anoche de Europa, donde cerró la transferencia de Juan Pizzi al Porto de Portugal.

José María Paz no tendría lugar en el equipo hoy por hoy, por eso la intención de los dirigentes sería cederlo a préstamo. El candidato más firme sigue siendo Chacarita.

*La tapa de un medio de Barcelona con un Saviola dominante.*

## Pintado: es Difícil la Vuelta de Ortega

Tiempos de gran exigencia lo esperan a River, y su presidente David Pintado anticipó de qué manera piensan encarar el futuro inmediato.

El titular riverplatense detalló: "River tiene un equipo competitivo cualitativa y cuantitativamente, por eso ha sido protagonista en el último torneo. Hemos incorporado un arquero y compramos el pase de Coudet, pero no cierro las puertas, simplemente digo que creo que con estos jugadores podemos ser protagonistas. La vuelta de Ortega es difícil por las cifras".

Después, Pintado se refirió a los próximos compromisos: "La postergación del partido ante Vélez por la Copa Mercosur aún no está definida; seguiremos tratando de retrasar un día el encuentro". Acerca del choque con Real Madrid, el titular millonario expresó: "Se jugaría el 5 de setiembre, estamos buscando la posibilidad de hacer un alto en el campeonato local para poder viajar a España".

# FRASE DE BOCA: ESTOMAGO

Con una reunión secreta, en el marco de un almuerzo, los principales dirigentes de Boca se encontraron con el capitán Jorge Bermúdez, Christian Traverso y Martín Palermo para analizar el incremento de dinero en los premios que percibirán los jugadores en la próxima temporada y que ha sido motivo de asperezas entre las partes.

La reunión entre Bermúdez, Traverso y Palermo con el vicepresidente primero de Boca, Pedro Pompilio, el vicepresidente segundo, Gregorio Zidar, y el tesorero, Orlando Salvestrini, se desarrolló en un lugar que no ha sido especificado, aunque es muy probable que se haya concretado en las oficinas que el titular boquense, Mauricio Macri, tiene en la zona de Retiro.

**Dirigentes y Algunos Jugadores Comenzaron a Limar Asperezas por los Premios del Plantel**

El plantel de Boca viene manteniendo negociaciones con la dirigencia del club para alcanzar un aumento en los premios que los jugadores percibirán por los torneos Apertura, Mercosur, Copa Intercontinental y partidos amistosos.

Para el torneo Apertura, los jugadores solicitaron 5.000 pesos por partido ganado y 2.500 por encuentro empatado en caso de que el equipo esté primero en la tabla. Actualmente, cobran 3.000 y 1.500, respectivamente.

En el supuesto de ir segundos, los jugadores pretenden 4.000 por cada triunfo y 1.800 por empate. Hoy cobran 2.600 y 1.300. Si el equipo va tercero en la tabla, los futbolistas quieren 3.000 pesos por triunfo y 1.500 por empate. En la actualidad perciben 2.300 y 1.150.

En otro sentido, para los partidos amistosos los jugadores solicitaron premios de 2.000 pesos, mientras que los directivos ofrecieron 1.600 (representaría un aumento de 400 pesos en relación a lo que se paga hoy).

*Bermúdez puso tranquilidad entre los xeneizes: "No jugar el Apertura es una locura".*

"El plantel viajó a Neuquén (para jugar la Copa de Invierno) porque los dirigentes nos hicieron llegar una propuesta que consideramos que era un paso adelante en las negociaciones, pero esto no significa que esté todo arreglado. Estamos mucho más cerca y depende tanto de los directivos como de nosotros poder llegar a un acuerdo", expresó Bermúdez.

"Si el acuerdo se concreta antes de empezar el torneo Apertura, es mucho mejor; si no, seguiremos negociando", agregó el defensor colombiano.

Asimismo, Bermúdez desmintió categóricamente que el equipo no se vaya a presentar el domingo próximo ante Argentinos Juniors.

El mismo capitán boquense señaló: "Por arriba de nosotros está este monstruo con toda la historia que es Boca, no le queremos hacer daño al club y esperemos que los dirigentes piensen de la misma forma, y que después no haya ningún problema en el futuro. Porque hablar de multas, secuelas, sería hablar de rencores. Cuando uno habla con la cabeza arriba, claramente, con un grupo humano serio, como lo ha demostrado este grupo durante 3 años, no hay motivos para tomar represalias".

**Eligieron un Almuerzo Como Reunión Secreta; Según Bermúdez no Peligra el Inicio en el Apertura**

En otro orden, el plantel practicó en el predio de Casa Amarilla bajo la supervisión de Carlos Veglio, ayudante de campo del entrenador Carlos Bianchi, y del preparador físico Alfredo Altieri. Los jugadores que trabajaron en la parte física fueron Bermúdez, Palermo, César La Paglia, Sebastián Battaglia, Juan Román Riquelme, Mauricio Serna, Hugo Ibarra y Wilfredo Caballero.

Palermo se recupera paulatinamente de una contractura en los isquiotibiales de la pierna izquierda, lesión que sufrió el pasado viernes en la última práctica previa al viaje de Boca a Neuquén para jugar la Copa de Invierno.

Otros jugadores que se recuperan de distintas lesiones son Battaglia (dolencia muscular en la pierna derecha) y Serna (fue operado en la rodilla derecha).

Mientras tanto, Riquelme continúa entrenándose con el plantel y no viajó a Neuquén porque aún no renegoció su actualización contractual con la institución.

# Basualdo le Pone Paños Fríos

NEUQUEN (Enviado especial).- José Basualdo no se mantuvo al margen del tema premios y opinó: "No creo que los dirigentes tomen represalia con los jugadores por todo esto y no va a haber problemas". Después, explicó que "en un principio los dirigentes eran inflexibles y no querían cambiar su postura con respecto al tema de los premios. Decían que nos iban a pagar lo que ya se había pactado, pero en un momento aceptaron replantear esta cuestión y por eso, decidimos viajar". Aunque no quiso hablar demasiado, reconoció que fue y es "una situación difícil".

Luego, insistió: "Cuando les llevamos la propuesta, nos atendieron, pero nos dijeron que acá no hay aumento. Entonces nos fuimos. Después cambiamos la postura porque ellos aceptaron dialogar. Supimos que tenían la buena predisposición para charlar".

Fijó posición respecto del tema de Juan Román Riquelme y advirtió que "comparto plenamente la decisión de Román porque él se merece mucho ya que también le dio mucho al club".

Por su parte, Gustavo Barros Schelotto le contestó al encargado de prensa de la Secretaría de Deportes de Neuquén, Javier Lastreto, quien había manifestado que los jugadores de Boca ganan más plata en dos partidos que los maestros neuquinos en dos años. Molesto, el mellizo lanzó: "Lo único que falta ahora es que los jugadores de Boca tengamos que solucionar los problemas de los maestros de Neuquén. Yo no tengo vergüenza de decir lo que gano porque me la gano honestamente". Luego, sobre el mismo tema, el mediocampista añadió: "Además, no creo que él (por Lastreto) gane lo mismo que los maestros neuquinos. Seguramente tendrá un mejor sueldo", concluyó con ironía.

# LLENO Y CORAZON CONTENTO

## Bianchi Confía Porque hay Diálogo

El mediador. Carlos Bianchi asumió ese papel desde el momento en que el conflicto comenzaba a desandar por los pasillos de la Bombonera y aseguró que, "mientras exista diálogo, existe la solución".

En declaraciones al programa "Super 80 deportivo" de Radio Mitre, Bianchi comentó que "a veces el entrenador debe cumplir otros roles. A veces uno debe ser consejero de las partes, manejar los tiempos ante situaciones delicadas", y agregó que su función como mediador en este problema es "hacerles entender a las partes las cuestiones conflictivas y procurar que haya diálogo porque, mientras haya diálogo, hay solución".

Aseguró que "todo tiene solución", pero también aceptó esta cuestión de que, en toda lucha por dinero, siempre alguna de las partes se siente como la más perjudicada: "Siempre, en toda negociación, alguna de las partes va a pensar que salió perjudicada... Pero lo que hay que pensar es que esto no debe perjudicar el trabajo que como profesionales tenemos que hacer".

Fuera del tema premios, dijo el DT que no quiere más refuerzos, porque con el plantel actual, "más la recuperación de los lesionados, estamos completos".

**● ¿OFERTA?**

Según trascendió, Bianchi tendría una oferta de un club extranjero, que sería el París Saint Germain, pero habría sido descartada ya que pretende cumplir con su contrato en Boca.

En otro orden de cosas parece que Boca se llama a un parate en el mercado. No está dispuesto a incorporar más jugadores ni a vender. Abbondancieri y Pereda se quedan en la Boca.

*Carlos Bianchi dando indicaciones, mientras Gustavo Barros Schelotto remata y Abbondancieri mira. El "Virrey" tiene la esperanza que todo se arregle con el plantel.*

# Xeneizes y Rojos Definen la Copa de Invierno

NEUQUEN, (Enviado especial).- Esta noche, desde las 21.05, se define el Torneo de Invierno y los dos protagonistas del partido final, Independiente y Boca, son los únicos que tienen chances de quedarse con la Copa, dado que San Lorenzo ya no tiene posibilidades. Hasta perdiendo por la mínima diferencia, el equipo de Avellaneda se adjudicará la cuarta edición del certamen, mientras que los de la Ribera necesitan una victoria por dos goles de diferencia, para quedarse otra vez más (ganó las tres anteriores) con el triangular.

Por eso, se espera que los dirigidos por Carlos Bianchi salgan con todo en busca del triunfo desde el primer minuto del partido. El "Virrey" anunció que hará jugar por primera vez a los defensores Hernán Medina (proviene de Belgrano) y Daniel Fagiani (viene del Valencia de España). Además, experimentará con José Calvo de "4" y Hugo Ibarra como "2" en la nueva defensa xeneize.

Por otro lado, Fagiani sería titular ocupando el lugar que dejó vacante Rodolfo Arruabarrena, por el otro, no se definió si la "Tota" Medina arrancará el campeonato ya que para ese lugar la prioridad la tiene Aníbal Matellán.

Esta es una buena oportunidad para Medina, que se incorporó recién el viernes pasado. Lo cierto es que en el futuro Bianchi tendrá la difícil misión de elegir el reemplazante del zaguero Walter Samuel. Además, para hoy el entrenador no podrá contar con ninguno de los mellizos Barros Schelotto, expulsados ante San Lorenzo.

Osvaldo Piazza dispuso el ingreso de Domizi en lugar de Leandro Avila. Además, el entrenador del "Rojo" tenía intensiones de hacer jugar a Gabriel Milito, quien no puede actuar el primer partido del campeonato (será ante Almagro por la segunda jornada) ya que está suspendido, pero sufre de un estado grippal. Entonces podría jugar Zelaye junto a Páez.

**● FIRMO VITALI**

El ex marcador lateral de Ferro, Martín Vitali, se convirtió en el nuevo refuerzo para Independiente. El jugador llega a Avellaneda en calidad de préstamo por un año. Mañana deberá sumarse al resto del plantel "Rojo". Además, se están haciendo gestiones para conseguir al arquero Nelson Tapia, de la Universidad de Chile.

El partido promete tener más condimento que el que tuvo Boca y San Lorenzo.

| INDEPENDIENTE | BOCA |
|---|---|
| *Leo Fernández; Jorge Martínez, Páez, Zelaye o Milito y Juan Carlos Ramírez; Galván, Pacheco, Domizi y Víctor López; Forlán y Guerrero. DT: Osvaldo Piazza.* | *Muñoz; Calvo, Ibarra, Medina y Fagiani; Marchant, Pinto, Andrizzi y Quiñonez; Cristian Giménez y Delgado. DT: Carlos Bianchi.* |

*Arbitro: Roberto Ruscio. Hora de inicio: 21.5.*
*Cancha: Independiente de Neuquén.*

# A SAVIOLA EN 25 MILLONES

diferencias con su contrincante en las pasadas elecciones, Bassat, quien había prometido traer a Aimar. En cambio, Gaspart salió en busca de otra joven promesa de River, el goleador Saviola.

Todo indica que el jueves será el día clave en estas negociaciones. De concretarse en una cifra cercana a la antes mencionada, ésta se convertiría en la venta más cara dentro de los clubes que militan en Argentina. Hasta el momento el récord lo tiene precisamente River, cuando cerró el traspaso del chileno Marcelo Salas a la Lazio en 20 millones de dólares.

Mientras tanto, en River tratan de poner los pies en el piso y seguir "cocinando" el futuro. La pregunta es: ¿tras el posible alejamiento de Saviola, se animarán en River a desprenderse del colombiano Juan Pablo Angel? Según los dirigentes, no hay ofertas concretas por ningún jugador, pero el jueves llegaría gente del fútbol francés para conocer las condiciones de venta del delantero colombiano. No se sabe cuál sería el club en el que "aterrizaría" el goleador, ya que los candidatos contrataron jugadores en ese puesto: París Saint Germain incorporó a Nicolás Anelka, en tanto Lens sumó a Esteban Fuertes y Nantes fichó al rumano Moldován. En realidad, algunos integrantes de la Comisión Directiva "millonaria" piensan que se trata de una estrategia del representante de Angel, Gustavo Mascardi, para mantener al futbolista en cartelera.

En cuanto a Gustavo Lombardi, habría una propuesta de un club italiano de primera división, no de los más famosos, que tendría intenciones de comprar el cincuenta por ciento del pase, cosa que no sería del agrado de la gente de River, que pretendería una venta definitiva en caso de llevarse a cabo la operación. Mientras tanto, el jugador sabe del tema por los medios periodísticos y tendría ganas de quedarse en Núñez. Habrá que esperar porque el representante del lateral, Ricardo Schlieper, regresó anoche de Europa, donde cerró la transferencia de Juan Pizzi al Porto de Portugal.

José María Paz no tendría lugar en el equipo hoy por hoy, por eso la intención de los dirigentes sería cederlo a préstamo. El candidato más firme sigue siendo Chacarita.

### Con el Dinero del Pase de Figo Quieren Armar una Delantera de Habilidosos: el Pibe de River Junto al Holandés Overmars

*La tapa de un medio de Barcelona con un Saviola dominante.*

## Pintado: es Difícil la Vuelta de Ortega

Tiempos de gran exigencia lo esperan a River, y su presidente David Pintado anticipó de qué manera piensan encarar el futuro inmediato.

El titular riverplatense detalló: "River tiene un equipo competitivo cualitativa y cuantitativamente, por eso ha sido protagonista en el último torneo. Hemos incorporado un arquero y compramos el pase de Coudet, pero no cierro las puertas, simplemente digo que creo que con estos jugadores podemos ser protagonistas. La vuelta de Ortega es difícil por las cifras".

Después, Pintado se refirió a los próximos compromisos: "La postergación del partido ante Vélez por la Copa Mercosur aún no está definida; seguiremos tratando de retrasar un día el encuentro". Acerca del choque con Real Madrid, el titular millonario expresó: "Se jugaría el 5 de setiembre, estamos buscando la posibilidad de hacer un alto en el campeonato local para poder viajar a España".

# LLENO Y CORAZON CONTENTO

## Bianchi Confía Porque hay Diálogo

El mediador. Carlos Bianchi asumió ese papel desde el momento en que el conflicto comenzaba a desandar por los pasillos de la Bombonera y aseguró que, "mientras exista diálogo, existe la solución".

En declaraciones al programa "Súper 80 deportivo" de Radio Mitre, Bianchi comentó que "a veces el entrenador debe cumplir otros roles. A veces uno debe ser consejero de las partes, manejar los tiempos ante situaciones delicadas", y agregó que su función como mediador en este problema es "hacerles entender a las partes las cuestiones conflictivas y procurar que haya diálogo porque, mientras haya diálogo, hay solución".

Aseguró que "todo tiene solución", pero también aceptó esta cuestión de que, en toda lucha por dinero, siempre alguna de las partes se siente como la más perjudicada: "Siempre, en toda negociación, alguna de las partes va a pensar que salió perjudicada... Pero lo que hay que pensar es que esto no debe perjudicar el trabajo que como profesionales tenemos que hacer".

Fuera del tema premios, dijo el DT que no quiere más refuerzos, porque con el plantel actual, "más la recuperación de los lesionados, estamos completos".

**● ¿OFERTA?**

Según trascendió, Bianchi tendría una oferta de un club extranjero, que sería el París Saint Germain, pero habría sido descartada ya que pretende cumplir con su contrato en Boca.

En otro orden de cosas parece que Boca se llama a un parate en el mercado. No está dispuesto a incorporar más jugadores ni a vender. Abbondancieri y Pereda se quedan en la Boca.

*Carlos Bianchi dando indicaciones, mientras Gustavo Barros Schelotto remata y Abbondancieri mira. El "Virrey" tiene la esperanza que todo se arregle con el plantel.*

# Xeneizes y Rojos Definen la Copa de Invierno

NEUQUEN, (Enviado especial).- Esta noche, desde las 21.05, se define el Torneo de Invierno y los dos protagonistas del partido final, Independiente y Boca, son los únicos que tienen chances de quedarse con la Copa, dado que San Lorenzo ya no tiene posibilidades. Hasta perdiendo por la mínima diferencia, el equipo de Avellaneda se adjudicará la cuarta edición del certamen, mientras que los de la Ribera necesitan una victoria por dos goles de diferencia, para quedarse otra vez más (ganó las tres anteriores) con el triangular.

Por eso, se espera que los dirigidos por Carlos Bianchi salgan con todo en busca del triunfo desde el primer minuto del partido. El "Virrey" anunció que hará jugar por primera vez a los defensores Hernán Medina (proviene de Belgrano) y Daniel Fagiani (viene del Valencia de España). Además, experimentará con José Calvo de "4" y Hugo Ibarra como "2" en la nueva defensa xeneize.

Por otro lado, Fagiani sería titular ocupando el lugar que dejó vacante Rodolfo Arruabarrena, por el otro, no se definió si la "Tota" Medina arrancará el campeonato ya que para ese lugar la prioridad la tiene Aníbal Matellán.

Esta es una buena oportunidad para Medina, que se incorporó recién el viernes pasado. Lo cierto es que en el futuro Bianchi tendrá la difícil misión de elegir el reemplazante del zaguero Walter Samuel. Además, para hoy el entrenador no podrá contar con ninguno de los mellizos Barros Schelotto, expulsados ante San Lorenzo.

Osvaldo Piazza dispuso el ingreso de Domizi en lugar de Leandro Avila. Además, el entrenador del "Rojo" tenía intensiones de hacer jugar a Gabriel Milito, quien no puede actuar el primer partido del campeonato (será ante Almagro por la segunda jornada) ya que está suspendido, pero sufre de un estado gripal. Entonces podría jugar Zelaye junto a Páez.

**● FIRMO VITALI**

El ex marcador lateral de Ferro, Martín Vitali, se convirtió en el nuevo refuerzo para Independiente. El jugador llega a Avellaneda en calidad de préstamo por un año. Mañana deberá sumarse al resto del plantel "Rojo". Además, se están haciendo gestiones para conseguir al arquero Nelson Tapia, de la Universidad de Chile.

El partido promete tener más condimento que el que tuvo Boca y San Lorenzo.

| INDEPENDIENTE | BOCA |
|---|---|
| *Leo Fernández; Jorge Martínez, Páez, Zelaye o Milito y Juan Carlos Ramírez; Galván, Pacheco, Domizi y Víctor López; Forlán y Guerrero. DT: Osvaldo Piazza.* | *Muñoz; Calvo, Ibarra, Medina y Fagiani; Marchant, Pinto, Andrizzi y Quiñonez; Cristian Giménez y Delgado. DT: Carlos Bianchi.* |

*Arbitro:* Roberto Ruscio. *Hora de inicio:* 21.5.
*Cancha:* Independiente de Neuquén.

# LA SELECCION, A COPAR

*Javier Zanetti y Sensini, confiados en un nuevo éxito del conjunto argentino.*

Con la partida rumbo a San Pablo, el seleccionado argentino puso en marcha hoy el "Operativo Brasil". Mañana, en el estadio Morumbí, "verdeamarillos" y "blanquicelestes" reeditarán el clásico del fútbol sudamericano, esta vez por la sexta fecha de las eliminatorias para el Mundial del 2002.

La delegación argentina, presidida por Julio Grondona, se embarcó esta mañana en un vuelo charter de LADE y en San Pablo se hospeda en el Hotel Intercontinental, ubicado en la Avenida Alameda Santos.

Sin tomar contacto con nadie (un micro los dejó junto al avión), el plantel se marchó en procura de Brasil.

El conjunto que dirige Marcelo Bielsa tiene previsto regresar después del partido, en otro vuelo charter.

Con la intención de seguir liderando con comodidad la serie, partió la Selección con estos jugadores: Javier Zanetti, Hernán Crespo, Ariel Ortega, Roberto Sensini, Matías Almeyda, Diego Simeone, Juan Sebastián Verón, Claudio López, Christian González, Mauricio Pochettino, Pablo Cavallero, Juan Pablo Sorín, Germán Burgos, Gustavo López, Nelson Vivas, Roberto Fabián Ayala, Roberto Bonano, Walter Samuel, Pablo Aimar y Julio Cruz.

Por su parte, el cuerpo técnico está conformado por el entrenador Marcelo Bielsa, José Pekerman (coordinador de los seleccionados nacionales), Luis Bonini (preparador físico), Donato Villani (médico), Raúl Lamas (kinesiólogo), Claudio Vivas (ayudante de campo) y Rubén Moschella (administrativo).

También integran la delegación los dirigentes Rubén Raposo, Juan Carlos González y Roberto Lorenzo.

## Se fue a Jugar el Clásico Sudamericano con fe, Pero no Confiándose Demasiado en la Crisis de los Brasileños

Invicto en los cinco encuentros que lleva disputados, el seleccionado argentino tendrá mañana una "prueba de fuego" ante un equipo que imperiosamente necesita una victoria para restañar las heridas. Brasil cayó en su última presentación frente a Paraguay y otra derrota sería comparable a una catástrofe para quien ostenta el título de tetracampeón del mundo. Es por eso que los jugadores argentinos son cautos en sus declaraci
adversario. Com
mente, se trata d
ta clase de choq
los antecedentes
El defensor y
Sensini aseguró
a especular a Bra
"Estamos con
mos partidos
agrandados. Ell
difícil y tendren
chas precaucion
pate sería bueno
mos a ir a ganar e
Asimismo, co
"debemos estar
confianza en nos
cosas como hast
seguro de que c
buen resultado".
El jugador d
también que "n
un buen mome
Brasil esta mal e
te es un partido e
en el que se pon
to más".
Por último ex
mos mirar para
vivir el presente.
cil porque Brasil
tá jugando bien
gravísimo".
En tanto, Rob

## PREOCUPADO POR LA MALA PUNTERIA EN LOS PENALES

Marcelo Bielsa confesó que le preocupa la falta de efectividad de sus jugadores en los tiros penales, ya que en este tipo de circunstancia fallaron seis remates sobre un total de siete ejecuciones.

"Me preocupa ese aspecto del juego, ya que el grado de error es muy alto y ante un rival como Brasil, en caso de producirse esta circunstancia, podría ser fundamental...", explicó el DT.

La falta de puntería en los remates desde los doce pasos parece ser el estigma que persigue al ciclo del entrenador rosarino, ya que sus conducidos marraron seis remates y sólo convirtieron en una ocasión, cuando Verón transformó en gol su disparo ante Chile, en el primer partido de las Eliminatorias. En tanto, fallaron sus remates Gustavo López ante Estados Unidos (13 de junio de 1999), Palermo marró tres en un mismo partido ante Colombia (4 de julio de 1999), Ayala también erró ante Brasil (8 de julio de 1999) y por último Verón fracasó en su intento el miércoles pasado ante Ecuador.

"Son circunstancias que se deben corregir, es un tema que sí bien me preocupa y tiene su importancia, puede ser corregido por que tenemos muy buenos ejecutores...", expresó Bielsa.

## El Partido Cumbre de

El de mañana para Argentina no será un encuentro más de las Eliminatorias, ni otra versión de un clásico sudamericano. Será, según afirmó Marcelo Bielsa, "el partido más importante" desde que asumió la dirección técnica del plantel.

Bielsa destacó la importancia del encuentro con Brasil, confirmó el equipo titular y aseguró: "En este tipo de partidos no se sale de la cancha igual que como se entra...".

También señaló: "Los antecedentes no tienen importancia, pero sí la condición de clásico y el aspecto anímico de los jugadores...".

El entrenador anticipó que Bonano, Sensini, Ayala, Samuel, Zanetti, Simeone, Cristian González, Verón, Ortega, Crespo y Claudio López serán los titulares y lanzó una expresión de deseo: "Que la conducta del equipo no varíe durante el juego, es decir que tengamos el mismo grado de movilidad y recuperación de la pelota durante todo el partido...".

Prefirió no referirse a los puntos débiles de la selección dirigida por Wanderley Luxemburgo y dijo que la verdadera preocupación pasa por "imponernos nosotros en el campo, porque con ese objetivo enfocamos el juego...".

Cuando se le recordó que todavía hay gente que dice que Argentina "no le ganó a nadie", habida cuenta de que falta enfrentar a cuatro de los equipos más fuertes de esta Eliminatoria, el técnico respondió: "Sin ignorar la importancia del partido que vamos a jugar, valoramos lo hecho de aquí para atrás...". Al mismo tiempo que no dudó en adelantar: "Se viene una serie de partidos muy complicados de acá al final de la primera rueda y es por eso que seguramente ésta sea la etapa más difícil de las Eliminatorias (Brasil en el "M
bí", Paraguay en Buenos Aires, Perú
tante y Uruguay en el "Monumenta
aunque en realidad trato de no hacer e
de análisis previos...".
El choque con Brasil fue definido po
sa como "el más importante desde
asumí y lo vivimos como un clásico".
motivo, en algún momento se pensó
niendo en cuenta las características del
que en su visita anterior a Brasil la Arg
perdió 4-2, iba a cambiar la disposició
defensa pasando a marcar con cuatro.
Sin embargo, el "Loco" descartó q
suceda ya que "todos los partidos los
jugado bajo esa idea. En algunos nos fu
y en otros no. Está muy desarrollado
tema de juego y no conviene cambia
pulirlo y perfeccionarlo. Aparte el siste
juego es una situación secundaria en la

*El "piojo" Claudio López se sale de la vaina, aunque no piensa en su gol.*

## "EL EQUIPO TIENE HAMBRE DE TRIUNFO"

Más que su gol, al "Piojo" López le interesa que Argentina mantenga el rendimiento de los últimos partidos. Asimismo, aseguró: "El equipo tiene hambre de triunfo...".

"Todo lo que hemos hecho nos sirvió de mucho. Se consolidó el grupo, se afianzó en la faz futbolística; ahora hay mayor madurez...", puntualizó.

Claudio López agregó: "Vamos a San Pablo con la moral bien alta, pero sabiendo que tendremos que enfrentar a un rival que seguramente tratará de recuperarse, ya que no viene bien en las Eliminatorias...".

Descartó de plano que el Seleccionado argentino salga al campo de juego del "Morumbí" pensando en un empate: "De ninguna manera... ¿Como se nos puede ocurrir eso después haber ganado los cinco partidos que jugamos?... Este equipo tiene hambre de triunfo y buscará obtener los tres puntos..."

Cabe recordar que el "Piojo" fue el autor del gol argentino en la victoria sobre Brasil en el mítico estadio "Maracaná" de Río de Janeiro, en 1998.

De aquel conjunto argentino, siete volverán a ser titulares mañana en San Pablo. En efecto, Roberto Ayala, Javier Zanetti, Roberto Sensini, el "Cholito" Simeone. Ariel Ortega, la "Brujita" Verón y Claudio López estarán desde el comienzo frente a la selección local, dirigida por Wanderley Luxemburgo.

"Ojalá pueda hacer otro gol, pero como ya dije, me interesa primeramente que gane Argentina y que siga manteniendo una considerable ventaja sobre sus escoltas...".

"Uno no puede desconocer lo que significa Brasil en el fútbol, pero no le tememos. Argentina también a ellos les merece respeto y saben que tendrán que cuidarse. Será un partido intenso, de eso tampoco tengo duda...", comentó el delantero.

Para Javier Zanetti, el partido será muy exigente: "Será un gran desafío por todo lo que representa Brasil a nivel mundial, ya que te exige mucho, y se convierte en algo que a nosotros nos va a permitir seguir creciendo. Es lindo jugar contra ellos porque hay mucho prestigio en disputa y es el partido que más siente la gente...". También dijo el "Pupi" que la actualidad de ambos seleccionados no incidirá en el juego.

"No pesa eso de que nosotros estemos muy bien y que Brasil no esté pasando por un buen momento. No nos tenemos que confiar porque va a ser un partido muy abierto y puede pasar cualquier cosa. Ellos vienen de perder contra Paraguay e intentarán reivindicarse con nosotros, por eso tenemos que estar bien concentrados y no permitir que hagan su juego...", comentó el lateral volante.

*A Ortega le*

# LA SELECCION, A COPAR SAN PABLO

*Javier Zanetti y Sensini, confiados en un nuevo éxito del conjunto argentino.*

Con la partida rumbo a San Pablo, el seleccionado argentino puso en marcha hoy el "Operativo Brasil". Mañana, en el estadio Morumbí, "verdeamarillos" y "blanquicelestes" reeditarán el clásico del fútbol sudamericano, esta vez por la sexta fecha de las eliminatorias para el Mundial del 2002.

La delegación argentina, presidida por Julio Grondona, se embarcó esta mañana en un vuelo charter de LADE y en San Pablo se hospeda en el Hotel Intercontinental, ubicado en la Avenida Alameda Santos.

Sin tomar contacto con nadie (un micro los dejó junto al avión), el plantel se marchó en procura de Brasil.

El conjunto que dirige Marcelo Bielsa tiene previsto regresar después del partido, en otro vuelo charter.

Con la intención de seguir liderando con comodidad la serie, partió la Selección con estos jugadores: Javier Zanetti, Hernán Crespo, Ariel Ortega, Roberto Sensini, Matías Almeyda, Diego Simeone, Juan Sebastián Verón, Claudio López, Christian González, Mauricio Pochettino, Pablo Cavallero, Juan Pablo Sorín, Germán Burgos, Gustavo López, Nelson Vivas, Roberto Fabián Ayala, Roberto Bonano, Walter Samuel, Pablo Aimar y Julio Cruz.

Por su parte, el cuerpo técnico está conformado por el entrenador Marcelo Bielsa, José Pekerman (coordinador de los seleccionados nacionales), Luis Bonini (preparador físico), Donato Villani (médico), Raúl Lamas (kinesiólogo), Claudio Vivas (ayudante de campo) y Rubén Moschella (administrativo).

También integran la delegación

### Se fue a Jugar el Clásico Sudamericano con fe, Pero no Confiándose Demasiado en la Crisis de los Brasileños

los dirigentes Rubén Raposo, Juan Carlos González y Roberto Lorenzo.

Invicto en los cinco encuentros que lleva disputados, el seleccionado argentino tendrá mañana una "prueba de fuego" ante un equipo que imperiosamente necesita una victoria para restañar las heridas. Brasil cayó en su última presentación frente a Paraguay y otra derrota sería comparable a una catástrofe para quien ostenta el título de tetracampeón del mundo. Es por eso que los jugadores argentinos son cautos en sus declaraciones y respetan al adversario. Como se dice habitualmente, se trata de un clásico y en esta clase de choque no suelen pesar los antecedentes inmediatos.

El defensor y capitán Roberto Sensini aseguró que el equipo no va a especular a Brasil.

"Estamos confiados por los últimos partidos ganados pero no agrandados. Ellos son un rival muy difícil y tendremos que tomar muchas precauciones, traernos un empate sería bueno pero nosotros vamos a ir a ganar el partido", afirmó.

Asimismo, consideró Sensini que "debemos estar tranquilos y tener confianza en nosotros; haciendo las cosas como hasta el momento estoy seguro de que conseguiremos un buen resultado".

El jugador de la Lazio explicó también que "nosotros estamos en un buen momento y pensar que Brasil esta mal es un error grave; éste es un partido especial, motivante, en el que se pone siempre un poquito más".

Por último explicó que "no debemos mirar para atrás, tenemos que vivir el presente. Pensar que será fácil porque Brasil está herido y no está jugando bien puede ser un error gravísimo".

En tanto, Roberto Bonano admitió que "Brasil siempre es de cuidado" y que, en un "esquema de juego con tres defensores, mi función es la de un líbero".

Según dijo el arquero, "los brasileños son especialistas en remates con pelota detenida, recurren a ello con frecuencia y son capaces de definir un partido por esa vía"

Comentó el "Tito" que "será im-

### Con el Equipo Confirmado, Esta Noche Reconocerá el Estadio Morumbí en un Entrenamiento Liviano

portante estar bien concentrados durante los noventa minutos y tener un buen funcionamiento en todas las líneas".

Al referirse a la manera de jugar que caracteriza al cuadro de Bielsa, expresó Bonano: "Acá me veo obligado a jugar como líbero, un poco más adelante, para cubrir las espaldas de los defensores. En cambio, con cuatro defensores, el equipo está más atrasado y yo estoy más cerca del arco. La ventaja del sistema de la Selección es que la presión empieza con los delanteros y el rival tiene que superar setenta metros de mordisqueos y lucha".

A todo esto, Roberto Ayala aseguró que "vamos por los tres puntos".

Indicó el "Ratón" que "sabemos que jugamos contra un rival que se encuentra mal, dolido, pero esos son síntomas de motivación para ellos".

Tras algunas consideraciones, el zaguero central añadió: "Tenemos que ganar todos los partidos. Si se consigue una victoria frente a Brasil, seguramente después vamos a querer reafirmar este momento con un nuevo triunfo. Estos partidos te demandan un grado mayor de motivación y en los días previos vas palpitando lo que puede llegar a suceder y vas descargando la adrenalina en los entrenamientos previos".

Esta noche, la Selección realizará una práctica liviana en el estadio Morumbí, más que nada para interiorizarse de las características del terreno de juego.

El equipo, como se sabe, será el mismo que el miércoles último venció a Ecuador en la cancha de River. O sea, Bonano; Ayala, Samuel y Sensini; Zanetti, Simeone, Cristian González; Verón; Ortega, Crespo y Claudio López.

*El micro dejó junto al avión al plantel albiceleste que esta mañana viajó a San Pablo.*

## PREOCUPADO POR LA MALA PUNTERIA EN LOS PENALES

Marcelo Bielsa confesó que le preocupa la falta de efectividad de sus jugadores en los tiros penales, ya que en este tipo de circunstancia fallaron seis remates sobre un total de siete ejecuciones.

"Me preocupa ese aspecto del juego, ya que el grado de error es muy alto y ante un rival como Brasil, en caso de producirse esta circunstancia, podría ser fundamental...", explicó el DT.

La falta de puntería en los remates desde los doce pasos parece ser el estigma que persigue al ciclo del entrenador rosarino, ya que sus conducidos marraron seis remates y sólo convirtieron en una ocasión, cuando Verón transformó en gol su disparo ante Chile, en el primer partido de las Eliminatorias. En tanto, fallaron sus remates Gustavo López ante Estados Unidos (13 de junio de 1999), Palermo marró tres en un mismo partido ante Colombia (4 de julio de 1999), Ayala también erró ante Brasil (8 de julio de 1999) y por último Verón fracasó en su intento el miércoles pasado ante Ecuador.

"Son circunstancias que se deben corregir, es un tema que si bien me preocupa y tiene su importancia, puede ser corregido por que tenemos muy buenos ejecutores...", expresó Bielsa.

## El Partido Cumbre del "Loco" Bielsa

El de mañana para Argentina no será un encuentro más de las Eliminatorias, ni otra versión de un clásico sudamericano. Será, según afirmó Marcelo Bielsa, "el partido más importante" desde que asumió la dirección técnica del plantel.

Bielsa destacó la importancia del encuentro con Brasil, confirmó el equipo titular y aseguró: "En este tipo de partidos no se sale de la cancha igual que como se entra...".

También señaló: "Los antecedentes no tienen importancia, pero sí la condición de clásico y el aspecto anímico de los jugadores...".

El entrenador anticipó que Bonano, Sensini, Ayala, Samuel, Zanetti, Simeone, Cristian González, Verón, Ortega, Crespo y Claudio López serán los titulares y lanzó una expresión de deseo: "Que la conducta del equipo no varíe durante el juego, es decir que tengamos el mismo grado de movilidad y recuperación de la pelota durante todo el partido...".

Prefirió no referirse a los puntos débiles de la selección dirigida por Wanderley Luxemburgo y dijo que la verdadera preocupación pasa por "imponernos nosotros en el campo, porque con ese objetivo enfocamos el juego...".

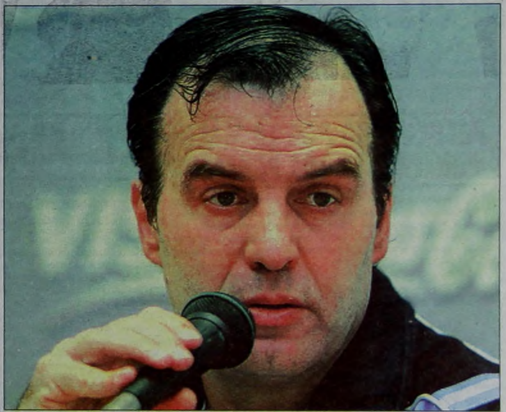
Cuando se le recordó que todavía hay gente que dice que Argentina "no le ganó a nadie", habida cuenta de que falta enfrentar a cuatro de los equipos más fuertes de esta Eliminatoria, el técnico respondió: "Sin ignorar la importancia del partido que vamos a jugar, valoramos lo hecho de aquí para atrás...". Al mismo tiempo que no dudó en adelantar: "Se viene una serie de partidos muy complicados de acá al final de la primera rueda y es por eso que seguramente ésta sea la etapa más difícil de las Eliminatorias (Brasil en el "Morumbí", Paraguay en Buenos Aires, Perú de visitante y Uruguay en el "Monumental"...), aunque en realidad trato de no hacer ese tipo de análisis previos...".

El choque con Brasil fue definido por Bielsa como "el más importante desde que yo asumí y lo vivimos como un clásico". Por tal motivo, en algún momento se pensó que teniendo en cuenta las características del rival y que en su visita anterior a Brasil la Argentina perdió 4-2, iba a cambiar la disposición de la defensa pasando a marcar con cuatro.

Sin embargo, el "Loco" descartó que eso suceda ya que "todos los partidos los hemos jugado bajo esa idea. En algunos nos fue bien y en otros no. Está muy desarrollado ese sistema de juego y no conviene cambiarlo. Sí pulirlo y perfeccionarlo. Aparte el sistema de juego es una situación secundaria en la disputa, porque finalmente lo que determina son las condiciones anímicas de cada rival y el estado de forma de ese día de los jugadores...".

A la hora de analizar al equipo, Bielsa explicó: "Está estabilizado" y le atribuyó importancia al hecho de "poder entrenar juntos desde hace bastante tiempo", señalando además al partido contra Chile como el de mejor rendimiento. En tanto que, al hablar del exceso de velocidad que a veces muestra el Seleccionado, aclaró: "En ocasiones aspirar a matizar la conducta de un equipo genera el reclamo de lo que se posterga. En este momento tenemos ritmo, velocidad y se reclama pausa. Si el equipo fuera más pausado, se le reclamaría el cambio de ritmo... Encontrar un equilibrio justo es una de las tareas más difíciles. Normalmente la contundencia hace que la sensación sea de que se encontró el equilibrio y a veces no se trata de jugar más rápido o más despacio, sino de capitalizar las situaciones de gol creadas. El equipo parece acelerado cuando no convierte en proporción alta de las situaciones que crea...".

Ante una pregunta acerca de si la Selección había realizado algún trabajo defensivo especial, Bielsa contestó: "Siempre tenemos en cuenta la coordinación defensiva. Llegar fuera de distancia tiene consecuencias diferentes según el tipo de rival y este es un rival que si uno llega fuera de distancia, capitaliza los errores...". Pero no sólo se trabajó en ese aspecto, sino también en el ofensivo, aunque en este último le restó cierta importancia a su trabajo, porque "uno puede desarrollar los recorridos para que las situaciones de gol se generen. Luego convertir o errar es una situación que no está vinculada con la suma de tareas previas a un juego. Yo lo vinculo mucho más con la capacidad innata del jugador...".



*Bielsa le otorga mucha trascendencia al encuentro que se jugará en el Morumbí.*

*El "piojo" Claudio López se sale de la vaina, aunque no piensa en su gol.*

## "EL EQUIPO TIENE HAMBRE DE TRIUNFO"

Más que su gol, al "Piojo" López le interesa que Argentina mantenga el rendimiento de los últimos partidos. Asimismo, aseguró: "El equipo tiene hambre de triunfo...".

"Todo lo que hemos hecho nos sirvió de mucho. Se consolidó el grupo, se afianzó en la faz futbolística; ahora hay mayor madurez...", puntualizó.

Claudio López agregó: "Vamos a San Pablo con la moral bien alta, pero sabiendo que tendremos que enfrentar a un rival que seguramente tratará de recuperarse, ya que no viene bien en las Eliminatorias...".

Descartó de plano que el Seleccionado argentino salga al campo de juego del "Morumbí" pensando en un empate: "De ninguna manera... ¿Como se nos puede ocurrir eso después haber ganado los cinco partidos que jugamos?... Este equipo tiene hambre de triunfo y buscará obtener los tres puntos..."

Cabe recordar que el "Piojo" fue el autor del gol argentino en la victoria sobre Brasil en el mítico estadio "Maracaná" de Río de Janeiro, en 1998.

De aquel conjunto argentino, siete volverán a ser titulares mañana en San Pablo. En efecto, Roberto Ayala, Javier Zanetti, Roberto Sensini, el "Cholito" Simeone, Ariel Ortega, la "Brujita" Verón y Claudio López estarán desde el comienzo frente a la selección local, dirigida por Wanderley Luxemburgo.

"Ojalá pueda hacer otro gol, pero como ya dije, me interesa primeramente que gane Argentina y que siga manteniendo una considerable ventaja sobre sus escoltas...".

"Uno no puede desconocer lo que significa Brasil en el fútbol, pero no le tememos. Argentina también a ellos les merece respeto y saben que tendrán que cuidarse. Será un partido intenso, de eso tampoco tengo duda...", comentó el delantero.

Para Javier Zanetti, el partido será muy exigente: "Será un gran desafío por todo lo que representa Brasil a nivel mundial, ya que te exige mucho, y se convierte en algo que a nosotros nos va a permitir seguir creciendo. Es lindo jugar contra ellos porque hay mucho prestigio en disputa y es el partido que más siente la gente...". También dijo el "Pupi" que la actualidad de ambos seleccionados no incidirá en el juego.

"No pesa eso de que nosotros estemos muy bien y que Brasil no esté pasando por un buen momento. No nos tenemos que confiar porque va a ser un partido muy abierto y puede pasar cualquier cosa. Ellos vienen de perder contra Paraguay e intentarán reivindicarse con nosotros, por eso tenemos que estar bien concentrados y no permitir que hagan su juego...", comentó el lateral volante.

*A Ortega le gusta jugar con Brasil; está a sus anchas.*

## PARA EL "BURRITO", UN ENCUENTRO A SU MEDIDA

¿Un partido a la medida de Ortega...? Así parece, según lo dicho por el propio "Burrito": "Me gusta jugar contra Brasil...", aseguró Ariel Ortega, quien de inmediato amplió el concepto: "Me gusta, sobre todo porque no hay tanta marca...".

El jugador del Parma le otorgó mucha importancia al encuentro que, por la sexta fecha de las Eliminatorias, se jugará mañana en el estadio "Morumbí" de San Pablo y reconoció que Brasil siempre es un adversario de riesgo: "Brasil tiene grandes jugadores, de buen manejo y certera pegada; son capaces de definir un partido en cualquier momento. No hay que confiarse entonces...".

No obstante, Ortega aseguró: "Vamos con todas las ilusiones, queremos seguir sumando para mantenernos en la punta de las posiciones y acercarnos a la clasificación para la próxima Copa del Mundo...".

Por su lado, Hernán Crespo, manifestó que el clásico sudamericano con Brasil es uno de los partidos de mayor trascendencia en el mundo.

"Este es el clásico más grande del mundo. Esta más allá de las Eliminatorias y de cualquier otra situación no creo que exista otro partido tan importante en este momento...", explicó el goleador argentino. El nuevo delantero de la Lazio de Italia puntualizó que por la magnitud del rival "... este es el único partido en el que a Argentina se le pueden dar cualquiera de las tres posibilidades (ganar, perder, empatar...) ya que en los otros que jugamos la única consigna era ganar...".

Agregó Crespo: "Más allá de la mala situación futbolística que están atravesando, es Brasil y hay que tenerle mucho respeto y no desconcentrarse...", aseveró el delantero respecto de la actualidad del inminente rival.

"La diferencia entre ambos equipos es que nosotros entendemos lo que nos pide el técnico y lo plasmamos en el campo de juego, en cambio a ellos se les está haciendo bastante difícil...", aseveró

Sobre el planteo táctico "Valdanito" Crespo sostuvo: "Trataremos de jugar el partido en el campo de ellos, teniendo la pelota. Nosotros a pesar de ser un equipo joven tenemos mucha experiencia en este tipo de partidos por Eliminatorias y debemos hacerla pesar...".

## Batistuta, 26° Como Goleador del 2000

**WIESBADEN, Alemania,** 25.- Gabriel Omar Batistuta, con 23 tantos marcados en la Fiorentina, está vigesimosexto en la clasificación del Mejor Goleador Mundial de Primera División del 2000, que encabeza el brasileño Mario Jardel, quien suma 38 goles en Oporto de Portugal.

Batistuta ya cambió de camiseta y jugará en la Roma, mientras que Jardel pasó del equipo portugués al Galatasaray de Turquía.

El ranking lo elabora la Federación Internacional de Fútbol de Historia y Estadística (FIFHE) y el ganador no se conocerá hasta diciembre próximo.

La FIFHE con el fin de no discriminar a algunas de las 50 mejores ligas del mundo escoge al mejor goleador al término del año natural.

El segundo clasificado es el árabe Hamzah Idris Fallatech del Al-Ittihad Club Jeddah con 33 goles, seguido del austríaco Ivica Vastic, jugador del Turm Graz, con 32.

El 8 de enero de 2001 se homenajeará a los tres primeros de la clasificación en la Gala Mundial del Fútbol.

Los 10 primeros de la clasificación son los siguientes: 1) Mario Jardel (Brasil/Oporto) 38 goles; 2) Hamzah Idris Fallatech (Arabia/Al-Ittihad Club) 33; 3) Ivica Vastic (Austria/Sturm Graz) 32; 4) Antonio Brogno (Bélgica/VC Westerlo) 30; 5) Ole Martin Aarst (Noruega/ARA Gent) 30; 6) Serkan Aykut (Turquía/Samsunspor) 30; 7) Kevin Philips (Inglaterra/Sunderland) 30; 8) Ruudgers Van Nistelrooy (Holanda/Eindhoven) 29; 9) José Saturnino Cardozo (Paraguay/Toluca) 29; 10) Jesús Olalde (México/UNAM) 27.

# SAN PABLO

ones y respetan al
o se dice habitual-
e un clásico y en es-
e no suelen pesar
nmediatos.
capitán Roberto
ue el equipo no va
il.
iados por los últi-
anados pero no
s son un rival muy
os que tomar mu-
s, traernos un em-
pero nosotros va-
partido", afirmó.
sideró Sensini que
tranquilos y tener
otros; haciendo las
el momento estoy
onseguiremos un

la Lazio explicó
sotros estamos en
nto y pensar que
un error grave; és-
pecial, motivante,
siempre un poqui-

licó que "no debe-
trás, tenemos que
Pensar que será fá-
está herido y no es-
uede ser un error

rto Bonano admitió que "Brasil siempre es de cuidado" y que, en un "esquema de juego con tres defensores, mi función es la de un líbero".

Según dijo el arquero, "los brasileños son especialistas en remates con pelota detenida, recurren a ello con frecuencia y son capaces de definir un partido por esa vía"

Comentó el "Tito" que "será importante estar bien concentrados durante los noventa minutos y tener un buen funcionamiento en todas las líneas".

**Con el Equipo Confirmado, Esta Noche Reconocerá el Estadio Morumbí en un Entrenamiento Liviano**

Al referirse a la manera de jugar que caracteriza al cuadro de Bielsa, expresó Bonano: "Acá me veo obligado a jugar como líbero, un poco más adelante, para cubrir las espaldas de los defensores. En cambio, con cuatro defensores, el equipo está más atrasado y yo estoy más cerca del arco. La ventaja del sistema de la Selección es que la presión empieza con los delanteros y el rival tiene que superar setenta metros de mordisqueos y lucha".

A todo esto, Roberto Ayala aseguró que "vamos por los tres puntos".

Indicó el "Ratón" que "sabemos que jugamos contra un rival que se encuentra mal, dolido, pero esos son síntomas de motivación para ellos".

Tras algunas consideraciones, el zaguero central añadió: "Tenemos que ganar todos los partidos. Si se consigue una victoria frente a Brasil, seguramente después vamos a querer reafirmar este momento con un nuevo triunfo. Estos partidos te demandan un grado mayor de motivación y en los días previos vas palpitando lo que puede llegar a suceder y vas descargando la adrenalina en los entrenamientos previos".

Esta noche, la Selección realizará una práctica liviana en el estadio Morumbí, más que nada para interiorizarse de las características del terreno de juego.

El equipo, como se sabe, será el mismo que el miércoles último venció a Ecuador en la cancha de River. O sea, Bonano; Ayala, Samuel y Sensini; Zanetti, Simeone, Cristian González; Verón; Ortega, Crespo y Claudio López.

*El micro dejó junto al avión al plantel albiceleste que esta mañana viajó a San Pablo.*

# el "Loco" Bielsa

rum-
e visi-
l"...),
e tipo

Biel-
ue yo
or tal
ue te-
rival y
entina
de la

e eso
emos
e bien
e sis-
lo. Sí
ma de
dispu-

ta, porque finalmente lo que determina son las condiciones anímicas de cada rival y el estado de forma de ese día de los jugadores...".

A la hora de analizar al equipo, Bielsa explicó: "Está estabilizado" y le atribuyó importancia al hecho de "poder entrenar juntos desde hace bastante tiempo", señalando además al partido contra Chile como el de mejor rendimiento. En tanto que, al hablar del exceso de velocidad que a veces muestra el Seleccionado, aclaró: "En ocasiones aspirar a matizar la conducta de un equipo genera el reclamo de lo que se posterga. En este momento tenemos ritmo, velocidad y se reclama pausa. Si el equipo fuera más pausado, se le reclamaría el cambio de ritmo... Encontrar un equilibrio justo es una de las tareas más difíciles. Normalmente la contundencia hace que la sensación sea de que se encontró el equilibrio y a veces no se trata de jugar más rápido o más despacio, sino de capitalizar las situaciones de gol creadas. El equipo parece acelerado cuando no convierte en proporción alta de las situaciones que crea...".

Ante una pregunta acerca de si la Selección había realizado algún trabajo defensivo especial, Bielsa contestó: "Siempre tenemos en cuenta la coordinación defensiva. Llegar fuera de distancia tiene consecuencias diferentes según el tipo de rival y este es un rival que si uno llega fuera de distancia, capitaliza los errores...". Pero no sólo se trabajó en ese aspecto, sino también en el ofensivo, aunque en este último le restó cierta importancia a su trabajo, porque "uno puede desarrollar los recorridos para que las situaciones de gol se generen. Luego convertir o errar es una situación que no está vinculada con la suma de tareas previas a un juego. Yo lo vinculo mucho más con la capacidad innata del jugador...".

*Bielsa le otorga mucha trascendencia al encuentro que se jugará en el Morumbí.*

*gusta jugar con Brasil; está a sus anchas.*

# PARA EL "BURRITO", UN ENCUENTRO A SU MEDIDA

¿Un partido a la medida de Ortega...? Así parece, según lo dicho por el propio "Burrito": "Me gusta jugar contra Brasil...", aseguró Ariel Ortega, quien de inmediato amplió el concepto: "Me gusta, sobre todo porque no hay tanta marca...".

El jugador del Parma le otorgó mucha importancia al encuentro que, por la sexta fecha de las Eliminatorias, se jugará mañana en el estadio "Morumbí" de San Pablo y reconoció que Brasil siempre es un adversario de riesgo: "Brasil tiene grandes jugadores, de buen manejo y certera pegada; son capaces de definir un partido en cualquier momento. No hay que confiarse entonces...".

No obstante, Ortega aseguró: "Vamos con todas las ilusiones, queremos seguir sumando para mantenernos en la punta de las posiciones y acercarnos a la clasificación para la próxima Copa del Mundo...".

Por su lado, Hernán Crespo, manifestó que el clásico sudamericano con Brasil es uno de los partidos de mayor trascendencia en el mundo.

"Este es el clásico más grande del mundo. Esta más allá de las Eliminatorias y de cualquier otra situación no creo que exista otro partido tan importante en este momento...", explicó el goleador argentino. El nuevo delantero de la Lazio de Italia puntualizó que por la magnitud del rival "... este es el único partido en el que a Argentina se le pueden dar cualquiera de las tres posibilidades (ganar, perder, empatar...) ya que en los otros que jugamos la única consigna era ganar...".

Agregó Crespo: "Más allá de la mala situación futbolística que están atravesando, es Brasil y hay que tenerle mucho respeto y no desconcentrarse...", aseveró el delantero respecto de la actualidad del inminente rival.

"La diferencia entre ambos equipos es que nosotros entendemos lo que nos pide el técnico y lo plasmamos en el campo de juego, en cambio a ellos se les está haciendo bastante difícil...", aseveró

Sobre el planteo táctico "Valdanito" Crespo sostuvo: "Trataremos de jugar el partido en el campo de ellos, teniendo la pelota. Nosotros a pesar de ser un equipo joven tenemos mucha experiencia en este tipo de partidos por Eliminatorias y debemos hacerla pesar...".

# Batistuta, 26° Como Goleador del 2000

**WIESBADEN, Alemania,** 25.- Gabriel Omar Batistuta, con 23 tantos marcados en la Fiorentina, está vigesimosexto en la clasificación del Mejor Goleador Mundial de Primera División del 2000, que encabeza el brasileño Mario Jardel, quien suma 38 goles en Oporto de Portugal.

Batistuta ya cambió de camiseta y jugará en la Roma, mientras que Jardel pasó del equipo portugués al Galatasaray de Turquía.

El ranking lo elabora la Federación Internacional de Fútbol de Historia y Estadística (FIFHE) y el ganador no se conocerá hasta diciembre próximo.

La FIFHE con el fin de no discriminar a algunas de las 50 mejores ligas del mundo escoge al mejor goleador al término del año natural.

El segundo clasificado es el árabe Hamzah Idris Fallatech del Al-Ittihad Club Jeddah con 33 goles, seguido del austríaco Ivica Vastic, jugador del Turm Graz, con 32.

El 8 de enero de 2001 se homenajeará a los tres primeros de la clasificación en la Gala Mundial del Fútbol.

Los 10 primeros de la clasificación son los siguientes: 1) Mario Jardel (Brasil/Oporto) 38 goles; 2) Hamzah Idris Fallatech (Arabia/Al-Ittihad Club) 33; 3) Ivica Vastic (Austria/Sturm Graz) 32; 4) Antonio Brogno (Bélgica/VC Westerlo) 30; 5) Ole Martin Aarst (Noruega/ARA Gent) 30; 6) Serkan Aykut (Turquía/Samsunspor) 30; 7) Kevin Philips (Inglaterra/Sunderland) 30; 8) Ruudgers Van Nistelrooy (Holanda/Eindhoven) 29; 9) José Saturnino Cardozo (Paraguay/Toluca) 29; 10) Jesús Olalde (México/UNAM) 27.

*El rostro preocupado de Roberto Carlos, muy hostilizado por los "torcedores", una charla de Luxemburgo con el plantel y Rivaldo acariciando la pelota.*

# Pesimismo en la "Torcida"

## No le Tiene fe a la Selección, la Hostilizó en el Entrenamiento y Pidió a Romario; Luxemburgo no Cree que una Derrota lo Voltee

**SAN PABLO, Brasil,** 25.- Mientras los simpatizantes brasileños esperan el clásico con Argentina envueltos en un gran pesimismo como consecuencia del mal momento que atraviesa el seleccionado local, el técnico Wanderley Luxemburgo aseguró que el partido no decide su futuro.

"Mis jugadores y yo estamos listos. Ahora hay que jugar las Eliminatorias como si fuera una guerra...", afirmó Luxemburgo, para quien no importa que la selección dirigida por Marcelo Bielsa llegue como favorita a este encuentro.

"Yo no renunciaré, porque me contrataron para llevar a Brasil al Mundial y eso es lo que haré...", enfatizó el entrenador.

A pesar de que el DT aún no dio a conocer el equipo titular, se descuenta que habrá varios cambios con respecto al conjunto que perdió con Paraguay.

Una probable alineación sería con Dida; Evanilson, Antonio Carlos, Roque Junior y Roberto Carlos; Vampeta, Emerson y Ze Roberto; Alex, Ronaldinho y Rivaldo. Asimismo, bastan algunas palabras con los hinchas para comprender el escepticismo. Al llegar a San Pablo, Rivaldo y Roberto Carlos fueron los más abucheados durante el entrenamiento. Fue fácil advertir un clima hostil para con la escuadra local.

"Brasil no está bien y encima Argentina ganó los cinco partidos. Espero que el equipo pueda conseguir al menos un empate...", es el comentario recurrente.

"No sé qué pasa con el equipo. A mi me parece que los jugadores ganan mucho dinero y no les importa la selección como antes. Espero que contra Argentina cambie la historia...",expresó un "torcedor", aunque su cara denotaba bastante preocupación. Otro, en tanto, señaló: "Nunca Brasil estuvo tan mal como en este momento...". Al técnico Luxemburgo se le achaca principalmente el hecho de que no sabe manejar la gran cantidad de figuras que tiene Brasil y la gota que desbordó el vaso fue el desplante de Cafú, quien luego del partido con Paraguay abandonó el equipo. Con Cafú suman siete los jugadores brasileños que tuvieron problemas con Luxemburgo, quien siempre minimiza estos hechos, aunque íntimamente sepa que con Argentina estará en juego su puesto al frente del equipo.

El primero en tener un encontronazo con el entrenador fue Leonardo, quien quería ser el capitán en la Copa América del año pasado y como no fue designado discutió con Luxemburgo y nunca más fue convocado. A Leonardo le siguió Odvan, quien también intercambió fuertes palabras con el entrenador en la Copa América y no volvió a ser citado para la selección.

Luego llegó el caso de Ronaldo, a quien Luxemburgo quería para que estuviera presente en unos amistosos contra Australia pero el Inter no lo dejó y el entrenador le echó la culpa al jugador.

Algo similar ocurrió con Denilson, ya que el técnico lo citó para el torneo Preolímpico pero como no concurrió fue borrado del equipo.

Wanderley Luxemburgo también se fija en el aspecto físico y el que lo sufrió fue Ronaldinho, a quien acusó de estar lento antes del partido con Ecuador y lo dejó afuera.

La siguiente víctima del técnico fue Aldair, a quien Luxemburgo no le perdonó el error que tuvo con Uruguay -perdió una pelota y la jugada terminó en gol- y no volvió a ser convocado.

A estos inconvenientes se le agrega la mala situación del equipo brasileño en la tabla de las Eliminatorias -marcha quinto-, aunque Luxemburgo dice en todo momento que la 'torcida' va a apoyar al equipo. Sin embargo, cuando el equipo arribó al aeropuerto de San Pablo apenas quince hinchas aguardaban la llegada de los jugadores, en una clara muestra del disconformismo que siente el simpatizante brasileño con la actualidad de su selección.

# PASSARELLA AUN NO DECIDE LAS VARIANTES OBLIGADAS

**MONTEVIDEO, Uruguay,** 25.- En vísperas del partido frente a Perú, por la sexta fecha de las Eliminatorias para el Mundial 2002 de Japón-Corea del Sur, Daniel Passarella, todavía tiene dudas sobre quienes reemplazarán al defensor y capitán Paolo Montero y al delantero Darío Silva. Este último fue expulsado en el partido que los "Celestes" derrotaron 3-1 a Venezuela el pasado martes en el estadio "Centenario", mientras que Montero salió lesionado y luego se comprobó que padece una pubialgia.

Como reemplazantes de Darío Silva, el entrenador piensa en Diego Alonso (el que tiene mayores posibilidades), Marcelo Zalayeta o Federico Magallanes.

En tanto, para ocupar el lugar de Montero pasan por la cabeza de Passarella los nombres de Leonardo Ramos y Gonzalo Sorondo. El "Tornado" Alonso fue titular en la última práctica de fútbol del equipo charrúa frente a Deportivo Maldonado, lo que hace pensar que puede ocupar el lugar de Silva, aunque en el segundo tiempo del entrenamiento fue reemplazado por Magallanes.

El otro cambio que ensayó el técnico fue incluir al juvenil Sorondo en lugar de Montero en la zaga, pese a que Ramos tiene mayor experiencia.

El médico del seleccionado uruguayo, Carlos Voituret, explicó que el capitán no practicó fútbol para tener más tiempo de recuperación.

El partido con Perú, que podría confirmar el segundo lugar de Uruguay en la tabla de posiciones (tiene 10 puntos) y afirmar su pretensión de clasificarse para el Mundial 2002, despertó gran expectativa entre la afición "Charrúa", al punto que ya expendieron más 50.000 entradas.

Por su parte, en Perú habrá varios cambios. Sin el arquero Juan Flores, sancionado por indisciplina, el atacante Carlos Flores, lesionado, ni el mediocampista José Del Solar, suspendido, el plantel que dirige Francisco Maturana se encuentra en Montevideo, dispuesto a enfrentar mañana al conjunto oriental.

Los peruanos saben que están ante un compromiso difícil, pero confían en su fútbol y aseguran que obtendrán "un buen resultado" en el legendario "Centenario".

# DOS EN LA MALA, FRENTE A FRENTE: VENEZUELA-CHILE

**SAN CRISTOBAL, Venezuela**, 25.- Los seleccionados de fútbol de Venezuela y Chile se enfrentarán hoy en esta ciudad, por la sexta fecha de las eliminatorias para la Copa del Mundo del 2002.

El encuentro comenzará a las 19.45 (de la Argentina) y será dirigido por el árbitro Héctor Baldassi

Es un partido con muchas preguntas, pero cuyas respuestas podrán conocerse al final del mismo, venezolanos y chilenos se jugarán algo más que tres puntos. Es que, según les vaya en esta oportunidad, podrá vislumbrarse el futuro en la serie clasificatoria para Corea-Japón 2000.

José Omar Pastoriza, director técnico de Venezuela, destacó el buen papel realizado por su equipos en Montevideo. Pese a perder 3 a 1 con Uruguay, el trabajo táctico fue bueno, complicó a los "celestes" y les pasó a ellos la responsabilidad de ganar el partido. No obstante, Venezuela debe mejorar más todavía. Ganarle a la tambaleante selección chilena podría ser un empujón anímico importante.

Chile, mientras tanto, no llega bien. Cuatro puntos sobre 15 jugados es un número demasiado mezquino para las pretensiones de una formación que cuenta con dos goleadores de primer nivel. Pero Marcelo Salas volverá a estar ausente y el uruguayo Acosta renovará la apuesta por Iván Zamorano y Sebastián Rozental, los delanteros que jugaron en La Paz frente a Bolivia.

Si los trasandinos no ganan es probable que el ciclo de Acosta se cierre. ¿Cuánto pesará esta probabilidad en el juego que lucirá su selección esta tarde? Si Venezuela no consigue al menos un punto ¿continuará el "Pato" Pastoriza como DT? Las preguntas podrán responderse, quizás, cuando el partido concluya. Como se ha dicho, hay mucho en juego por los dos lados. Es posible que Venezuela tome la iniciativa, asumiendo la actitud de cualquier equipo local. Al propio tiempo también es probable que Chile intente neutralizar la ofensiva del adversario y aguarda la posibilidad de contar con espacios para desarrollar la táctica del contrataque. Así están planteadas las cosas. Venezuela y Chile irán por una victoria que mejore su situación en las eliminatorias mundialistas.

| VENEZUELA | CHILE |
|---|---|
| *Angelucci; Martínez, Alvarado, Rey y Filosa; Farías, Mea Vitali, Tortolero y Urdaneta; Morán y Savarese. DT: José Pastoriza.* | *Tapia; Francisco Rojas, Margas, Fuentes y Ricardo Rojas; Tello, Maldonado, Estay y Sierra; Zamorano y Rozental. DT: Nelson Acosta.* |

***Arbitro:** Héctor Baldassi (Argentina). **Cancha:** Estadio "Pueblo Nuevo", San Cristóbal. **Hora de inicio:** 19.45 (de Argentina).*

# ALMAGRO: UNA BUENA Y UNA MALA

¿Qué tenemos que ver nosotros? se preguntan los hinchas de Almagro. Obviamente, a ellos sólo les interesa festejar, que el equipo gane y que el club crezca. Pero, si algo le faltaba a los criticados campeonatos de AFA, era que se dé una situación como la que se presenta con el "Tricolor" y San Lorenzo.

Enrique Bisio, presidente de Almagro, y Fernando Miele, titular del "Ciclón", niegan que existan documentos de por medio y se cansan de repetir que el recién ascendido no es filial del club del Bajo Flores.

Pero papeles de por medio hay. La relación entre una institución y otra es tan estrecha que San Lorenzo le cedió jugadores para su campaña en el Nacional "B", lo hará ahora en la Primera "A" y hasta ya existe un acuerdo para ceder el "Nuevo Gasómetro" cuando Almagro se enfrente con los grandes (Boca, River, Independiente y Racing).

El inesperado ascenso del "Tricolor" y su relación con San Lorenzo hicieron que el Comité Ejecutivo de AFA "levante la guardia" y se ponga a estudiar el tema. "Esto es algo novedoso. Lo que es cierto es que dos equipos no pueden tener una relación tan estrecha en la misma categoría", se escuchó en la entidad de la calle Viamonte.

La relación entre los clubes nace en la de dos de sus máximos dirigentes: por un lado Miele y del otro Dardo De Marchi, actual vicepresidente de Almagro y ex titular de la quebrada empresa Nuevos Clubes Argentinos. Según se sabe, la relación comercial entre ambos dirigentes comenzó hace mucho tiempo atrás (el estacionamiento de la cancha de San Lorenzo pertenecería a la mujer de De Marchi) y entre el "Ciclón" y el "Tricolor", hace un año.

Así marchan las cosas. Por ahora Almagro se aseguró el "Nuevo Gasómetro" para los partidos grandes. El próximo paso será que Oscar Ruggeri entregue una lista con los posibles refuerzos que su equipo cedería a los recién ascendidos. Mientras tanto, la AFA estudia la relación entre ambos clubes. Lo que es seguro es que Luis Tonelotto viaja a España para incorporarse al Murcia; el goleador fue adquirido por San Lorenzo, a la vez que fue "prestado" a Almagro y luego vendido al "Viejo Continente" en una cifra cercana a a los 2 millones de dólares. Junto a Tonelotto fueron vendidos Figueroa y Meloño, todos profesionales del "Ciclón" que jugaron en Almagro.

## San Lorenzo le Prestará el "Nuevo Gasómetro" Pero la AFA Cuestiona que sea Filial

Las "relaciones peligrosas" siguen: está en discusión si la reserva y las divisiones inferiores del "Tricolor" serán manejadas por San Lorenzo; encima, el refuerzo en los premios para los profesionales recién ascendidos llegó de los bolsillos de Fernando Miele.

## Quilmes, con Rivoira; Ferro aún no Tiene DT

Mientras Quilmes ya decidió que Héctor Rivoira sea su nuevo técnico, Ferro se sorprendió ante las exigencias económicas de Carlos Aimar y todavía no resolvió quién será su entrenador.

Por el lado del Sur, Rivoira se transformó desde anoche en el flamante técnico de Quilmes, reemplazando en el cargo a Ricardo Rezza, luego de una prolongada reunión de la comisión directiva. Desde hace algunos días se venía hablando del tema, que quedó confirmado después del acuerdo de trabajo y económico del "Chulo" y Gerardo León.

Rivoira, el último equipo que dirigió fue Chacarita y lo llevó como técnico a primera división, aunque después tuvo que renunciar. Además del Chulo Rivoira el "cervecero" incorporará entre 5 y 7 jugadores de primer nivel para buscar el ascenso.

Por el Oeste, Aimar se despachó con un fuerte pedido económico para hacerse cargo de la dirección técnica de Ferro y el tema ahora, está muy frío, aunque el "Cai" prometió dar una respuesta inmediata a los dirigentes. Si no arriba a un acuerdo, los dirigentes ya tienen un reemplazante, pero los directivos no quisieron confirmar su apellido. Es sabido que en la lista se encuentran Reinaldo Merlo, Roberto Mariani y Alberto Fanesi. Sobre el filo de la medianoche la comisión directiva de Ferro continuaba reunida para resolver el tema.

Un allegado a la comisión comentó: "Los dirigentes están con mucha bronca porque creían que Aimar no iba a poner trabas para asumir, pero durante la reunión con los dirigentes se despachó con un cifra que el club no está en condiciones de pagar, cuando hace algunos días los valores eran otros".

# Se Sorteó el Calendario de la "B"

El sábado 5 de agosto empezará el campeonato de Primera "B" de la temporada 2000/2001 con algunas variantes. El formato seguirá siendo de dos ruedas, pero en vez de 12 equipos clasificarán los 10 primeros para el "Reducido" por el único ascenso a la "B" Nacional. Los dos primeros irán a las Semifinales. En la fase inicial se enfrentarán el 3° con el 10°, el 4° con el 9°, el 5° con el 8° y el 6° con el 7°, a un sólo encuentro (8 de mayo) con localía y ventaja deportiva para el mejor ubicado.

En la segunda etapa se cruzarán los 4 equipos que ganaron la ronda anterior, a un solo partido (12 de mayo) con localía y ventaja deportiva para el mejor ubicado.

En Semifinales, se sumarán los dos primeros y la serie, al igual que las finales, será a partido y revancha (19 y 26 de mayo) con ventaja deportiva para el mejor ubicado. Los partidos decisivos por el único ascenso a la "B" Nacional se jugarán el 2 y 9 de junio. Los dos peores promedios descenderán a la "C". Deportivo Merlo, Colegiales, Brown de Adrogué y Talleres debutarán en la 2ª fecha, y Sarmiento y Colegiales lo harán en la 3ª.

### 1ª FECHA (5/8) (2/11)

| | |
|---|---|
| TRISTAN SUAREZ | ARG. DE QUILMES |
| BROWN DE ADROGUE | COLEGIALES |
| SARMIENTO | TALLERES |
| DEP. MERLO | ESPAÑOL |
| ATLANTA | ITALIANO |
| ALMIRANTE BROWN | FLANDRIA |
| DEF. DE BELGRANO | MORON |
| SAN TELMO | ARGENTINO (R) |
| ARMENIO | TEMPERLEY |
| BERAZATEGUI | CAMBACERES |

### 2ª FECHA (12/8) (9/12)

| | |
|---|---|
| BERAZATEGUI | TRISTAN SUAREZ |
| CAMBACERES | ARMENIO |
| TEMPERLEY | SAN TELMO |
| ARGENTINO (R) | DEF. DE BELGRANO |
| MORON | ALMIRANTE BROWN |
| FLANDRIA | ATLANTA |
| ITALIANO | DEP. MERLO |
| ESPAÑOL | SARMIENTO |
| TALLERES | BROWN DE ADROGUE |
| COLEGIALES | ARG. DE QUILMES |

### 3ª FECHA (19/8) (16/12)

| | |
|---|---|
| TRISTAN SUAREZ | COLEGIALES |
| ARG. DE QUILMES | TALLERES |
| BROWN DE ADROGUE | ESPAÑOL |
| SARMIENTO | ITALIANO |
| DEP. MERLO | FLANDRIA |
| ATLANTA | MORON |
| ALMIRANTE BROWN | ARGENTINO (R) |
| DEF. DE BELGRANO | TEMPERLEY |
| SAN TELMO | CAMBACERES |
| ARMENIO | BERAZATEGUI |

### 4ª FECHA (26/8) (3/12)

| | |
|---|---|
| ARMENIO | TRISTAN SUAREZ |
| BERAZATEGUI | SAN TELMO |
| CAMBACERES | DEF. DE BELGRANO |
| TEMPERLEY | ALMIRANTE BROWN |
| ARGENTINO (R) | ATLANTA |
| MORON | DEP. MERLO |
| FLANDRIA | SARMIENTO |
| ITALIANO | BROWN DE ADROGUE |
| ESPAÑOL | ARG. DE QUILMES |
| TALLERES | COLEGIALES |

### 5ª FECHA (2/9) (10/2)

| | |
|---|---|
| TRISTAN SUAREZ | TALLERES |
| COLEGIALES | ESPAÑOL |
| ARG. DE QUILMES | ITALIANO |
| BROWN DE ADROGUE | FLANDRIA |
| SARMIENTO | MORON |
| DEP. MERLO | ARGENTINO (R) |
| ATLANTA | TEMPERLEY |
| ALMIRANTE BROWN | CAMBACERES |
| DEF. DE BELGRANO | BERAZATEGUI |
| SAN TELMO | ARMENIO |

### 6ª FECHA (9/9) (17/2)

| | |
|---|---|
| SAN TELMO | TRISTAN SUAREZ |
| ARMENIO | DEF. DE BELGRANO |
| BERAZATEGUI | ALMIRANTE BROWN |
| CAMBACERES | ATLANTA |
| TEMPERLEY | DEP. MERLO |
| ARGENTINO (R) | SARMIENTO |
| MORON | BROWN DE ADROGUE |
| FLANDRIA | ARG. DE QUILMES |
| ITALIANO | COLEGIALES |
| ESPAÑOL | TALLERES |

### 7ª FECHA (16/9) (24/2)

| | |
|---|---|
| TRISTAN SUAREZ | ESPAÑOL |
| TALLERES | ITALIANO |
| COLEGIALES | FLANDRIA |
| ARG. DE QUILMES | MORON |
| BROWN DE ADROGUE | ARGENTINO (R) |
| SARMIENTO | TEMPERLEY |
| DEP. MERLO | CAMBACERES |
| ATLANTA | BERAZATEGUI |
| ALMIRANTE BROWN | ARMENIO |
| DEF. DE BELGRANO | SAN TELMO |

### 8ª FECHA (23/9) (3/3)

| | |
|---|---|
| DEF. DE BELGRANO | TRISTAN SUAREZ |
| SAN TELMO | ALMIRANTE BROWN |
| ARMENIO | ATLANTA |
| BERAZATEGUI | DEP. MERLO |
| CAMBACERES | SARMIENTO |
| TEMPERLEY | BROWN DE ADROGUE |
| ARGENTINO (R) | ARG. DE QUILMES |
| MORON | COLEGIALES |
| FLANDRIA | TALLERES |
| ITALIANO | ESPAÑOL |

### 9ª FECHA (30/9) (10/3)

| | |
|---|---|
| TRISTAN SUAREZ | ITALIANO |
| ESPAÑOL | FLANDRIA |
| TALLERES | MORON |
| COLEGIALES | ARGENTINO (R) |
| ARG. DE QUILMES | TEMPERLEY |
| BROWN DE ADROGUE | CAMBACERES |
| SARMIENTO | BERAZATEGUI |
| DEP. MERLO | ARMENIO |
| ATLANTA | SAN TELMO |
| ALMIRANTE BROWN | DEF. DE BELGRANO |

### 10ª FECHA (4/10) (14/3)

| | |
|---|---|
| ALMIRANTE BROWN | TRISTAN SUAREZ |
| DEF. DE BELGRANO | ATLANTA |
| SAN TELMO | DEP. MERLO |
| ARMENIO | SARMIENTO |
| BERAZATEGUI | BROWN DE ADROGUE |
| CAMBACERES | ARG. DE QUILMES |
| TEMPERLEY | COLEGIALES |
| ARGENTINO (R) | TALLERES |
| MORON | ESPAÑOL |
| FLANDRIA | ITALIANO |

### 11ª FECHA (7/10) (17/3)

| | |
|---|---|
| TRISTAN SUAREZ | FLANDRIA |
| ITALIANO | MORON |
| ESPAÑOL | ARGENTINO (R) |
| TALLERES | TEMPERLEY |
| COLEGIALES | CAMBACERES |
| ARG. DE QUILMES | BERAZATEGUI |
| BROWN DE ADROGUE | ARMENIO |
| SARMIENTO | SAN TELMO |
| DEP. MERLO | DEF. DE BELGRANO |
| ATLANTA | ALMIRANTE BROWN |

### 12ª FECHA (14/10) (24/3)

| | |
|---|---|
| ATLANTA | TRISTAN SUAREZ |
| ALMIRANTE BROWN | DEP. MERLO |
| DEF. DE BELGRANO | SARMIENTO |
| SAN TELMO | BROWN DE ADROGUE |
| ARMENIO | ARG. DE QUILMES |
| BERAZATEGUI | COLEGIALES |
| CAMBACERES | TALLERES |
| TEMPERLEY | ESPAÑOL |
| ARGENTINO (R) | ITALIANO |
| MORON | FLANDRIA |

### 13ª FECHA (21/10) (31/3)

| | |
|---|---|
| TRISTAN SUAREZ | MORON |
| FLANDRIA | ARGENTINO (R) |
| ITALIANO | TEMPERLEY |
| ESPAÑOL | CAMBACERES |
| TALLERES | BERAZATEGUI |
| COLEGIALES | ARMENIO |
| ARG. DE QUILMES | SAN TELMO |
| BROWN DE ADROGUE | DEF. DE BELGRANO |
| SARMIENTO | ALMIRANTE BROWN |
| DEP. MERLO | ATLANTA |

### 14ª FECHA (28/10) (7/4)

| | |
|---|---|
| DEP. MERLO | TRISTAN SUAREZ |
| ATLANTA | SARMIENTO |
| ALMIRANTE BROWN | BROWN DE ADROGUE |
| DEF. DE BELGRANO | ARG. DE QUILMES |
| SAN TELMO | COLEGIALES |
| ARMENIO | TALLERES |
| BERAZATEGUI | ESPAÑOL |
| CAMBACERES | ITALIANO |
| TEMPERLEY | FLANDRIA |
| ARGENTINO (R) | MORON |

### 15ª FECHA (4/11) (14/4)

| | |
|---|---|
| TRISTAN SUAREZ | ARGENTINO (R) |
| MORON | TEMPERLEY |
| FLANDRIA | CAMBACERES |
| ITALIANO | BERAZATEGUI |
| ESPAÑOL | ARMENIO |
| TALLERES | SAN TELMO |
| COLEGIALES | DEF. DE BELGRANO |
| ARG. DE QUILMES | ALMIRANTE BROWN |
| BROWN DE ADROGUE | ATLANTA |
| SARMIENTO | DEP. MERLO |

### 16ª FECHA (8/11) (18/4)

| | |
|---|---|
| SARMIENTO | TRISTAN SUAREZ |
| DEP. MERLO | BROWN DE ADROGUE |
| ATLANTA | ARG. DE QUILMES |
| ALMIRANTE BROWN | COLEGIALES |
| DEF. DE BELGRANO | TALLERES |
| SAN TELMO | ESPAÑOL |
| ARMENIO | ITALIANO |
| BERAZATEGUI | FLANDRIA |
| CAMBACERES | MORON |
| TEMPERLEY | ARGENTINO (R) |

### 17ª FECHA (11/11) (21/4)

| | |
|---|---|
| TRISTAN SUAREZ | TEMPERLEY |
| ARGENTINO (R) | CAMBACERES |
| MORON | BERAZATEGUI |
| FLANDRIA | ARMENIO |
| ITALIANO | SAN TELMO |
| ESPAÑOL | DEF. DE BELGRANO |
| TALLERES | ALMIRANTE BROWN |
| COLEGIALES | ATLANTA |
| ARG. DE QUILMES | DEP. MERLO |
| BROWN DE ADROGUE | SARMIENTO |

### 18ª FECHA (18/11) (28/4)

| | |
|---|---|
| BROWN DE ADROGUE | TRISTAN SUAREZ |
| SARMIENTO | ARG. DE QUILMES |
| DEP. MERLO | COLEGIALES |
| ATLANTA | TALLERES |
| ALMIRANTE BROWN | ESPAÑOL |
| DEF. DE BELGRANO | ITALIANO |
| SAN TELMO | FLANDRIA |
| ARMENIO | MORON |
| BERAZATEGUI | ARGENTINO (R) |
| CAMBACERES | TEMPERLEY |

### 19ª FECHA (25/11) (5/5)

| | |
|---|---|
| TRISTAN SUAREZ | CAMBACERES |
| TEMPERLEY | BERAZATEGUI |
| ARGENTINO (R) | ARMENIO |
| MORON | SAN TELMO |
| FLANDRIA | DEF. DE BELGRANO |
| ITALIANO | ALMIRANTE BROWN |
| ESPAÑOL | ATLANTA |
| TALLERES | DEP. MERLO |
| COLEGIALES | SARMIENTO |
| ARG. DE QUILMES | BROWN DE ADROGUE |

# Redondo: su Pase Está Casi Hecho

El Milan está a un paso de concretar un negocio "Redondo". El equipo italiano está cerca de finalizar la transferencia del volante argentino Fernando Redondo, del Real Madrid, en una suma cercana a los 20 millones de dólares.

Según publica hoy el diario deportivo italiano "La Gazzetta dello Sport", el acuerdo está ultimado y sólo faltaría la firma de la operación.

Con una muy importante fotografía del jugador vistiendo la camiseta del Madrid en su portada y el título "El Milan ha conquistado al 'doctor' Redondo", el diario deportivo despliega en su interior una amplia información sobre la casi segura transferencia del mediocampista argentino.

Según el periódico, lo único que falta es la contestación del jugador que ayer no jugó para el Real un amistoso frente al equipo francés de Stade Nyonnaise, siendo reemplazado por su compatriota Esteban Cambiasso (también participaron Santiago Solari y Albano Bizzarri).

En su última y más reciente historia con el equipo madrilista, figura un entonado apoyo al candidato del presidente Lorenzo Sáenz, quien quedó a un costado del camino luego de la victoria que lograra en los comicios Florentino Pérez. Una interna política que puede terminar con la sangría de un grupo de jugadores, entre ellos Fernando Redondo.

El administrador delegado del club milanés, y brazo derecho de Silvio Berlusconi, Adriano Galliani regresó a Italia de un viaje relámpago en España, acompañado del director general Ariedo Braida. Obtuvieron el acuerdo del nuevo presidente madrileño, Florentino Pérez con quien se entrevistaron el domingo en un restaurante de Palma de Mallorca.

**En Real Madrid no lo Tiene muy en Cuenta por la Interna Política y Sería Vendido en más de 20 Millones al Milan**

Sin embargo, el club milanés se niega a todo tipo de comentario sobre dicho tema, al mismo tiempo que admite la existencia de negociaciones: "Por ahora no hay nada oficial, las negociaciones siguen su curso...", declaró un vocero del Milán.

Mientras el Real se desprende de Redondo, acapara a Figo. El portugués Luis Figo se convirtió ayer en el jugador más caro de la historia, después de que se llevara a cabo su traspaso del Barcelona al Real Madrid en una operación de 56,17 millones de dólares.

El pase llevó al flamante presidente del club catalán, Joan Gaspart, a enfrentarse públicamente con el presidente del club madrilista.

"El que me la hace la paga...", dijo en relación a Florentino Pérez, titular del Madrid, mientras aseguró que el jugador "debió haber esperado" la propuesta del Barcelona por mejorarle sus haberes.

El fichaje del portugués (que cobrará 4,5 millones de dólares por temporada) superó así los 54,16 millones de dólares que se pagaron hace dos semanas por el traspaso del Parma al Lazio de Roma del argentino Hernán Crespo, hasta ayer el más caro.

Figo, que cumplirá 28 años en setiembre, había llegado al Barcelona en 1995 y en cinco temporadas ganó dos "Ligas", una "Copa del Rey", una "Recopa", una "Supercopa", una "Supercopa de Europa", y consiguió marcar 30 goles. "Intentaré dignificar al máximo, con trabajo, el nombre del Real ...", anunció el futbolista que lucirá la camiseta número 10 del equipo madrilista.

# EL "SANTO" FICHO AL URUGUAYO SCOTTI Y AHORA QUIERE A BERTI

El volante uruguayo Diego Scotti, (proviene de Nacional de Montevideo), será el segundo refuerzo del equipo que dirige Oscar Ruggeri y firmará hoy el contrato que lo unirá a San Lorenzo a préstamo por un año.

Scotti, de 23 años, le costará a San Lorenzo 250 mil dólares y tendrá una opción por su compra de 2 millones de pesos. El técnico azulgrana que lo vio jugar le dio el visto bueno al volante central uruguayo, y ahora pretende que también se sume al plantel el ex volante de River, Sergio Berti. A éste, los dirigentes dudan en contratarlo dado que ya suma 31 años, aunque Ruggeri lo quiere sí o sí y esto sería determinante.

El pase de Berti pertenece al Irapuato, de México, quien lo incorporó luego de ser subastado por el América, donde jugó durante la última temporada.

En el probable equipo titular que jugará el viernes frente a Gimnasia, es casi un hecho que debutará el uruguayo Sebastián Abreu (vuelve al club luego de tres años), que retornará Pablo Michelini (no jugó por la última fecha del Clausura ante River por estar suspendido) y que la única duda de Ruggeri estaría en el ataque: Bernardo Romeo o Raúl Estévez.

En consecuencia, San Lorenzo alinearía a Campagnuolo; Ameli, Tuzzio y Paredes; Pusineri, Franco, Michelini, Erviti y Romagnoli; Romeo o Estévez y Abreu.

Hoy entrenó por la mañana en el Nuevo Gasómetro, de cara al inicio del torneo Apertura, donde debutará frente al equipo de Carlos Timoteo Griguol.

# Racing Tuvo un Amistoso muy Flojo

Con miras al partido del sábado frente a Talleres, en Córdoba, y sin que se produjera la llegada de ninguno de los cuatro refuerzos que solicitó el "Pampa" Jorge, Racing jugó un partido amistoso frente a Huracán Buceo, que tuvo dos lecturas: en el primer tiempo de 40 minutos y con el equipo presuntamente titular, igualó uno a uno, mientras que en la segunda mitad (también de 40 minutos) y con mayoría de suplentes, cayó por 1 a 0.

El cotejo se jugó en el predio que el Sindicato de Empleados de Comercio, de la localidad bonaerense de Ezeiza, el equipo titular que alineó Jorge incluyó a Walter Cáceres; Cristian Milozzi (de la cuarta división), Leonardo Tambussi, Claudio Ubeda y Sergio Zanetti; Marcelo Saralegui, Adrián Bastía, Javier Lux y Diego Loscri; Maximiliano Estévez y Diego Milito (autor del único gol).

Durante la segunda parte, el técnico dispuso numerosos cambios e ingresaron, entre otros, Gastón Pezzuti, Javier Musa, José Chatruc, Manuel García, Juan Manuel Zubeldía y Maximiliano Zanello.

Vicente Principiano no tomó parte del partido, debido a que está efectuando un trabajo físico complementario, para tonificar su masa muscular.

En lo que respecta al rubro incorporaciones, Jorge recomendó el retorno Albano Bizzarri, aunque la operación podría complicarse si el Real Madrid solicitara algún dinero por el préstamo. Ayer volvieron a ofrecer a Gastón Sessa, jugador que excede las posibilidades económicas del club, pero que según versiones, el "faltante" sería cubierto por Daniel Lalín.

Rubén Ferrer estaría en condiciones de sumarse al plantel siempre y cuando el grupo empresario dueño de su pase acceda a que se incorpore en forma inmediata, dado que Los Andes pretende retener al jugador hasta la finalización del Apertura. Andrés Bressán, también ex Los Andes, le interesa al técnico de Racing. Para hoy se espera la definición del tema de Aldo Osorio, el otro candidato a calzarse la camiseta número nueve.

Se conoció una lista de seis jugadores ofrecidos por River (sin cargo y sin opción), que integran Christian Castillo, Norberto Acosta, Carlos Escudero, Gabriel Pereyra, Gonzalo Del Bono y Ariel Franco. Este último futbolista, en principio, era el único que le interesaba a Jorge, pero a último momento fue retirado de la lista por los dirigentes millonarios, por lo que los cinco que quedaron serán evaluados nuevamente.

-AVISOS AGRUPADOS-

· PRESTAMOS · DINERO ·

DINERO HOY! TARJETAS
HASTA 24 CUOTAS
A DOMICILIO INF. TEL. L/D LAS 24 HS.
LANUS - QUILMES
(15) 4492-6649
S. JUSTO - MORON
(15) 4427-9334
TIGRE - S. FERNANDO
(15) 4579-6000

· PROFESIONALES ·

DENTADURAS SONRIA YA
NUEVAS FIJAS FUNDAS ROTAS
BULNES 1910 PALERMO HIPNOSIS CONDUCTO 4826-0733
TARJETAS DE CREDITO 4931-4113

PRESTAMOS HIPOTECARIOS
Vamos a dom s/gastos
4658-8340

# Lanús Prestó a Coyette

Con movimientos pausados, Lanús va renovando su plantel. En primer lugar confirmó el préstamo del volante Gastón Coyette al Atlas de México, en un operación que tiene en favor de los "granates" una opción de 1.300.000 dólares por la cesión definitiva del jugador, que fue campeón del mundo juvenil en Qatar '95.

El técnico Miguel Angel Russo no lo tenía en sus planes inmediatos, por eso avaló la negociación, mientras por otro lado el volante Mario Aguilar firmó su contrato con Lanús, que lo llevó como enganche, tras su paso por Estudiantes de Buenos Aires.

Es el segundo refuerzo, porque el primero fue Cristian Daniele, que fue presentado esta mañana al grupo.

## PROGRAMA DE PRIMERA

| DIA | HORA | PARTIDO | ARBITRO |
|---|---|---|---|
| Viernes | 21.10 (TV) | **San Lorenzo-Gimnasia (LP)** | Daniel Giménez |
| Sábado | 20.10 (TV) | **Talleres-Racing** | Oscar Sequeira |
| Domingo | 15.30 | **Vélez-Lanús** | Fabián Madorrán |
| Domingo | 15.30 | **Colón-Huracán** | Hugo Cordero |
| Domingo | 15.30 | **Estudiantes-River** | Horacio Elizondo |
| Domingo | 17.10 (TV) | **Boca-Argentinos** | Héctor Baldassi |
| Lunes | 21.10 (TV) | **Chacarita-Unión** | Roberto Ruscio |

Central-Almagro, Independiente-Belgrano y Los Andes-Newell's fueron postergados para el sábado 12 de agosto.

AVISOS AGRUPADOS - AVISOS AGRUPADOS -

SERVICIOS UTILES - SERVICIOS UTILES

BOCAS COMPLETAS $ 10
1/2 H $ 20 COLITAS 1H $ 30 MONT.AL 300
4371-2802 24 HS

ADRIANA
Completo 1 hora $30
Priv-Dom. 4683-7570 24hs.

SUE Y EVA
COMPLETAS $ 30
4382-7267 24 HS

CIELO AZAFATA SEXY
COLITA INSACIABLE
½ h $20 - COMPLETO $30
9-20 30 Hs 4903-4524

ANA Y GABY
Completo $30
4326-3339/1490

MUCAMITA EROTICA $20
TACOS Y PORTALIGAS SIN BOMBACHITA
4954-5267

FLOPPY Y VERO SOLITAS EN SU DPTO CHIQUITITAS DE 21 AÑOS
24 hs. Priv/Dom. $20 4827-5596

GATITA MIMOSA S/TANGUITA
Bucal Compl. c/s Glob. $30
4322-6651

Carla
Completo $30 1 hora
4613-7566 24hs

ADRIANA
COMPLETO 1Hs. $30 PRIV. DOM.
4901-3264 24 hs.

AMANTE PERFECTA
$ 30 SOLITA PARA VOS
4551-8985

AYELEN NENA ARDIENTE
Completita priv.-domic. 24 hs. ½ hs. $20
4372-1105

Andrea
Completo $30
4901-4125 24hs

BEBOTA BEBE TU NECTAR
Buc. s/g $10 1/2 $20 1 $30
Priv-Dom 4313-2905

BOQUITA VICIOSA+COLITA
Buc.s/g $ 10 1/2$20 1$30
priv-dom 4953-9478

COLITAS ESPECTACULARES
BEBOTAS PECHUGONAS 22 años
priv-dom 24 hs 4322-7078

COLITA FUGITIVA
Labios Carnosos
Buc. s/g 1hs. $30 4382-0477

BEBOTA 21 AÑOS 120-60-95
Promoc $10 bucal $ 30 1H compl
4821-4286

NEGRA PLACER TOTAL
TUCUMAN 2113 4°A
$20 4951-8938 24hs

Patricia
Completo $30 Priv/Dom
24hs 4635-7733

MUCAMITA 20AÑOS
SIN BOMBACHITA $ 40 LA HORA
4394-9754

TRAVESTY 110-65-105
$10 Rubia Completa CONGRESO
4382-6514

SEÑORITA EXUB. 22 A 120-62-100
Gta. Prof.Caliente c/la cola $ 10
4901-6674

GABY PARAGUAYITA VELOZ
Va a tu casa $20 Cap-Pcia
15-4196-5166 1ra. Junta

BOQUITAS $ 10
1/2 H $ 20 1H COMPLETO $ 30
CORRIENTES 1642 1°23
4382-4719 24 HS

TRANSAS MUJERES GRATIS 4317-8531
0-600-111-0809
$ 0,45 + IVA X MINUTO

CARLA Y LEIDI
Te presentan a sus nuevas Amigas
PROM $ 10 *1HS $ 20 LIBRE
4326-3639

MUCAMITA VICIOSA
s/ Bombachita
buc. s/ glob. 1 hs. $30
priv./ dom. 4313-7466

PARAGUAYITA CALENTONA
DESNUDA SIN PREJUICIO
24 HS 4384-7504

JULIETTE
PRESENTA
Un Show solo para
HOMBRES
que gustan de las
MUJERES
DE 13 A 04 HS.
ENTRADA + TRAGO $ 5
CARABOBO 35
alt. Rivadavia 6400

BAILANTERAS CALIENTES $ 20
S PROPINA COMPLETAS PRIV DOM.
CORRIENTES 1642 PB 18
4381-0971 24hs

BEBOTA 21 años 130-60-95
Promoción $10 Bucal $30
1hs. completa 4373-6645

WENDY SE TOMA TODO + COLITA
PRIV. DOM. 1 hs. $ 30 - 4328-6579

TRAVESTY DAHIANA
Sexy Exuberante - 24 hs.
RUBIA COMPLETA • 4371-7764

581-1411
Placeres de 10 a 05
Domicilios-Privados
Lunes a Domingo

BRENDA MISIONERA RUBIA
BRUTAL PELIRROJA 120-65-100
BOQUITA VIC - COLITA ARD. $ 20
TEL. 4373-6861

BOQUITA DE MIEL
INCREIBLES COMPLETITAS
$ 20 PTE. SAAVEDRA
TEL. 4701-6256

crónica
AVISOS AGRUPADOS
GARAY 140

# EL GRAN MOMENTO DE SQUILLARI

El momento espectacular del tenis argentino se refleja en ambos ranking. El triunfo logrado el domingo pasado por Franco Squillari en Alemania y las finales de Gastón Gaudio y Mariano Puerta, permitieron que hoy Argentina cuente con tres tenistas entre los mejores 25 del "Ranking ATP" y con el 11 y el 12 en la "Carrera de Campeones".

En la "medición" anual, la denominada Carrera, Squillari le pisa los talones a los "Top Ten": con 263 puntos está en la posición 11ª y a sólo una unidad del español Juan Carlos Ferrero. Mientras que Puerta, con 135, se encuentra en el puesto 12º.

En el ranking mundial, el que sirve para la clasificación de los distintos torneos del "Circuito ATP", Argentina tiene siete jugadores entre los 100 mejores del mundo: Squillari (14º), Puerta (21º), Gaudio (25º), Mariano Zabaleta (48º), Juan Ignacio Chela (57º), Agustín Calleri (86º) y Hernán Gumy (97º). Mientras tanto, entre las mujeres, Paola Suárez figura 37ª y Florencia Labat 71ª.

**•GUMY, SI:** El argentino Hernán Gumy accedió a la segunda ronda del torneo de tenis de Kitzbuehel, en Austria, al superar al brasileño André Sá por 6-3 y 6-4, mientras que fueron eliminados sus compatriotas Francisco Cabello, Guillermo Coria y Federico Browne. El español Alberto Martín derrotó a Capello por 6-0 y 6-2. Coria cayó ante el italiano Federico Luzzi por 7-6 (7-4) y 6-3. En tanto Browne perdió frente al brasileño Fernando Meligeni por un ajustado 6-4 y 7-6 (7-1).

Otros tenistas que avanzaron a la segunda ronda fueron el chileno Fernando González, el español Emilio Alvarez y el rumano Adrian Voinea. González le ganó al austríaco Clemens Trimmel por 4-6, 6-2 y 6-0; Alvarez al local Markus Hipfl por 6-4, 1-0 y abandono; y Voinea al francés Thierry Guardiola por 7-6 (8-6) y 6-4.

**Escala Posiciones en la Clasificación Mundial, Donde Está 14º, y se Ubica 11º en lo que va del año**

**•SAN MARINO:** El argentino Marcelo Charpentier quedó eliminado del torneo de tenis de San Marino, al perder frente al húngaro Attila Savolt por 0-6, 6-1 y 6-4, en uno de los partidos de la primera rueda del certamen. En los otros partidos jugados por la primera ronda, el español Julián Alonso le ganó a su compatriota Galo Blanco por 2-6, 6-1 y 6-4; el checo Tomas Zib superó al francés Olivier Malcor, por 6-2, 5-7 y 6-1; y el alemán Tomas Behrend venció a su compatriota Jens Knippschild, por 6-4 y 6-1.

**•DAVIS:** Argentina tiene una última oportunidad para mantenerse en el Grupo I de la "Zona Americana" de la Copa Davis. Esa chance se le presentará del 6 al 8 de octubre próximo, como visitante, frente a Colombia, que cayó ante Bahamas por 3 a 2.

**•AGASSI:** El estadounidense Andre Agassi, primer cabeza de serie del torneo de tenis de Los Angeles, se retiró del cuadro antes de dar comienzo su participación, alegando dolores en la parte inferior de la espalda, secuelas del accidente de tráfico que sufrió a comienzos de este mes. La marcha de Agassi deja al australiano Mark Philippoussis, número dos, y al chileno Marcelo Ríos, tercer preclasificado, como los primeros favoritos del cuadro individual.

# El Basquet y el Voleibol, dos Regresos Triunfales

La felicidad brotaba por todos los costados. Abrazos, gritos, aplausos envolvieron ayer y hoy la zona de arribos del Aeropuerto Internacional de Ezeiza. Es que el fin de semana deportivo tuvo varios protagonistas, pero el equipo nacional de voleibol masculino y la selección sub 21 de basquet eclipsaron a todos los demás resultados: los primeros consiguieron un lugar en los Juegos Olímpicos de Sydney, mientras que los segundos se proclamaron campeones del Panamericano venciendo en la final a Estados Unidos.

Los primeros en regresar, ayer, fueron los que estaban más cerca: los chicos del basquet. Desde Riberao Preto, en Brasil, hasta Argentina, solo se escuchó el "dale dale campeón".

*Delfino se encarga de traer el trofeo del basquet.*

Mientras tanto, hoy hizo su arribo el "olímpico" de voleibol. Los dirigidos por Carlos Getzelevich aventajaron a los tres rivales que enfrentaron en el Preolímico de Matosinhos en Portugal: Japón, Venezuela y al seleccionado local. De esta manera se convirtieron en décimo clasificado, junto a: Italia, Yugoslavia, Rusia, Brasil, Cuba, Estados Unidos, Corea, Egipto y Australia. Como no podía ser de otra manera, con toda la felicidad a cuestas, regresó ayer al país el Sub 21 de basquet. Luis Scola, gran figura de los dirigidos por Rubén Magnano, destacó la personalidad del equipo y consideró que esa característica fue clave para quedarse con el título.

"Argentina tuvo mucha personalidad a lo largo de todo el certamen y eso fue fundamental para que salgamos campeones. No es fácil jugar todos los días seguidos y este equipo demostró que estaba preparado para afrontar con éxito un torneo tan exigente". El pivote fue elegido en Ribeirao Preto como el mejor jugador del torneo y finalizó el mismo en el segundo lugar entre los goleadores, con 107 puntos (21.4 de promedio) a 10 tantos del brasileño Guilherme Giovannoni, que terminó con 117 (23.4 por encuentro).

Por su parte, el más joven del grupo, el alero Carlos Delfino (17 años), destacó: "Estoy viviendo como un sueño; hace apenas 15 días me incorporé al grupo como uno más y terminé integrando el equipo. Ahora no lo puedo creer, soy campeón panamericano y le ganamos nada menos que al monstruo, que es Estados Unidos". Delfino finalizó el partido decisivo con 29 tantos.

"Seguramente el triunfo contra Estados Unidos va a quedar en la historia del básquetbol argentino porque no todos los días se le gana al país, donde se juega el mejor basquet. Muchos no creían que se le podía ganar a Estados Unidos pero nosotros sabíamos que era posible y lo demostramos en el partido de la primera fase donde quedamos muy cerca de la victoria", agregó Scola.

**•PREOLIMPICO, VOLEIBOL:** Los seleccionados masculinos de vóleibol de Grecia y España iniciaron exitosamente su participación en el segundo certamen Preolímpico que otorgará una nueva plaza para los Juegos de Sydney. Grecia venció a Túnez por 3-1 (25-15, 20-25, 25-18 y 25-17) y España a Taiwán por 3-0 (26-24, 25-19 y 25-17).

*Llegan los jugadores del voleibol esperados por mucho público.*

# HORAS DECISIVAS PARA HAKKINEN

Se acerca otra carrera. El domingo venidero la Formula Uno disputará la décima carrera del calendario 2000 en Hockenheim, Alemania, pero antes, la categoría debe resolver la clasificación de la pasada presentación en Austria. En aquella oportunidad, el ganador resultó el finlandés Mika Hakkinen, pero una posible irregularidad en la electrónica de la caja de velocidad y su precintado, pusieron en dudas ese primer puesto.

El Tribunal de la Federación Internacional de Automovilismo y los comisarios deportivos y técnico de esa carrera ya se reunieron y en las próximas horas saldrá el veredicto. Hay tres chances: todo queda como se vio en la pista; se desclasifica al actual bi campeón mundial; o se le quitan los puntos solo a la escudería McLaren.

En Austria, más precisamente en el test técnico obligatorio que se realiza a los autos a esta altura de la temporada, el delegado técnico de la FIA, Jo Bauer, encontró que faltaba una señal de prueba en el sistema de control central del bólido de Hakkinen.

Por mucho menos, la FIA ha descalificado en los últimos años a numerosos pilotos y escuderías por violaciones del reglamento.

Esta es una una lista de alguno de los casos más polémicos de descalificaciones: El 26 de julio de 1994, el Tribunal de la FIA descalifica a Michael Schumacher, segundo en el Gran Premio de Gran Bretaña dos semanas antes, por varias violaciones de reglamento; el entonces piloto de Benetton perdió los seis puntos y fue suspendido por dos carreras, ya que durante el Gran Premio de Silverstone el alemán había adelantado al inglés Damon Hill en la vuelta de calentamiento y fue condenado a pasar cinco segundos de penalización en los boxes, orden que no cumplió. El 28 de agosto de 1994, poco después de ganar el Gran Premio de Bélgica, Michael Schumacher es descalificado porque la tabla de madera en la parte inferior de su Benetton tenía un grosor inferior a los 10 milímetros mínimos.

El 26 de marzo de 1995, detectan irregularidades en la configuración química de la gasolina del Benetton de Michael Schumacher y del Williams del escocés David Coulthard; no obstante, los pilotos son confirmados, mientras que se suspendieron sus puntos correspondientes al mundial de constructores.

El 4 de septiembre de 1997, el Tribunal de la FIA descalifica al finlandés Mika Hakkinen después de conseguir el tercer lugar en el Gran Premio de Bélgica, por irregularidades en la mezcla de la gasolina en su McLaren. El 26 de octubre de 1997, Michael Schumacher es descalificado por la FIA por la embestida que propinó a su rival Jacques Villeneuve en el Gran Premio de Europa en Jerez de la Frontera, se le sentencia a posteriori con la pérdida de la calificación de la temporada, con lo que el piloto de Ferrari perdía su segundo puesto y todos los puntos de la clasificación.

El 27 de marzo de 2000, el ala frontal del Mc Laren de David Coulthard sobrepasaba la altura tolerada sobre el suelo en dos milímetros. Esa irregularidad le costó a Coulthard su segundo puesto en el Gran Premio de Brasil.

# SAN ISIDRO: PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DE MAÑANA

## 1ª CARRERA — HANDICAP ESTANCIA LA SOFIA (Com. Ap. Doble) - 1.800 Mts. — A las 15

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA)

| 4 ULT.PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR |
|---|---|---|---|---|---|
| 1S 3S 9S 8S | 1 LM NAPHAWKIA | F.Benítez | 555 | I.Napharr-LM White Rose | C.Larrere (h) |
| — — — 0S | 1a LM QUIMEY | D.Quintana | 452 | I.Napharr-Semana | Idem |
| 7S 7S 3S 3S | 1b LM TAQUILLERO | X.X. | 452 | I.Napharr-Visan | Idem |
| 0S 4S 9S 0S | 1c LM VISANPHAR | J.Valdivieso | 655 | I.Napharr-Visan | Idem |
| — — — — | 2 SCHE'AL HASSAN | G.Larrosa | 552 | Abu Khail-Ies Ahlanah | M.Henin |
| — — 1S 1S | 3 SCHE'AL HABIEL | P.Falero | 561 | Abu Khail-LC Iadid | Idem |
| 0S 2S 5S 1S | 3a SCHE'NAJAH | P.Robles | 659 | Abu Khail-Nw Summer Love | Idem |
| 6S 7S 8S 2S | 4 LC KARAK | A.Quiroga | 652 | Duke Al Nafis-Mora Fugada | M.García |
| 4S 3S 0S 1S | 5 DUSAH | F.Pacheco | 652½ | Navag-Dukesah | R.Alvis |
| 5S 6S 7S 0S | 5a EL CARLIA | A.Tajomisski | 552 | Yes Ibn Fawkia-Khaf | Idem |
| 1S 6S 0S 8S | 6 BARAKA IBN SHAH | E.Gramática | 555 | Av Makanaki-Shahmah | M.García |
| 0S 5S 1S 0S | 7 SCHE ALOVEDID | A.Duarte | 859 | Zt Shah Lovelectra-Lc Iadid | P.Spinelli |
| 2S 0S 5S 4S | 8 BARAKA ALERIFE | R.Gutiérrez | 552½ | Av Maakanaki-Mausana | R.Alvis |
| — — 0S 0S | 9 KM LAYLI | C.Aguirre | 450 | A.Hallm Bay-ZT Gamiratun | O.Ali |
| — 0S 6S 9S | 10 CG BOOKAM | X.X. | 552 | El Borr-Ras Kamila | J.Cepeda |
| — 0S 0S 5S | 10a CG BORSAY | X.X. | 451 | El Borr-Ras Sayrun | Idem |
| 5S 0S 4S 4S | 11 YACATH | W.Pérez | 752½ | Lc Daluke-Hakah | H.Rodríguez |
| 4S 3S 0S 1S | 11a ZT JAMSAALAH | M.Abregú | 759 | Ludjin El Jamaal-Gasaalah | Idem |
| 0S 2S 2S 2S | 12 AL TAHAR | A.Hersommer | 858½ | Zt Shahkar-Al Tesah | M.García |
| 6S 4S 0S 1S | 13 MORO MAKANAZO | P.Ramírez | 654 | Fugitivo-Mora Makana | H.Rodríguez |
| 9S 8S 0S 6S | 14 JJ VICTOR | Y.Dávila | 652 | Padrons Image-Sc D. Víctor | F.Bunge Frers |

Cand.: S. AL HABIEL y Cía (3-3a) Enem.: Al Tahar (12) Sport: ZT Ja'h y Cía (11a-11)

## 2ª CARRERA — Pr. NIQUELADO (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. — A las 15.30

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, EXACTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)

| 4 ULT.PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR |
|---|---|---|---|---|---|
| 6S 0S 0S 7S | 1 MISS POPI | F.Benítez-4 | 554 | Coeur De Lion-Fair Gift | J.Carrizo |
| 3S 7P 0S 7S | 2 PETIT PAIN | X.X. | 557 | Ringaro-Paille | N.Masino |
| 8S 5S 4P 8S | 3 SIEMPRE MARX | A.Ramírez-3 | 557 | Forever Sparkle-Marxista | H.Martelletti |
| 0S 0S 0S 7S | 4 MARTWAL | P.Leguizamón-3 | 557 | Montreal Marty-Walush | J.Perfetto |
| 4P 5S 6P 7P | 5 CHINGOLO BLANCO | J.R.Méndez-3 | 557 | Chingolo-Basa | O.López |
| 5S 8S 4S 3S | 6 BLUE RAPSODY | Y.Dávila | 554 | All Pride-Zarzuela | H.Rodríguez |
| 5S 6S 8S 6S | 7 SALEDIZO | O.Guzmán-2 | 557 | Fitzcarraldo-Piazza | J.Díaz |
| 0S 0P 7S 0S | 8 BAR DE REYES | W.Soto-4 | 557 | G'day Mate-Reina Bar | D.Molina |
| — — — 5* | 9 DANNY PUMA | Cr.Alvarez-2 | 557 | Danny Jack-Ubicada | R.Abrales |

Cand.: DANNY PUMA (9) Enem.: Blue Rapsody (6) Sport: Saledizo (7)

## 3ª CARRERA — Pr. AVISPON (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. — A las 16

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)

| 4 ULT.PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR |
|---|---|---|---|---|---|
| 4S 4S 9S 7S | 1 METROBAR | A.Irastorza | 657 | Metronomic-Que Ansiedad | N.Pastor |
| 9L 0L 9L 0P | 2 POTRIMOUNT | L.Coria | 757 | Potrillazo-Sparkling Times | J.García |
| 7S 0S 6P 2S | 3 SPIRIT GIRL | L.Quiroga | 856 | Heroic Spirit-Costanera | R.Rondinella |
| 0S 0S 9P 7S | 4 MADTIN | J.Lagos | 657 | Cautin-Luna Rose | J.Vescia |
| 7L 2S 3S 0L | 5 FAIR SAINT | Cr.Alvarez | 657 | Fatly-Santoba | D.Fernández |
| 6S 1S 0S 0S | 6 DORADO CHAMP | C.Aguirre-1 | 556 | Ski Champ-Aureada | G.Rivero |
| 3S 2S 6S 9S | 7 SIR ROQUE | A.Ramírez-1 | 856 | Sir Pan-Fumarola | J.Torres |
| 0P 6S 8S 0S | 8 DOLARAZO | O.Guzmán | 556 | Potrillazo-Dolly Dancer | C.Ahumada |
| 5L 8L 9L 9L | 9 GRISBY | J.Carrizo | 457 | Conner-Griselle | D.Pérez |
| 6S 5S 9S 0S | 10 EL HERRERO | A.Yllodo | 656 | Cinco Light-Lad's Glory | H.Martelletti |
| 1L 9S 0S 3P | 11 TANGO GOLD | A.Palacios | 456 | Awesome Gold-Noble Chita | L.Sosa |
| 2R 9P 4S 1S | 12 BELLS BEACH | H.Kaimanos | 657 | Tempranero II-Comaique | E.Godoy |
| 7S 0S 5S 0S | 13 MY DESIRE | E.Gramática | 556 | Equalize-Desiree | R.Montero |
| 4P 9P 1L 5P | 14 FLASH POLITICO | H.Correa | 655 | Political A'tion-Falesia | H.Capano |
| 7P 6P 1P 0S | 15 VICTORIEN | A.Rivero | 456 | Potrillazo-Ventolerita | E.Tadei |

Cand.: SIR ROQUE (7) En.: F. Saint (5) Sp: D. Champ (6) Lan.: My Desire (13)

## 4ª CARRERA — Pr. REINHOLD (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts. — A las 16.30

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)

| 4 ULT.PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR |
|---|---|---|---|---|---|
| — 3L 8S 6S | 1 PINA'S PARADE | E.Bortulé | 356 | Parade Marshal-Pulpina | R.Comas |
| — — — 0S | 2 SHY VIVA | G.Larrosa | 356 | Shy Tom-Valorante | A.Quinteros |
| — — — 9S | 3 SONADA TOSS | W.Pérez-4 | 356 | Bombazo Toss-Connected | A.Palomo |
| — — — — | 4 MISS TITA | E.Gramática | 356 | Numerous-Teidi | M.García |
| 5S 2S 7S 2S | 5 HOBART | P.Falero | 356 | Portoferraio-Hijastra | A.Giovanetti |
| — — — 5P | 6 CHIRIMOYA | A.Rivero | 356 | Equalize-Chirimia | E.Tadei |
| — — 7S 6S | 7 SOY TEMERARIA | F.Benítez-4 | 356 | Algenib-Soy De Suitl | A.Mentasti |
| — — — 5S | 8 BOLD FOLIE | J.Paulé | 356 | Careafolie-Bold Devotion | A.Gaitán |
| — — — — | 8a CORINE | J.Herrera | 356 | Contested Bid-Druid Woman | Idem |
| 3P 9S 4P 2S | 9 LA KAREN | H.Betansos | 356 | Equalize-La Carina | J.Bianchi |
| — — 7S 5S | 10 ES INTERPRETE | R.Alzamendi | 356 | Intérprete-Es Primera | W.Zancanaro |
| — — — — | 11 WEST BUTTER | A.Irastorza | 356 | Westbridge-Man's Sky | H.Torres |
| 4S 5S 9S 5S | 12 BLUE OFFICE | Y.Dávila | 356 | Hidden Prize-Damascene | J.J.E'choury |
| — — — 6S | 13 SECRETORA | J.Noriega | 356 | Ibero-Secret Light | H.Artigas |
| — — — 0P | 14 LA ETICA | J.Jarcovsky | 356 | Gold Spring-Etimológica | J.Udaondo |

Cand.: HOBART (5) Enem.: La Karen (9) Sport: Bold Folie (8-8a)

## 5ª CARRERA — Pr. RASPAIL (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. — A las 17

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)

| 4 ULT.PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR |
|---|---|---|---|---|---|
| 4S 2S 1S 7S | 1 JARATESIS | C.Aguirre-3 | 557 | Jadeer-Carawey | V.Sanguinetti |
| 4S 7P 7S 5P | 2 LE DEMON BLANE | C.Pérez-4 | 557 | Red Wing Prince-Demoniaca | L.Antognozzi |
| 1L 6L 5S 6S | 3 RULE BRITANO | J.C.García | 657 | Rule Britannia-Lench | C.Farina |
| 4S 9P 0P 0P | 4 ISTMO | A.Quiroga-2 | 557 | Timeless Answer-Lady | H.Banchero |
| 2S 3S 5S 3S | 5 FABRIL | O.D.González | 657 | Silver Sunsets-Alentadora | O.Caligiuri |
| 7P 0P 8P 7P | 6 BONZU | G.Vispo-4 | 557 | Ringaro-Bonne | R.Segato |
| 2S 3P 3S 0S | 7 PULPO DANDY | C.Bertoldi | 557 | The Watcher-Puliana | H.Del V.Piriz |
| 4S 7L 6L 9L | 8 AVANT TOI | Cr.Alvarez-2 | 557 | Cinco Light-Avian Eden | D.Pérez |
| 5L 9L 2S 3S | 9 GUILLEN D'OC | L.Quiroga | 557 | Ahmad-Partica | J.Pereyra(h) |
| 4P 7S 2P 3P | 10 EL CADI CARROZZA | M.Méndez-3 | 757 | Jadeer-Pop Dancer | M.Muñoz |
| 6L 7L 4S 5S | 11 SAI SOLING | O.Conti | 557 | Soleil Noir-Sailing | C.Aguirre |

Cand.: PULPO DANDY (7) Enem.: Jaratesis (1) Sport: Guillen D'Oc (9)

## 6ª CARRERA — Pr. CEREBRAL (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. — A las 17.30

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)

| 4 ULT.PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR |
|---|---|---|---|---|---|
| — — 3S 9S | 1 MANUSCRITO TOM | P.Falero | 456 | Shy Tom-Ma Lettre | J.Bianchi |
| 6S 6S 5S 7P | 2 PRINCE EXALTED | J.L.Fernández | 656 | Red Wing Prince-Eugenie | F.Pallas |
| 0S 7S 6S 6S | 3 SAND CAR | J.Noriega | 1055 | Binario-Sand Wind | A.García |
| 7S 8L 4S 4S | 4 MAJESTUOSO DON | A.Ramírez-1 | 456 | Sovereign Don-Pequis | L.Antognozzi |
| 8S 7S 0S 6S | 5 FRECUENCIOSO | A.Giannino | 857 | P. A'tion-Frau D'Amoer | P.Sahagián |
| 0S 0S 4S 1P | 5a LORD'S BROTHER | G.Larrosa | 655 | Parochial-Loribala | P.Sahagián |
| 0S 5S 0S 0S | 6 DETRACTOR | J.Doello-2 | 556 | Cipayo-Destructiva | N.Moussou |
| 3P 5P 5S 1S | 7 RE COMBE | W.Bárcena | 557 | Havildar-Combiela | E.Costa |
| 1S 2S 0S 8P | 8 CONFIRMACION | A.Palacios | 657 | Intérprete-Catalina | G.Frenkel |
| 5S 6S 1L 6S | 8a GRANDE FILLE | R.Laitán | 457 | Parade Marshal-Grandeur | Idem |
| 3P 8P 8P 2S | 9 MACHACO | J.Herrera | 456 | Ringaro-Mandarina Duck | J.C.E'choury(h) |
| 0P 4S 0S 0S | 9a UNITARIO HEI | S.Toscani | 455 | Heist-Silabica | Idem |
| 5S 7L 5S 8S | 10 EL TACUNAU | A.Acuña-2 | 456 | Firery Ensign-Bella Stampa | L.Abregú |
| 0P 9S 2S 1S | 11 TRUE BROTHER | C.Palumbo | 756 | Parochial-Trocha Angosta | H.González |
| 6S 0S 4S 0S | 12 BEST JOKE | C.Aguirre-1 | 654 | The Taka Mahaka-Zapatera | V.Sanguinetti |

Cand.: MACHACO y Cía (9-9a) En.: M. Tom (1) Sp: M. Don (4) Lan.: G. Fille y Cía (8a-8)

## 7ª CARRERA — Pr. BEC FIN (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.800 Mts. — A las 18

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA)

| 4 ULT.PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR |
|---|---|---|---|---|---|
| — — — — | 1 NESSUNO | J.Herrera | 356 | Nugget Point-Winwaki | J.Udaondo |
| — — — — | 2 RINCON CORAZON | M.Abregú | 356 | Bullicioso In-L. Tranquila | M.Ferreyra |
| — — 0P 4S | 3 SANTURI | X.X. | 356 | Cipayo-Helenica | N.Cardelle |
| — — 5L 6S | 4 LOUCO | J.Paulé. | 356 | Gem Master-Portobello | C.Alcaraz |
| — — — — | 5 FORRADO TOM | J.Zunino | 356 | Shy Tom-Frau Candeur | J.Alvis |
| — 9S 8S 9S | 6 COSQUILLEO | E.Gramática | 356 | Payant-Corolle | R.Montero |
| — — — 9S | 7 RINCON GLORIOSO | E.Herrera | 356 | Bullicioso In-First Glory | M.Turquieto |
| 0S 2S 2S 2S | 8 CAMPESINO | H.Karamanos | 356 | Careafolie-Ting A Tong | J.Bianchi |
| — — — 8S | 9 GARRISON | P.Falero | 356 | Parade Marshal-Gamuzada | O.Mansilla |
| — — 9S 6S | 10 FAST GAME | J.Valdivieso | 356 | Rampart Road-Fast Sails | C.D.E'choury |
| — 3P 3P 6P | 10a FILO | H.Betansos | 356 | Algenib-Cascadilla | Idem |

Cand.: CAMPESINO (8) Enem.: Filo y Cía (10a-10) Sport: Nessuno (1)

## 8ª CARRERA — CLASICO MELGAREJO (L) (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. — A las 18.30

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA - Quintuplo 1er. Pase)

| 4 ULT.PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR |
|---|---|---|---|---|---|
| 3S 1S 2P 1P | 1 MODERN ART | J.Herrera | 454½ | Rainbow Corner-Gouache | J.C.E'choury |
| 1S 2S 1S 0S | 2 NUT TREE | G.Duarte | 454½ | Southern Halo-Hazelnut | O.Toscano |
| 1S 5S 1S 1S | 3 SNAM | J.Noriega | 557 | Confidential Talk-Sobornada | E.Romero |
| 1S 4S 2S 4S | 4 JANGADEIRO | J.Paulé | 454½ | Gem Master-Matey | C.Alcaraz |
| 6S 9S 1S 1S | 5 ESQUIZOFRENICA | Ch.Domínguez | 552½ | Friul-Sicopatona | G.Vivas |
| 1P 0S 5S 2P | 6 CEREBRAL | P.Falero | 655½ | Gandy Stripes-Coqueira | J.Maldotti |
| 5S 2P 6S 1P | 7 RINCON HALO | J.C.Méndez | 655 | Southern Halo-Passionnaire | E.Ferro |
| 4S 7S 5P 5S | 8 BOM FE | X.X. | 451½ | Bombazo Toss-Valiant Elius | J.Maldotti |
| 3S 6S 2S 8S | 9 INTERESADO | R.Alzamendi | 554 | Indalecio-La Millonaria | H.Sueldo |
| 4S 6S 1P 3S | 10 DAILY NEWS | J.Valdivieso | 656½ | Southern Halo-Daytime | A.Palomo |
| 1P 2S 2S 1P | 11 SOY LUNATICO | J.Jarcovsky | 553 | Southern Halo-Luna Elegante | J.Giaccio |

Cand.: MODERN ART (1) Enem.: Jangadeiro (4) Sport: Snam (3)

## 9ª CARRERA — Pr. PAYALON (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. — A las 19

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)

| 4 ULT.PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR |
|---|---|---|---|---|---|
| 3S 5S 0S 0S | 1 MI PEÑON | O.Guzmán | 857 | Peñon-Sexy Crown | J.Panizza |
| 5S 1S 2P 7S | 2 RAFAEL JUNIOR | J.Herrera | 557 | Senor Pete-Nut | D.Peña |
| 8S 0S 9S 0S | 3 SWING STYLE | P.Leguizamón-1 | 655 | Ringaro-Swing Girl | A.Benítez |
| 0S 3S 0S 2S | 4 MARINA CHAMP | A.Quiroga | 655 | Ski Champ-Doña Marina | R.Rondinella |
| 0P 0S 0S 0S | 5 FRIZON | H.Guías | 757 | Gem Master-Synicalbabe | J.Pérez |
| 1L 5L 7L 3L | 6 BOB ROCK | P.Falero | 555 | Banner Bob-Dimlak | C.Leguiza |
| 9L 7P 8L 6S | 7 STONE | A.Acuña-2 | 557 | Montreal Marty-Sed Monina | J.Romero |
| 0S 9S 0S 1P | 8 BACASOR | A.Rivero | 755 | Bacache-Sorrentina | R.Lucero |
| 8S 7S 0S 0S | 9 HUNTER | P.Ramírez-2 | 656 | Heroic Spirit-Pistolera | R.Baustián(h) |
| 7S 9S 5S 5S | 10 CATALAN TOSS | Ch.Domínguez | 656 | Fine Toss-Catarsis | A.Urquiza |
| 0L 6S 6S 0L | 11 TAGLIATELLI | G.Enríquez | 855 | Trial By Error-Fantástica | A.Sambucetti |
| 0S 1S 0S 0S | 12 ATOUT FORCE | M.Evis | 556 | Octante-Atout Coeur | R.Nieva |
| 2S 1S 0P 6S | 13 POTRILUCKY | H.Correa | 756 | Potrillazo-Pajarilla | A.Mendieta |
| 8P 0P 8S 0S | 14 GRAMILLON | R.Barrios | 757 | Rule Britannia-Caapiqui | E.García |
| 1S 0S 3S 4S | 15 VELANI | J.Lagos | 557 | Purple Mountain-Meu Paixao | J.Pérez |

Cand.: RAFAEL JUNIOR (2) Enem.: B. Rock (6) Sport: Velani (15)

## 10ª CARRERA — Pr. ONWARD (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts. — A las 19.30

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)

| 4 ULT.PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR |
|---|---|---|---|---|---|
| 8S 9S 6L 0P | 1 JAQUELAN | L.Polizzi-2 | 457 | Tamerlan-Jaqueline Tel | O.Aguilar |
| 0S 0S 0S 8S | 2 MARIA ALMA | D.Quintana-4 | 457 | Super Mario-Kintha | E.Romalde |
| — — — — | 3 PLAYOFF | M.Abregú | 457 | Cipayo-Playful Melody | J.Etchechoury |
| — — — — | 4 HONEY | F.Benítez-4 | 457 | Header-Red Witch | J.Reviriego |
| — 7S 0S 4P | 5 FREE BARCA | J.Paulé | 457 | Frelancer-Baraquela | L.Duggan |
| 0L 0P 4L 0L | 6 FAR HILL | O.Dávila | 457 | Fighter Far-Sandra Hill | A.Leo |
| 0S 5P 9P 5S | 7 MUCHINESS | C.Villabona | 457 | Ringaro-Murmansk | E.Martín Ferro |
| 3L 5L 2S 5P | 8 CHAPULINA | J.R.Méndez-3 | 457 | Ringaro-Che Maria | M.Pradere |
| 2P 0L 0S 7P | 9 GARNISH | M.Méndez-3 | 457 | Ride The Rails-Gamuzada | H.Capano |
| 7S 6S 0S 0S | 10 FRANCISCA MORA | R.Retamoso | 457 | R.Moro-S.Dreams | A.Cabrera |
| — — 5S 4P | 11 PRINCESA HIGH | P.Falero | 457 | Prince Boy-Very High | J.Bianchi |
| — — — — | 12 BRIGHT STAR | J.Herrera | 457 | Pine Bluff-Bank Examiner | A.Gaitán |
| — 8P 9L 0L | 13 LINA MELENITA | A.Giorgis | 457 | Melenudo-Posisionado | C.Vitale |
| 3S 3S 8S 3S | 14 FEE SECRET | O.Guzmán-2 | 457 | Freelancer-Yernet | J.Panizza |
| — — — — | 15 YAMEQUIN | R.Alzamendi | 457 | Yamevegas-Miss Marquetin | S.Alarcón |

Cand.: PRINCESA HIGH (11) En.: B. Star (12) Sp: Honey (4) Lan.: F. Secret (14)

## 11ª CARRERA — Pr. TANGO JACK (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.600 Mts. — A las 20

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)

| 4 ULT.PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR |
|---|---|---|---|---|---|
| — — 7S 0S | 1 LEGION LORRY | C.Acuña | 457 | Lode-Legion Joy | H.Costantino |
| 6S 6S 0S 2S | 2 MR. SENSUAL | J.Caro | 457 | Mountdrago-Passion Girl | E.Clerc |
| 3S 3P 7L 2S | 3 PROSPECTOCRIOLLO | J.Paulé | 457 | Choir Prospect-Criolla Bid | J.Palacios |
| — — — — | 4 GLOTANTE | P.Falero | 457 | Octante-Taya Globita | J.Petrera |
| — — — 8S | 5 EL TIO TUCO | J.Valdivieso | 457 | Un Talento-Noche Dudosa | G.Godoy |
| 6P 3P 0S 0S | 6 CACO ANTIBES | J.Herrera | 457 | Tokatee-Carrera | A.Pavlovsky |
| — — 8S 6S | 7 POTRIPAY | G.Larrosa | 457 | Potrillazo-Cachina | A.Echt |
| 7S 9S 7S 0S | 8 BUSINESS BAN | P.Ramírez-4 | 457 | Sun Ban-Noo Prospect | R.Baustián(h) |
| — — — — | 9 FAE IN JET | A.Ramírez-3 | 457 | Fadeyev-Paige's Jet | H.Serratto |
| 6S 6P 3S 8S | 10 CONNERY | G.Duarte | 457 | Kitwood-La Cardinale | O.Toscano |
| 0S 0S 4P 3S | 11 TABACCO EXPRESS | J.C.Méndez | 457 | R. Reasoning-Trail Blazer | C.D.E'choury |

Cand.: MR. SENSUAL (2) Enem.: Prospectocriollo (3) Sport: Tabacco Express (11)

## 12ª CARRERA — Pr. EL SABI (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. — A las 20.30

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)

| 4 ULT.PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR |
|---|---|---|---|---|---|
| 0S 6S 4P 1L | 1 GO FAN | O.Guzmán | 556 | Rudy's Fantasy-Go Bambuca | J.Panizza |
| 4S 1S 8S 9S | 2 INCORDIO | A.Palacios | 553 | Ibero-Inchina | R.Alvis |
| 6S 4L 6L 4S | 3 JAGUNSO | P.Falero | 455 | Gem Master-Duchess Beauty | C.Alcaraz |
| 1S 2S 4S 8S | 4 FIRERY KING | R.Alzamendi | 754 | Firery Ensign-Reyna Isabel | E.Romero |
| 3S 2S 3S 0S | 5 DAGAR | S.Toscani | 854 | Friul-Danoise | L.Campos |
| 1P 8S 1S 4S | 6 BURLESCO | C.Zuco | 456 | Ride The Rails-B. In Dream | J.Pereyra(h) |
| 6P 8S 0S 0S | 7 INTRINSECO | A.Tajomisski | 854 | Candy Stripes-Intrigue | E.Vega |
| 4S 2S 7S 5S | 8 BILLONADA | L.Villalba | 556 | Ringaro-Biliboard | H.Torres |
| 7L 2S 3S 0S | 9 ENAMORADIZO | X.X. | 556 | Intérprete-Atracadora | R.Bullrich |
| 0S 0S 0S 8S | 10 CAPUCCI | J.Ublich | 453 | Tokatee-Carta Magna | J.Torres |
| 5S 4S 0S 1S | 11 NICE MASTER | C.Pérez-2 | 557 | Gem Master-Nice Hope | L.Antognozzi |
| 0S 4S 9S 0S | 12 AURORA GIRL | A.Duarte | 553 | Mat Boy-Frau Aurora | A.Bani |
| 0S 2S 2S 8S | 13 GOOD TYPE | O.Toto'güena-1 | 656 | Cameo Type-Bruce's Farm | D.Domínguez |
| 7S 1S 1S 5S | 14 EDDY TOM | A.Irastorza | 654 | Shy Tom-Edith P. | R.Torres |
| 9S 0S 2S 1S | 15 SEUDONIMO | P.Molina | 454 | Slew Gin Fizz-Sacerdotisa | J.Petrera |

Cand.: JAGUNSO (3) Enem.: Enamoradizo (9) Sport: Burlesco (6)

## 13ª CARRERA — Pr. DORMELLO (Fin. Ap. Doble) - 1.400 Mts. — A las 21

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)

| 4 ULT.PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR |
|---|---|---|---|---|---|
| 4P 4P 9S 0S | 1 NOVIA EXPRESS | J.Lagos | 557 | L'Express-Royal Heroin | J.Pérez |
| 0P 0S 0S 0S | 2 REBRAVO BOY | R.Retamoso | 556 | Refregon-Desarrollista | H.Sueldo |
| 0S 3S 5S 2S | 3 STAY ON TOP | P.Falero | 656 | General-Southern Stream | R.González |
| 9P 2S 7S 7S | 4 MUY ATRAPANTE | G.Duarte | 554 | Shy Tom-Atrapadora | A.Vega |
| 7P 6S 0S 9S | 5 HOT LIGHT | S.Sierra | 457 | Cinco Light-Tropicana | C.Linares |
| 6P 5P 0L 9S | 6 DEMAND | F.Benítez-2 | 757 | Rampart Road-Desvelada | M.Turquieto |
| 0S 0S 6S 0S | 7 SANTY TOM | O.Dávila | 554 | Shy Tom-Ma Lettre | F.Bunge Frers |
| 3S 4S 5P 5P | 8 DANCING FORLI | A.Giannino | 655 | Forlitano-Constellation | A.Hansen |
| 1S 5S 7S 9S | 9 MAGOO | P.Robles | 1056 | Salt Marsh-Orland | B.Arturo |
| 0S 9P 0S 0S | 10 EL SAGITARIO | R.Barrios | 756 | Braka-Cosily | A.Hidalgo |
| 1S 6S 9S 0S | 11 UNA POTRA | J.C.García | 557 | Equalize-Ultima | C.Farina |
| 8S 3P 4L 5S | 12 ARRABALERO | A.Acuña-2 | 556 | Foyt-Zelanda | N.Lugrin |
| 5S 0S 4L 2S | 13 PULL FIRE | J.R.Méndez-1 | 456 | Firery Ensign-Pulmona | A.Sambucetti |
| 9S 5S 7S 1P | 14 JAPURH | O.To'güena-1 | 957 | Jadeer-Vallelunga | L.Barceló |

Cand.: STAY ON TOP (3) En.: P. Fire (13) Sp: Japurh (14) Lan.: Arrabalero (12)

## Todo "Pinta" a Favor de Modern Art

**Miércoles** por trece (¿quién dijo yeta?) en el **Hipódromo de San Isidro**, convocatoria a las 15 y final tentativo a las 21. Aun con frío o altura del mes harto complicada, tentación grande la que nos depara la jornada que tiene en el arranque el enfrentamiento -en un handicap sobre 1.800- de los árabes de nombres "impresentables", pero como verdadera carrera central el **Clásico Melgarejo**, un Listado sobre 1.400 metros en el octavo turno.

Once veteranos de cuatro, cinco y seis años y el peso jugando un rol fundamental. En mitad de la tabla del plomo tenemos a **Modern Art** (54 1/2 kilos), que acaba de ganarle por cuatro cuerpos a Walkie Talkie en 1'23"10/100 y pinta para repetir por las cosas que hace en el reloj el defensor de **La Quebrada. ¿Lo alcanzarán?**

En eso andan **Jangadeiro** (54 1/2), que con muchos problemas llegó cuarto de All Fizz nada menos que en 1'58" y moneditas en los 1.800, o **Snam** (57), que por algo les dispensa ventajas en la balanza a sus rivales.

**No hace mucho le ganó a Andrassy en 1'08"71/100 y se acomoda bárbaro al aumento de la distancia.**

### EL SALVAVIDAS

A pesar de sus ocho "pirulines", a nuestro modesto entender **FRECUENCIOSO (6ª carrera el Nº 5)** puede sumar su noveno triunfo. Anduvo corriendo aceptablemente en índices superiores al de mañana - 7/10-, y como el lote es harto accesible, en una de esas se sale con la suya (y ojo que su compañero puede darle una buena mano). **¡Todos con el pupilo del "turquito" Sahagián!**

# LA PANDITA SE HIZO LA OSA

No faltó emoción y sobraron lágrimas para la cátedra (las de siempre, las de cocodrilo). **La Pandita**, que podía ganar como la que más -e inclusive más que la "elegida", como finalmente lo demostró-, se quedó con el **Clásico España** de la víspera en el **Argentino** y, de ese modo, se reencontró con el triunfo en el presente año.

Venció en un reñido final, pero espléndido, a la cuadrera **Crazy Mama**, por **1/2 cabeza** que después se extendió a **pescuezo** para el cruce de las terceras, **Wealthy** y la no creída **Cecinca**, que lo hicieron en puesta, al cabo de **54" 76/100** para el kilómetro de arena normal. Sexta victoria en dieciocho salidas para la del **Virginia M.** -sobre la que se apiló **Abel Giorgis**- y cobro de varias facturas a **Wealthy**, que la había precedido en diversas ocasiones. A todo esto, la favorita **Ganda**, bien y gracias, quinta y última a largo y medio del empate, o sea, a menos de dos largos de la ganadora.

**¡En seis metros entraron las cinco yeguas!** En ese aspecto, más no se pudo pedir. La hija de **Senor Pete**, que entrena el ex jockey **Oscar Yedro**, goza de buena salud, pero había mermado en su rendimiento.

De aquella campeona platense que ganó seis carreras en el Bosque -aunque en una, nada menos que el Gran Premio Ciudad de La Plata, donde se consagraba como la mejor veloz del año, la distanciaron en favor de **Cazador**- a ésta de sus últimas salidas había un trecho importante, pero ayer lo borró de un zarpazo para demostrar que está con la memoria intacta. Enhorabuena.

### Los que no se Avivaron aún se Deben Agarrar la "Media Cabeza" con que Embuchó el España

*Comienzo de reunión y Falero inicia su triplete con Royal Failly.*

*La 3ª y segunda de "Fafá". El Frentero, ¡a $ 10,75!*

*Tajomisski palmea feliz al tordo Crystal Oriental en la 2ª.*

## "Fafá" Metió uno que Valió por Tres

Un par de profesionales se destacaron ayer en el **Argentino**, hecho el balance de las doce carreras que dejaron en arcas otra cifra "lunática": **$682.303**.

Uno sumó tres y el otro dos, pero en el par se asociaron. Adivine quién metió tres. Sí, por supuesto, el jinete oriental **Pablo Falero**, que inició la jornada sobre la silla de Royal Failly ($ 1,85), la continuó en la "terza" con El Frentero, a increíbles -para "Fafá"- $ 10,75, y no esperó mucho, porque en la cuarta cantó el trío apilado en Nucleus, otro súper fierro de $ 1,55.

Bueno, con el yorugua se asoció, en dos, el entrenador **Juan Carlos Maldotti**, pero no fue con los dos "cheques", sino con el primero y el bagre. En fin, cosas del turf. Los atendidos por el "Juanca", de distintas caballerizas: **Ojos Verdes** y **Agustina**.

## Dejó su Marca

A causa de una artritis en las rodillas y otros problemas de su avanzada edad, en un haras cercano a **Lexington** (Kentucky) fue sacrificado, a los 26 años, **Alleged**, notable corredor y **jefe de raza**, además de uno de los cinco ejemplares que lograron ganar el **Arc de Triomphe** francés por dos años consecutivos.

Fue entrenado por el formidable **Vicent O'Brien** y dirigido por otro fenómeno, **Lester Piggott**. Ya en la reproducción, su fama no menguó: produjo 98 ganadores clásicos, entre ellos 16 campeones.

**En nuestro país, su hijo Perfect Parade lo representa con suceso en el haras.**

## HERRERA CAYO AL CESPED

Nunca faltan los sustos en la profesión, ya sea en carrera o en entrenamientos. Esta mañana el que puso, por un instante, el corazón en la boca fue el peruano **Jacinto Herrera**, quien sufrió un accidente en pleno ajetreo de los ensayos. Ocurrió en la pista de **césped de San Isidro** cuando el látigo venía aprontando a un potrillo del **stud-haras de La Pomme**. A la altura de los 200 metros, el ejemplar en cuestión rodó dando por tierra con su jinete, quien tuvo la fortuna de caer bien y en pocos segundos ya se puso en pie por sus propios medios. La caída quedará como una más en su anecdotario, ya que finalmente no consistió en otra cosa que uno de los tantos revolcones que depara una profesión riesgosa como pocas.

Siguiendo con el "rubro" accidentados, anduvo por las pistas de ensayos el jinete **Walter Serrudo**, quien tuvo un accidente hace veinte días en Palermo, mientras aprontaba a un pupilo de Clever Sanguinetti. Serrudo contó a ***Crónica*** que ya se está poniendo en forma de nuevo y en pocos días más retornará a los apiles. Su reaparición ante el público se estima en unos quince días.

### QUINIELA POCEADA

(Sorteo de Ayer)

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1º.....03 | 6º.....20 | 11º.....52 | 16º.....68 |
| 2º.....07 | 7º.....26 | 12º.....57 | 17º.....71 |
| 3º.....13 | 8º.....46 | 13º.....58 | 18º.....74 |
| 4º.....16 | 9º.....47 | 14º.....59 | 19º.....77 |
| 5º.....18 | 10º.....49 | 15º.....60 | 20º.....78 |

**Con ocho aciertos: vacante: $ 617.159,10**
**Con siete aciertos: 1 apuesta: $ 23.073,12**
**Con seis aciertos: 28 apuestas: $ 255,98**

### LA SOLIDARIA

En el sorteo de anoche salió favorecido con $ **20.000** el número:

**05.375**

Para las cuatro cifras, $ 500; tres, $ 50; dos, $ 10 y una, $ 1.

### EL GLOBO DE LA SUERTE

**HOY: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.**
**HOY: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.**

**MAÑANA: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 14; 17.30 Y 21.30 Hs.**

| Favoritos a la grande | | | El dato de CRONICA | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 09 | 47 | 72 | 05 | 26 | 84 |

**MAÑANA: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 14, 17.30 Y 21.30 Hs.**

| Favoritos a la grande | | | El dato de CRONICA | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 08 | 61 | 83 | 34 | 58 | 96 |

**MAÑANA: LOTERIA DE CORDOBA - 20 PREMIOS - 22 Hs.**

| Favoritos a la grande | | | El dato de CRONICA | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 25 | 70 | 84 | 07 | 58 | 97 |

### QUINIELA

| (Vespertino) | Letras: A-U-V-Z | | |
|---|---|---|---|
| 1º | 0422 | 11º | 9226 |
| 2º | 0611 | 12º | 5724 |
| 3º | 3127 | 13º | 4266 |
| 4º | 0434 | 14º | 6421 |
| 5º | 9883 | 15º | 7378 |
| 6º | 3959 | 16º | 7642 |
| 7º | 2892 | 17º | 2539 |
| 8º | 2305 | 18º | 2604 |
| 9º | 6796 | 19º | 9264 |
| 10º | 2275 | 20º | 6552 |

### QUINIELA

| (Nocturno) | Letras: U-C-J-L | | |
|---|---|---|---|
| 1º | 8074 | 11º | 4877 |
| 2º | 7518 | 12º | 3871 |
| 3º | 6103 | 13º | 2468 |
| 4º | 6952 | 14º | 5147 |
| 5º | 0657 | 15º | 9516 |
| 6º | 6226 | 16º | 7760 |
| 7º | 1846 | 17º | 5013 |
| 8º | 0759 | 18º | 4478 |
| 9º | 8858 | 19º | 0507 |
| 10º | 6749 | 20º | 0620 |

### PROVINCIA

(Sorteo Vespertino de Ayer)

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1º | 3909 | 11º | 0440 |
| 2º | 5695 | 12º | 7323 |
| 3º | 7649 | 13º | 7487 |
| 4º | 1006 | 14º | 1997 |
| 5º | 3972 | 15º | 7249 |
| 6º | 9750 | 16º | 0850 |
| 7º | 2299 | 17º | 9955 |
| 8º | 1902 | 18º | 0598 |
| 9º | 2647 | 19º | 5811 |
| 10º | 3994 | 20º | 4331 |

### PROVINCIA

(Sorteo Nocturno de Ayer)

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1º | 3591 | 11º | 4634 |
| 2º | 4015 | 12º | 3902 |
| 3º | 5456 | 13º | 2786 |
| 4º | 2084 | 14º | 3751 |
| 5º | 1480 | 15º | 3163 |
| 6º | 1546 | 16º | 0825 |
| 7º | 6698 | 17º | 8087 |
| 8º | 6502 | 18º | 4544 |
| 9º | 7171 | 19º | 9287 |
| 10º | 1902 | 20º | 0135 |

### CLUB KENO

(Sorteo de Ayer)

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1º | 10 | 11º | 49 |
| 2º | 18 | 12º | 52 |
| 3º | 20 | 13º | 62 |
| 4º | 24 | 14º | 63 |
| 5º | 26 | 15º | 68 |
| 6º | 28 | 16º | 70 |
| 7º | 30 | 17º | 76 |
| 8º | 33 | 18º | 78 |
| 9º | 41 | 19º | 90 |
| 10º | 48 | 20º | 94 |

### TOMBOLA

(Sorteo de Ayer)

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1º | 931 | 11º | 193 |
| 2º | 799 | 12º | 319 |
| 3º | 990 | 13º | 572 |
| 4º | 940 | 14º | 270 |
| 5º | 750 | 15º | 763 |
| 6º | 330 | 16º | 121 |
| 7º | 021 | 17º | 459 |
| 8º | 967 | 18º | 962 |
| 9º | 454 | 19º | 602 |
| 10º | 340 | 20º | 173 |

# La noche ...DE ANOCHE...

## "La Banda de la Risa" Cumplió Quince Años

La Banda de la Risa es uno de los elencos más duraderos y más originales de los últimos tiempos en el teatro argentino. El equipo teatral creado por Claudio Gallardou para actuar primero al aire libre, luego en el hall del San Martín y finalmente en distintas salas porteñas, ha cumplido esta semana 15 años, a lo largo de los cuales recibió los más importantes premios locales. Para festejarlo, el querido "Gallego" Gallardou reunió a gente del elenco, que actualmente ofrece "Arlequino", en el Margarita Xirgu, en el restaurante "Tocororo". Su tía, Ana María Micheli, su ex esposa Diana Lamas y Paola Krum estuvieron entre los invitados, que brindaron con rubio champagne a la madrugada. A la salida, Valentina Bassi se llevó en su auto a Daniel Fanego y el actor intentó, por millonésima vez, evitar a los fotógrafos. ¿Hasta cuándo van a seguir queriendo tapar algo que ya sabe todo el mundo? ¡Andáaa...!

*Ana María Micheli, Claudio Gallardou, Paola Krum y Diana Lamas posaron para la foto, antes de cortar la torta de los 15 años de "La banda".*

*Valentina Bassi se llevó en su auto a Daniel Fanego que una vez más trató de evitar las fotos, pero allí estaban firmes nuestros reporteros. ¿Cuándo van a blanquear esta relación, muchachos?*

## Malena y Huguito en un Beneficio

Malena Solda y Huguito Arana asistieron a la Maratón Benéfica que se realizó en el Centro Cultural San Martín, para ayudar a distintos comedores infantiles y llevaron juguetes. ¡Muy bien, che!

## ESTRENO "OSKI"

Norma Aleandro y Alfredo Alcón estuvieron presentes en el teatro Bajo Corrientes, donde Oscar Ferrigno estrenó como director, el espectáculo "Doña Ramona". Parece que Oski logró una original versión de la pieza que fue muy aplaudida por la concurrencia. Estuvieron además, Melina Petriela, Onofre Lovero, Claudia Cárpena e Iván González. ¡Bravo!

## Una Boda más que "Paqueta"

Rodolfo Constantini y Verónica Zuverbhüller, elegantísimos ambos, entran al salón del Tattersal de Palermo, donde se realizó la fiesta de casamiento de Pablo Berestein y Florencia Wertheimer. La novia estaba monísima con un vestido creación exclusiva de la modista Laurencia Adot. En la reunión, estuvo "Le tout-Buenos Aires". ¡Vivan los novios!

## Daniela, una Buena Mamá

Daniela Cardone estuvo un buen tiempo en España y ya de regreso está saldando todas las cuentas pendientes, tanto con la prensa (apareció esta semana en todos los programas de televisión y salió en todas las revistas), como con sus afectos. Aquí la vemos con su hija Brenda, a quien llevó a comer a un restaurante cubano de la zona de Puerto Madero. La chica estaba más que orgullosa con su mamá, porque si bien no vive con ella, no la descuida. ¡Así debe ser, Daniela!

## SOFIA GALA, DE NOCHE

Sofía Gala, la hija de Moria Casán, está cada vez más salidora. La encontramos en el Buenos Aires News en compañía de varias amigas adolescentes, y le pedimos que se fotografiara con Laura Franco "Panam". Al principio la niña se mostró bastante reticente a los flashes. ¿Será porque habría ido sin permiso de mamá, o por tímida? ¡Hummm...!

## Gente Linda se Reunió en un Cóctel

Javier Lúquez no para de trabajar. Esta vez organizó un cóctel para la presentación de la marca de motos "Kajba", que se llevó a cabo en el Museo Renault. En la foto lo vemos con Ginette Reynal (lindísima), el actor de "Primicias", Martin Shefeeld, y el empresario Cristian Ratazzi, presidente de Fiat Argentina. Estuvieron además, Iván de Pineda, Margarita Wais, Julieta Spina, Teresita Garbesi e Ingrid Brudke. ¡Salute!

## UNA CHICA INFARTANTE

Esta hermosa muchacha se llama Viviana Greco, es una de las nuevas modelos de Pancho Dotto y la fotografiamos en la habitación 631, del Hilton Hotel, donde hizo durante toda la tarde de ayer una producción gráfica para la marca de prendas interiores y lencería "Perlea". Entre exteriores e interiores trabajó seis horas seguidas. ¡La calle está dura!

## ES UN EXCELENTE PADRE

Oscar Martínez sigue demostrando que es un padre excelente y de tanto en tanto sale a pasear con sus hijas. Lo encontramos cuando salía de un restaurante de Puerto Madero y lo fotografiamos con Virginia. La otra hija, Victoria, había ido a buscar el auto. ¿Qué tal?

crónica
Del Fenómeno
OVNI
107
SE ACABO LA DISCUSION: HAY VIDA EN
MARTE
MAÑANA
EN TODAS LAS EDICIONES DE
crónica
RECLAMESELO
A SU CANILLITA CON LA
TARJETA DEL
BINGO crónica
SIN CARGO

# Comienza el Ciclo "Teatrísimo 2000"

Si bien continúan los problemas con los sueldos de los actores que trabajan para los teatros municipales, se inaugurará hoy Teatrísimo 2000, ciclo de teatro leído y/o semimontado que organiza la Secretaría de Cultura del gobierno porteño. La serie de obra se inicia hoy en el remozado teatro Presidente Alvear (Corrientes 1659) con "La gata sobre el tejado de zinc caliente", de Tennessee Williams, a las 19.30, y "El trío en mi bemol", de Eric Rohmer, a las 21.30.

Sobre versión y traducción propias, Hugo Urquijo dirige "La gata...", donde actuarán Valentina Bassi, Mauricio Dayub, Noemí Frenkel, María Rosa Gallo, Duilio Marzio, Antonella Messina, Alan Pañale, Gastón Pauls, Florencia Sacchi y Tony Vilas.

"El trío...", a su vez, tiene puesta de Roberto Villanueva y sus únicos intérpretes son Verónica Llinás y Pepe Monje, con el acompañamiento en escena de los músicos Luciana González Velasco (clarinete), Hernando Mena (viola) y Mariana Palavecino (piano).

El ciclo continuará desarrollándose todos los martes en aquella sala capitalina, en el horario de las 20.30 y a total beneficio de la Casa del Teatro, y concluirá el 19 de setiembre venidero con un homenaje a Berta Singerman.

Entre las próximas propuestas de Teatrísimo 2000 se anuncian para el 1º de agosto "Quartett", de Heiner Müller, con dirección de Rubén Szuchmacher y Edgardo Rudnitzky, y para el 8 del mismo mes "Finlandia", obra inédita de Ricardo Monti que dirigirá Mónica Viñao. "La gata sobre el tejado de zinc caliente", es una de las grandes obras de Tennessee Williams, y que como se recordará fue llevada al cine con las actuaciones de Liz Taylor y Paul Newman. El nudo argumental está centrado en Maggi, una mujer rechazada por su pareja, humillada en su búsqueda del amor. Una esposa que atiende a su marido, que está impedido de movilizarse por una fractura en la pierna, y del que sólo recibe continuos desprecios.

Williams reproduce su poético e intenso acercamiento al universo femenino, en el que como romántico expresa la necesidad imperiosa de dar curso a los afectos. En tanto, "El trío en Mi bemol", de Eric Rohmer es la única pieza teatral estrenada de ese prestigioso cineasta, reconocido mundialmente.

## Aunque Persiste el Atraso de Pago a los Actores en las Salas Municipales

# PINTI SIGUE MUY BIEN

Con una de las mejores recaudaciones de la cartelera porteña, continúa presentándose en el teatro Maipo Enrique Pinti con su espectáculo "Pericon.com.ar". Con libro del propio protagonista en colaboración con Elio Marchi, el espectáculo cuenta con dos impresionantes y divertidísimos monólogos de Pinti, más diversos cuadros musicales y sketchs, en los que todo el elenco que lo secunda se luce ampliamante.

La música es de Alberto Favero, el vestuario de Renata Schussheim, la escenografía de Graciela Galán, y la iluminación de Roberto Traferri. El elenco está integrado por Laura Fidalgo, María Rojí, Sandy Brandauer, Lucila Gandolfo, Flavia Pereda, Ariel Caramés, Oscar Lajad, Federico Lynch, Ezequiel Martin y Gabriel Sordi, quienes dan vida a los más diversos personajes de la hitoria. La actualidad, el mundo globalizado la tecnología, la política nacional e internacional y los hechos históricos más destacados del siglo desfilan por este show.

# El Tango Tomado con Humor

Todos los sábados a las 21, en el Teatro del Pasillo, Colombres 35, se presenta el espectáculo humorístico musical titulado "Varietango". Son sus protagonistas: Jorge Capussotti, Hugo Ceballos, Silvia Copello y Carmita Polidoro.

Colabora musicalmente con ellos , Leonardo Federico en bandoneón. El libro y la dirección corresponden a Silvia Copello.

El tango, como un sobreviviente del año 2000, es mostrado en este show con un especial sentido del humor.

# CINCO AÑOS SIN OSVALDO PUGLIESE

Hace exactamente cinco años, a las 22.40 del 25 de julio de 1995, fallecía en Buenos Aires uno de los creadores más legendarios de la música ciudadana, el maestro Osvaldo Pugliese.

El recuerdo del músico sigue intacto en el cariño de su gente a tal punto que el año pasado, en Villa Martelli, se bautizó con su nombre la esquina de Laprida y Paraguay.

Don Osvaldo había nacido el 2 de diciembre de 1905, en la calle Acevedo de Villa Crespo. Es decir que, cuando la muerte lo sorprendió, le faltaban pocos meses para cumplir los 90 años. Sus padres fueron Aurelia Terragno y Adolfo Pugliese, este último flautista y cortador de calzado, pero con una profunda vocación artística que supo transmitirle a su hijo.

**El Gran Compositor y Pianista fue uno de los Próceres de la Música Ciudadana**

El humilde matrimonio que sólo ganaba para sobrevivir se endeudó por comprarle un piano a su hijo, pero lo hicieron con enorme satisfacción.

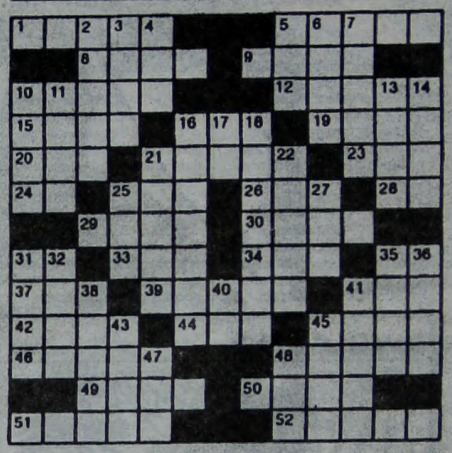
Por ese entonces vivían en un conventillo de Malabia y Triunvirato. Dado su natural virtuosidad, sus padres decidieron mandarlo a estudiar a un conservatorio para que tomara clases de solfeo y piano.

A los 15 años el chico fue convocado para integrar la orquesta de la mítica Paquita Bernardo, una chica del barrio de Villa Crespo que fue la primera bandoneonista de Buenos Aires. Pero su verdadero debut se produjo en 1925, en el llamado "Café de La Chancha", en Palermo, donde cobraba cuatro pesos por noche. Por esa misma época compuso su primer tango, que tituló "Primera Categoría", en colaboración con su padre. Un año después, su tío segundo, Enrique Fava, estreno con su trío el tango "Recuerdos", el primero de los 103 tangos que compuso el maestro Pugliese, y uno de los más bonitos de su repertorio.

A partir de ese momento su fama fue en ascenso y se extendió por todo Buenos Aires primero, y por todo el país después. En 1943 grabó para el sello "Odeón" su primer disco en el que incluyó los tangos "Farol" y "El Rodeo", de Virgilio y Homero Expósito. "Estudié hasta tercer grado solamente, pero el Partido (Comunista, al que se había afiliado en 1936 con el carnet número 108...), me hizo interiorizar de muchas cuestiones de cultura general y me hizo crecer como ser humano..." -dijo el maestro en alguna oportunidad-. Esa militancia lo llevó muchas veces a la cárcel hasta que en 1973 Perón lo invitó a la Quinta de Olivos y acordándose de las persecuciones de las que había sido objeto le dijo: "Gracias por saber perdonar...". Esa militancia en el Partido Comunista también lo hizo famoso por trabajar con su orquesta a manera de cooperativa y todos los músicos cobraban igual. Cuando el maestro estaba preso, la orquesta tocaba igual, pero en el teclado del piano colocaban una rosa roja o un clavel del mismo color. Entre sus más reconocidas composiciones se cuentan "La Yumba", "Negracha", "La Beba" y "Malandraca", por nombrar algunas. Su última actuación fue en 1994 en el teatro "Opera", pero ya se lo veía muy cansado y lo confesó.

*El maestro Pugliese en una de sus últimas actuaciones.*

## PALABRAS CRUZADAS



**HORIZONTALES**

1) Honestidad, recato. 5) Relativo a la pena. 8) Limpieza. 9) Sabido, conocido. 10) Desgarradas, quebradas. 12) Hongos de sombrerillo. 15) Aceptar la herencia. 16) Lirio. 19) Origen o linaje. 20) Terreno comunal para pastos. 21) Arrojar con la mano. 23) Licor. 24) Terminación verbal. 25) Prefijo que indica inferioridad. 26) Taza redonda sin asa. 28) Divinidad egipcia. 29) Ligero. 30) Letra griega (pl.). 31) Prefijo que denota separación. 33) Río de España. 34) Número. 35) Preposición inseparable. 37) Emperador de Rusia. 39) Trabajo. 41) Hermana, religiosa. 42) Ala de ave. 44) Hogar. 45) Uva secada al sol. 46) Pasar rasando. 48) Compendiar. 49) Dios de la mitología escandinava. 50) Orilla. 51) Del verbo sanar. 52) Río de Tailandia.

**VERTICALES**

2) Fruto de la palmera. 3) Atreverse a una cosa. 4) Cuadrúpedo. 5) Preposición inseparable. 6) Anestésico. 7) Señalar. 10) Raleza de un tejido. 11) Río de Polonia. 13) Ave de rapiña. 14) Ciudad de Arabia. 16) Aficionado a dar. 17) Moverse de un lugar a otro. 18) Noticioso de alguna cosa. 21) Galería subterránea. 22) Parte móvil en un motor. 25) Hijo de Adán y Eva (Biblia). 27) Artículo determinado plural. 31) Casualidad. 32) Proyectil. 35) Todo lo que es o existe. 36) Hacer oración. 38) Rezno, insecto. 40) Símbolo del bario. 41) Arbol americano parecido al cedro. 43) Ninguna cosa. 45) Pasta que se hace con legumbres cocidas. 47) Río de Europa. 48) Hijo de Noé (Biblia).

**(La solución, mañana)**

**(Solución del problema anterior)**

# Premiaron a Libertad Lamarque

## Obtuvo el "Ariel de Oro", el más Importante del Cine Mexicano

**MEXICO, DF.,** 25 (ANSA) .- El polémico filme mexicano "La ley de Herodes", sobre la corrupción y la prepotencia en tiempos de la revolución mexicana, se impuso anoche en la XLII entrega de los premios Ariel, realizada en el Palacio de Bellas Artes de esta capital.

En cuanto a los Ariel de Oro, los premiados fueron Gunther Gerzso post mortem, por su labor como escenógrafo en más de 60 películas mexicanas, y la actriz de origen argentino Libertad Lamarque, quien sin poder contener la emoción y el llanto agradeció el reconocimiento y dijo: "México ha sido el camino que marcó mi canto y muchas cosas".

La Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas de México premió como cada año desde 1946, a producciones nacionales -que en este caso fueron 14 largomentrajes- presentadas a concurso.

El presidente de la Academia, el cineasta Jorge Fons, lanzó un llamado a nombre de la comunidad que representa, en rechazo a la petición de las distribuidoras de permitir el doblaje en las películas. "Los cineastas y cinéfilos, seguiremos luchando contra el doblaje, pues como nación tenemos el derecho de exigir a nuestras autoridades que defiendan nuestra cultura. El cine no puede ni debe perder su rostro", dijo.

Fons resaltó en otra parte de su discurso que el sueño de integración cultural en América Latina aún sigue vivo, por lo que en esta ocasión la Academia decidió abrir una nueva categoría, que premió a lo mejor del cine iberoamericano.

En ese rubro, la ganadora fue la película brasileña "Medianoche", de Daniela Thomas y Walter Salles.

"La ley de Herodes" recibió un total de diez premios Ariel entre estos Luis Estarad, director, mejor maquillaje, actor de cuadro Juan Carlos Calombo, coactuación masculina Pedro Armendáriz hijo, y mejor actor Damián Alcázar. Otras de las películas que recibieron galardones fueron "Del olvido al no me acuerdo", de Juan Carlos Rulfo, por sonido, fotografía, ópera prima y edición, entre otros.

"Sexo, pudor y lágrimas", que llegó precedida de un gran éxito en taquilla, recibió cinco reconocimientos, por guión adaptado de Antonio Serrano, actriz Susana Zabaleta, el de música especial para cine, compuesta por Aleks Sintek, como el de Diseño de arte y Ambientación acreditados a Brigitte Broch y Francisca Maira, en ese orden. En la categoría de cortometraje de ficción, la ganadora fue "La historia de I. y O." de Valentina Leduc.

## Bocelli, Enfermo

**ROMA**, 25 (EFE).- El tenor no vidente italiano Andrea Bocelli se ha visto obligado a suspender de forma temporal los conciertos en su gira europea, debido a que sufre un cólico biliar que lo obliga a mantener reposo en su residencia de Forte dei Marmi. El famoso cantante no podrá estar presente hoy en Atenas, en donde tenía previsto ofrecer una actuación acompañado de la soprano Lucia Mazzaria.

**SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS**

## USTED Y LOS ASTROS

**ACUARIO**
**(Del 21 de enero al 19 de febrero)**
Carta o noticia relacionadas con su trabajo, siga un consejo. En amor, no dé motivos de discusión. Active asunto del hogar.

**PISCIS**
**(Del 20 de febrero al 20 de marzo)**
Prudencia en asuntos de trabajo, evite riesgos inútiles. En amor, se confirma buen presentimiento. Apoyo de amigo en planes.

**ARIES**
**(Del 21 de marzo al 20 de abril)**
Se aclaran inconvenientes de trabajo, pero prudencia con superiores. En amor, evite discusión inútil. No olvide a familiar.

**TAURO**
**(Del 21 de abril al 22 de mayo)**
Cambio en asuntos de trabajo, de usted depende que resulten favorables. En amor, no existen motivos de duda. Salud mejorando.

**GEMINIS**
**(Del 23 de mayo al 21 de junio)**
Planes de trabajo toman un giro favorable, obre con decisión. En amor, de su actitud depende una solución. Noticia de amigos.

**CANCER**
**(Del 22 de junio al 21 de julio)**
No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo, todo mejora. En amor, todo continúa bien. Se aclara situación rara.

**LEO**
**(Del 22 de julio al 21 de agosto)**
Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, mantenga al día sus obligaciones. En amor, encuentro casual. Buenas noticias.

**VIRGO**
**(Del 22 de agosto 22 de setiembre)**
No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados, de usted depende una solución. En amor, buenos momentos. Salud mejor.

**LIBRA**
**(Del 23 de setiembre al 22 de octubre)**
Planes de trabajo toman un giro favorable, obre con decisión. En amor, obre con simpatía y comprensión. Noticia en el hogar.

**ESCORPIO**
**(Del 23 de octubre al 21 de nov'bre)**
Solución a inconvenientes de trabajo, pero no dé motivos de discusión. En amor, se aclaran dudas. Apoyo de amigo en planes.

**SAGITARIO**
**(Del 22 de nov'bre al 21 de diciembre)**
Colabore con compañeros en planes de trabajo, confían en usted. En amor, todo continúa bien. Se confirman planes en el hogar.

**CAPRICORNIO**
**(Del 22 de diciembre al 20 de enero)**
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, todo está a su favor. En amor, no dé motivos de celos. Active proyectos.

## VITO BASAN

Por Paradiso

## LOLITA

Por Iñigo

## EL DETALLE QUE FALTABA

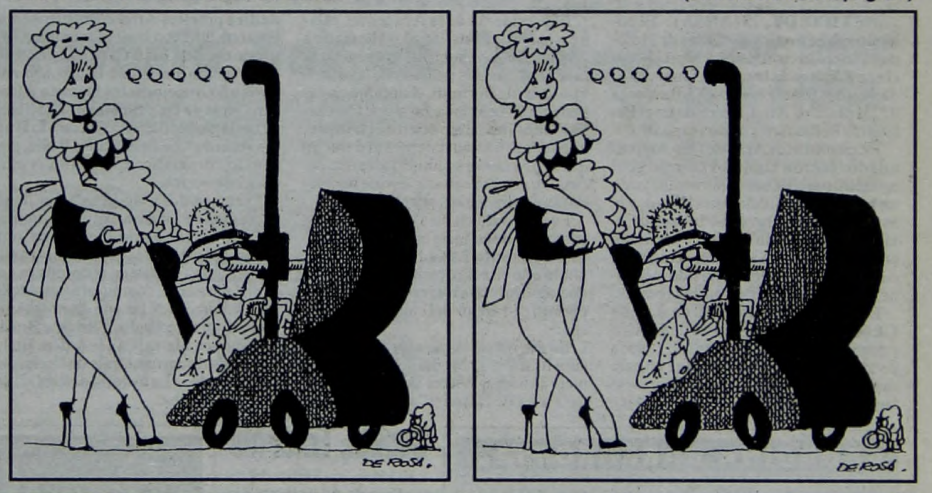
Por Dobal

## DIVULGUELO

Por Fola

## LAS SIETE DIFERENCIAS

(La solución en la pág. 27)




## TV

**14.00 7 2 PM**
Magazine conducido por Patricia Miccio.

**3 LA CASA DE LA PLAYA**
Teleteatro con C. Kiltbo, S. Goyri, I. López Tarso y elenco.

**11 1, 2, 3, OUT**
Programa de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.

**13 LOS MEDICOS DE HOY**
Teleteatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Silvia Kutika, Juan Palomino, Gerardo Romano y elenco.

**15.00 2 RUMORES**
Periodístico conducido por Susana Roccasalvo y Carlos Monti.

**7 CINE ARGENTINO**
"Marta Ferrari", con Fanny Navarro, Duilio Marzio y Santiago Gómez Cou.

**9 VENITE CON GEORGINA**
De interés general conducido por Georgina Barbarossa.

**11 EL SHOW DEL CHAVO**
Programa infantil de origen mexicano con R. Gómez Bolaños.

**13 LA VIDA EN EL ESPEJO**
Teleteatro mexicano con G. Vega, R. Jones y elenco.

**16.00 11 ROSALINDA**
Teleteatro mexicano con Thalía, Fernando Carrillo y elenco.

**13 DRA. QUINN**
Serie con J. Seymour y J. Lando.

**16.30 2 MOVETE**
Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri.

**17.00 7 SISSI, LA PRINCESA**
Infantil.

**9 HABLEMOS CON LIA**
De interés general conducido por Lía Salgado.

**11 LA NIÑERA**
Serie con Fran Drescher.

**13 TELEPASILLO**
De espectáculos, conducido por Mario Caira. Colaboran: S. Fontana, M. Brel, M. Tauro y L. Ventura.

**17.30 7 PULGAS EN EL 7**
Infantil con P. Marcovsky, C. Morgado, M.E. Molinari y L. Menlinsky.

**11 EL SHOW DEL BLOOPER**
Humorístico conducido por Mariano Fraomeni.

**18.00 2 GENTE QUE BUSCA GENTE**
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.

**9 EL PAIS DE LAS MUJERES**
Teleteatro con Víctor Cámara y Caridad Canelón.

**11 CHIQUITITAS**
Telecomedia con Patricia Sosa, Pablo Oliva, Gustavo Guillén, Romina Gaetani y elenco.

**13 SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**
Pograma de entretenimientos conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.

**19.00 2 AMERICA NOTICIAS**
Conducción: Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.

**7 DE ACA**
Programa dedicado a mostrar diferentes actividades culturales. Conducción: Martín Souto.

**9 AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por J. C. Pérez Loizeau y C. Pérez.

**11 VERANO DEL '98**
Teleteatro con Gloria Carrá, Marcela Kloosterber, Guido Kaczka, Romina Ricci y elenco.

**20.00 2 LAS 20 EN LLAMAS**
Noticiero conducido por E. Llamas de Madariaga y D. Pesana.

**7 NOTICIERO DEPORTIVO**
Toda la actualidad deportiva.

**9 SABRINA**
Serie con M.J. Hart y C. Rhea.

**11 SUSANA GIMENEZ**
De entretenimientos, humorístico, con invitados y números musicales. Conducción: Susana Giménez.

**13 TELENOCHE**
Informativo conducido por M. Cahen D'Anvers y C. Mascetti.

**21.00 2 PAF!**
Magazine de actualidad, conducido por Jorge Rial.

**7 NOTICIERO 7**
Informativo conducido por F. Salomone, L. Montalban y A. Fernández Llorente.

**9 MEMORIA**
Programa periodístico conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.

**11 EL SHOW DE VIDEOMATCH**
Humorístico conducido por M. Tinelli.

**13 COPA DE INVIERNO**
"Boca vs. Independiente". Transmisión en directo desde Neuquén. Relatos y comentarios: Walter Nelson y Enrique Macaya Márquez.

**22.00 2 DIA D**
Programa periodístico conducido por Jorge Lanata.

**7 TIERRA DE PERIODISTAS**
Periodístico con L. Majul, H. Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.

**9 LOS BUSCAS DE SIEMPRE**
Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Dupláa, Ana María Picchio, Luisina Brando, Arturo Bonín y elenco.

**11 BUENOS VECINOS**
Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Malena Solda y elenco.

**23.00 7 PLAN B**
Programa con invitados, música y videoclips. Conducción: Fena De la Maggiora.

**9 HORA CLAVE**
Programa periodístico conducido por Mariano Grondona.

**11 P.N.P.**
Humorístico conducido por Raúl Portal y Mariana Fabbiani.

**13 VULNERABLES**
Unitario con Jorge Marrale, Inés Estevez, Alfredo Casero, Soledad Villamil, Damián de Santo, Alfredo Alcón y elenco.

**24.00 2 POSDATA**
Magazine de actualidad, conducido por Oscar González Oro.

**7 MEDIOS LOCOS**
Un resumen de los sucesos del día con un tratamiento irónico. Adolfo Castello, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Marsarotta y Marcela Pacheco.

**9 CAFE FASHION**
Humorístico con Fernando Siro, Carlos Sánchez, El Sapo Cativa, el Profesor Lambetain y Beatriz Salomón.

**13 EN SINTESIS**
Resumen informativo con Santo Biasatti.

**0.15 13 ESE AMIGO DEL ALMA**

**0.20 13 CINE 13 DE TRASNOCHE**
"Rush", con J. Patrick y J.J. Leigh.

**0.30 9 AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Cristina Pérez.

# AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

## CINES

### ZONA CENTRICA

**AMERICA**. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 12.50, 15.45, 18.50 y 22 hs.: **El patriota**. P/13. Sáb. trasn.

**ATLAS LAVALLE**. Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 11, 12.55, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs.: **Dinosaurio**. (En castellano). S/R. Sáb. trasn.

**ATLAS SANTA FE**. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878.
• **Sala 1**. A las 13.10, 15, 16.50 hs.: **Corazón** (Las alegrías de Pantriste); 18.40, 20.40, 22.45 y sáb. trasn. 1 h.: **Dulce & meláncolico**. S/R.
• **Sala 2**. A las 13.30, 15.35 y 17.40 hs.: **Titán A.E.** (En castellano); 19.50, 22.30 y sáb. trasn. 1.15 hs.: **La eternidad y un día**. S/R.

**CINEMARK**. Alicia Moreau de Justo 1960 (Puerto Madero). Tel.: 4315-3008.
•**Corazón** (Las alegrías de Pantriste): 11.35, 13.35, 15.30 y 17.30 hs. S/R.
• **M:I-2** (Misión: imposible 2): 19.30 y 22.15 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
• **Apariencias**: 13.20, 15.55; 18.30, 20.45 y 23.05 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
• **Destino final**: 20.25 y 22.45 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
• **El camino hacia El Dorado**: 12.15, 14.30, 16.45 y 19.20 hs. (En castellano). S/R.
• **Los Picapiedras en Las Vegas**: 11.30, 13.30, 15.40 y 17.50 hs. (En castellano). S/R.
• **Gladiador**: 22 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.

**COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO"**. Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. Pl.: $7 (martes y mierc.: $3.50).
• **Sala "Mirtha Legrand"**. A las 12.30, 14.10, 15.50, 17.30 y 19.10 hs.:

**CORAZON**
(Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré. S/R.; 20.40 y 22.30 hs.:

**ESPERANDO AL MESIAS**
Dir.: Daniel Burman, con Iamnol Arias y Héctor Alterio. P/16.
• **Sala "Amelia Bence"**. A las 15.55 y 20 hs.:

**PAPA ES UN IDOLO**
Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella; 13.45, 17.50 y 21.55 hs.:

**APARIENCIAS**
Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. S/R.
• **Sala "Delia Garcés"**. A las 13.30, 15.10, 16.50 y 18.30 hs.:

**LOS PINTIN, AL RESCATE**
Dir.: Roberto De Biase. S/R.; 20.25 y 22.20 hs.:

**76 89 03**
Dir.: Cristian Bernardi-Flavio Nardini. P/16.

**COSMOS**. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.
• **Sala 1**. A las 12 hs.: **INVOCACION** (España-1999). Dir.: Héctor Faver. P/13; 13.30 y 17.10 hs.: **TU RIDI** (Tu ries). Dir.: Pablo-Vittorio Taviani. P/13; 19 y 21 hs.: **SOY LINDA?** (Alemania-1998). Dir.: Dorys Dorrie. P/16; 15.10 y 23 hs.: **TODO COMIENZA HOY** (Francia-1999). Dir.: Bertrand Tavernier. P/13.
• **Sala 2**. A las 14.10, 17.50, 19.40 y 23.10 hs.: **BUENA VISTA SOCIAL CLUB**. Dir.: Win Wenders. S/R. Pl.: $5.

**GALERIAS PACIFICO**. Florida 753. Tel.: 4319-5357. Pl.: $7 (miércoles todo el día y lunes a sábado hasta las 16 hs.: $3,50)
• **Sala 1**. A las 13 y 14.40 hs.:

**LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS**
(En castellano). S/R.; 16.20, 18.30, 20.40, 22.50 y sáb. trasn. 1.10 hs.:

**M:I-2**
Dir.: John Wood, con Tom Cruise. S/R.
• **Sala 2**. A las 13.20, 17 y 20.40 hs.:

**DULCE & MELANCOLICO**
Dir.: Woody Allen, con Sean Penn. S/R.; 15.10, 18.50, 22.30 y sáb. trasn. 1 h.:

**CHINESE BOX**
Dir.: Wayne Wang, con Jeremy Irons. P/16.
• **Sala 3**. A las 12.30 y 14 hs.

**LOS PINTIN, AL RESCATE**
Dir.: Roberto De Biase. S/R.; 15.30, 17.20, 19.10, 21, 22.50 y sáb. trasn. 1.10 hs.:

**EL CASAMIENTO**
Dir.: D. O'Donnell. P/13.
• **Sala 4**. A las 13, 14.40 y 16.20 hs.:

**PAPA ES UN IDOLO**
Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. S/R.; 18, 19.40, 21.20, 23 y sáb. trasn. 1 h.:

**CAUTIVOS DEL AMOR**
Dir.: Bernardo Berlolucci. P/13.

**LORANGE**. Av. Corrientes 1374. Tel.: 4373-2411. A las 13.30, 15, 16.30, 18 y 19.30 hs.:

**CORAZON**
(Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré. S/R.; 21 y 23 hs.:

**TU RIDI**
(Tu ries). Dir.: Pablo-Vittorio Taviani. P/13. Ent.: $7 (martes y miér. todo el día y jueves a lunes 1ra. función: $3,50). Estacionamiento s/cargo en (Corrientes 1494).

**LORCA**. Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. Pl.: $7 (martes y mierc. todo el día y jueves a lunes 1ra. función: $3,50).
• **Sala 1**. A las 13.10, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35 hs.:

**LA ETERNIDAD Y UN DIA**
Dir.: Theo Angelopoulos. S/R.
• **Sala 2**. A las 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.:

**RECURSOS HUMANOS**
(Francia). Dir.: Laurent Cantet. S/R.

**LOS ANGELES**. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742/4372-2405. Pl.: $7 (Martes y miérc. todo el día y lunes a sábado 1ra. y 2da. función: $3,50). Niños: $3,50.
• **Sala 1**. A las 12.50, 14.30, 16.10 y 17.50 hs.: **EL CAMINO HACIA EL DORADO**; 19.30, 20.50 y 22.50 hs.: **LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS**. En castellano. S/R.
• **Sala 2**. A las 12.40, 14.10, 15.40, 17.10, 18.40, 20.10, 21.40 y 23.10 hs.: **DINOSAURIO**. (En castellano). S/R.
• **Sala 3**. A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **LOS PINTIN, AL RESCATE**; 18, 19.40, 21 y 23 hs.: **FANTASIA 2000**. (En castellano). S/R.
• **Sala 4**. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **TITAN A.E.**, (En castellano). S/R.

**METRO**. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Pl.: $7 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.: $3,50). Menores: 3,50.
• **Sala 1**. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.45 hs.:

**M:I-2**
(Misión: imposible 2). Dir.: John Woo, con Tom Cruise. S/R. Sáb. trasn. 1.15 hs.
• **Sala 2**. A las 13, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs.:

**PASION DE AMOR**
Dir.: Patrice Leconte, con Juliette Binoche y Emir Kusturica. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
• **Sala 3**. A las 13.50, 15.50 y 17.50 hs.:

**EL CAMINO HACIA EL DORADO**
Dir.: E. Bergeron-D. Paul. (En castellano). S/R.; 19.40, 22.30 y sáb. trasn. 1.15 hs.:

**GLADIADOR**
Dir.: Ridley Scott, con Russell Crowe. P/13.

**NORMANDIE**. Lavalle 855. Tel.: 4322-1000.
• **Papá es un ídolo**: 11, 13.05, 14.50, 16.50 y 18.50 hs. S/R.
• **El camino hacia El Dorado**: 11, 13.10, 14.55 y 16.45 hs. S/R.
• **Gladiador**: 19 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Apariencias**: 13.30, 15.05, 17, 18.55, 20.50 y 22.45 hs. S/R. Sáb. trasn.

**OCEAN** Lavalle 719. Tel.: 4322-1515.
• **Sala 1**. A las 10.45, 13, 14.35, 16.30 y 18.25 hs.: **Corazón** (Las alegrías de Pantriste); 20.15, 22.40 y sáb. trasn. 1.10 hs.: **M:I-2** (Misión: imposible 2). S/R.
• **Sala 2**. A las 12.50, 15.40, 18.45 y 21.55 hs.: **El patriota**. P/13. Sáb. trasn.

**PREMIER**. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: $7 (Martes y miérc. todo el día y jueves a lunes 1ra. y 2da. función: $3,50).
• **Sala 1**. A las 13.30, 15.10, 16.50 y 18.40 hs.; **PAPA ES UN IDOLO**, con Guillermo Francella. S/R.; 20.30 y 22.40 hs.: **LA ESCUELA DE LA CARNE**. Dir.: B. Jacquot. P/16.
• **Sala 2**. A las 14.20, 16.10, 18.20, 20.50 y 22.40 hs.: **CAUTIVOS DEL AMOR**. Dir.: B. Bertolucci. P/13.
• **Sala 3**. A las 13.50, 15.30 y 17 hs.: **LOS PINTIN, AL RESCATE**. Dir.: R. De Brase. S/R.; 18.30, 20.30 y 22.50 hs.: **HUMO SAGRADO**. Dir.: J. Campion. P/16.
• **Sala 4**. A las 14, 16, 18, 20.40 y 23 hs.: **EL CASAMIENTO**. Dir.: O'Donnell. P/13.

**SANTA FE**. Av. Santa Fé 1947. Tel.: 4812-8980.
• **Sala 1**. A las 11.50, 13.20, 14.50, 16.20, 17.50, 19.20, 20.50 y 22.40 hs.: **Dinosaurio**. (En castellano). S/R. Sáb. trasn.
• **Sala 2**. A las 11.50, 13.30, 15.10, 17 y 18.40 hs.; **EL CAMINO HACIA EL DORADO**. (En castellano); 20.20, 22.50 y sáb. trasn. 1.30 hs.: **M:I-2** (Misión: imposible 2). S/R.

**RECOLETA**

**VILLAGE RECOLETA**. Vicente López y Junín. Tel.: 4805-2220. Pl.: $7,50 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1era. función: $4) Menores: $4.

**EL PATRIOTA**
11, 12, 14.15, 14.15, 15.15, 17.30, 18.30, 20.20, 21, 22 y 23.30 hs. Dir.: Roland Emmerich, con Mel Gibson. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

**PASION DE AMOR**
12.45, 15.15, 17.45, 20.20 y 23 hs. Dir.: Patrice Leconte, con Juliette Binoche y Daniel Auteuil. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn. 1.30 hs.

**MUNFORD**
17, 19.30 y 22 hs. Dir.: Lawrence Kasdan. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn. 1.30 hs.

**TITAN A.E.**
10.30, 12.45, 15 y 17.15 hs. Dir.: Don Bluth-G. Goldman. (En castellano). S/R.

**TITAN A.E.**
13.30 y 18.15 hs. (En inglés, con subtít. en cast.). S/R.

**EL CAMINO HACIA EL DORADO**
10.30, 11.30, 14.45, 15.45, 16.45 y 18.45 hs. Dir.: E. Bergeron-D. Paul. (En castellano). S/R.

**LOS PINTIN, AL RESCATE**
10.30, 12.30 y 14.30 hs. Dir.: Roberto De Biase. S/R.

**CORAZON**
(Las alegrías de Pantriste): 10.30, 11, 11.30, 12.30, 13, 13.30, 14.30, 15, 16.30 y 18.30 hs. Dir.: García Ferré. S/R.

**LA ETERNIDAD Y UN DIA**
19.45 y 22.40 hs. Dir.: Theo Angelopoulos. S/R. Viernes a dgo. y miérc. trasn. 1.30 hs.

**DINOSAURIO**
21.30 hs. S/R. (En inglés, con subtítulos en castellano)., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. Viernes a dgo. y miérc. trasn. 0.30 hs.

**DINOSAURIO**
10.30, 11, 12.30, 13, 13.30, 14.30, 15, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30 y 22.30 hs. En castellano. S/R. (dos copias).

**M:I-2**
(Misión: imposible 2): 11.30, 14.15, 16.20, 17, 19, 19.45, 21.45 y 22.30 hs. Dir.: John Woo, con Tom Cruise. S/R. Viernes a dgo. y miérc. trasn. 0.30 y 1.15 hs. (dos copias).

**DESTINO FINAL**
10.30, 19.30 y 21.45 hs. Dir.: James Wong, con Devon Sawa. P/13. Vier. a dgo. y miérc. trasn. 0.15 hs.

**CHINESE BOX**
12.30, 20.45 y 23 hs. Dir.: Wayne Wang, con Jeremy Irons y Gong Li. P/16.

**LA ESCUELA DE LA CARNE**
11.30, 16.15 y 21 hs. Dir.: B. Jacquot. P/16.

**APARIENCIAS**
17.45, 20 y 22.15 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. S/R. Viernes a dgo. y miérc. trasn. 0.30 hs.

**NADIE ES PERFECTO**
20.30 y 23 hs. Dir.: Joel Schumacher, con Robert De Niro. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn. 1.30 hs.

**RECURSOS HUMANOS**
14, 18.45 y 23.15 hs. Dir.: Laurent Cantet. S/R. Viernes a dgo. y miérc. trasn. 1.30 hs.

**DULCE & MELANCOLICO**
11 y 23.20 hs. Dir.: Woody Allen, con Sean Penn. S/R.

**UNA NOCHE CON SABRINA LOVE**
Viernes a dgo. y miérc. trasn. 1.30 hs. Dir.: Alejandro Agresti, con Cecilia Roth y Tomás Fonzi. P/13.

**LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS**
10.15, 12.15, 14.15 y 16.15 hs. Dir.: Brian Levant, con Mark Addy y Stephen Baldwin. (En cast.). S/R.

**GLADIADOR**
15.30, 18.45 y 22 hs. Dir.: Ridley Scott, con Russell Crowe. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn. 1.15 hs.

***CONDICIONADOS***

**APOLO**. Rodríguez Peña 411. Ent.: $7 (Miérc.: $5).
• **Sala 1**. "Porno Angeles en Europa"; "Placer con un perro"; "Anal larga duración". Continuado de 10 a 1 h. Sáb. trasn. P/18.
• **Sala 2**. Tres películas del género "gay". Estrenos 2000. Solo para adultos. Continuado de 10 a 1 h. Sáb. trasn. P/18.

**IDEAL**. Suipacha 378. Tel.: 4326-3300. "Planta baja" (Sala I y II: "Gays"); "Planta alta" (Sala Americana, Sala Europea, Sala Especial). Continuado 9 a 24 hs (sábado: 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.). Para adultos exclusivamente. P/18.

**PEQUEÑO TEATRO**. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Continuado de 10 a 22 hs. Tres películas solo para adultos. Estrenos 2000. Cambios semanales. P/18. (Miércoles: $4). Domingo cerrado.

**GRAN SAN JUAN**. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuado desde las 13 hs. "Sexo virginal"; "Gitana ardiente", "Grueso calibre". Miérc. $ 4.

**GRAN URQUIZA**. Baunes 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuado desde las 13.30 hs. "Sexo en la carcel de mujeres"; "Laura...fiebre uterina"; "El castillo del placer". P/18. Miércoles y domingo: $4.

**CIUDADELA** (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: $ 3.
• **Sala 1**. Continuado desde las 13 hs. "Sexo oral y juguetes sexuales"; "Samantha...carne fresca"; "Violación en la carcel de mujeres". P/18.
• **Sala 2**. Continuado desde las 13 hs. "Porno sexo anal"; "Rubias insatisfechas de placer carnal"; "Las traviesas del sexo". P/18.

**ONNIX** (San Miguel). Galería Ferrocarril 1er. piso. Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). Siete películas semanales (estrenos 2000). Unicamente para adultos. Diariamente continuado de 11.30 a 23 hs., viernes y sábado trasn. hasta las 3 hs. Aire acondic.

## CINES DE BARRIO

***BELGRANO***

**BELGRANO**. Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183.
• **M:I-2** (Misión: imposible 2): 22.45 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
• **Apariencias**: 19.30, 21.20 y 23.20 hs. S/R.
• **Los Pintin, al rescate**: 12.30, 14.10, 15.50 y 17.30 hs. S/R.
• **Corazón** (La alegrías de Pantriste): 11.50, 13.20, 14.50, 16.20, 17.50 y 19.20 hs. S/R.
• **Destino final**: 23.10 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
• **Los Picapiedras en Las Vegas**: 11.30 hs. (En castellano). S/R.
• **Dulce & melancólico**: 21 y 23 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.

**GENERAL PAZ**. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.
• **Los Pintin, al rescate**: 12.45 y 16.45 hs. S/R.
• **Corazón** (Las alegrías de Pantriste): 11, 12.50,

***(Continúa en las págs. 30-31)***

**"MI BELLA DAMA", teatro, con Víctor Laplace.**

***Amor I:*** *y, finalmente, la muy promocionada* ***locutora logró lo que deseaba:*** *su* ***actual enamorado rompió con su esposa, y ahora está en brazos de ella,*** *aunque la situación* ***cayó como bomba donde el triángulo amoroso trabaja.*** *Esperamos nuevos* ***"enojos"*** *hacia nosotros.* ***Ampliaremos.***

***Amor II:*** *la muy apetecible conductora Paula Medice* ***está molesta con los rumores que hablan de "flechazo" con el futbolista Hernán Crespo durante programa de "Nico" Repetto.*** *Y aclara que* ***la vinculación*** *la perjudicó,* ***pues desde hace seis meses está de novia con Luciano, médico anestesiólogo,*** *a quien conoció en diciembre cuando,* ***en sus respectivos autos, esperaban la luz verde del semáforo.*** *El caballero* ***ya fue presentado a su familia,*** *en Santa Fe,* ***pero aún no hay planes para la convivencia.***

***Amor III:*** *Nancy Anka* ***actuó durante el pasado fin de semana en Rosario integrando el elenco de "El jorobadito",*** *oportunidad en que* ***presentó a Carlos Silveyra,*** *integrante del desaparecido programa de ATC "Verebo",* ***como su nuevo amor*** *(mejor dicho, pareja).* ***Los muchachos no se separaron ni un minuto,*** *y demostraron* ***que viven muy apasionados.*** *¡Qué lindo que la gente se quiera!*

***

***Y algo más de Rosario:*** *el* ***mundialmente consagrado*** *Julio Bocca,* ***acompañado por el quinteto de la "Fundación Piazzolla",*** *estrenó lo que titularon* ***"Piazzolla, tango vivo",*** *que logró* ***sostenido aplauso.*** *En la platea estaban, especialmente invitados,* ***la viuda del músico, Laura Escalada,*** *y el productor-empresario-socio de* ***Bocca, Lino Patalano.***

***

*Rudy Chernicof* ***es el único actor en el mundo que realiza espectáculo de humor en torno al sida*** *(es un monólogo)* ***con el que recorrió el país.*** *Y ahora* ***lo han convocado desde España,*** *donde* ***ya lo conocieron en el '97, en Tarragona,*** *y espera hacer* ***éxito que "resuene" en Europa.*** *También* ***hay interés por parte de empresarios franceses para presentarlo en aquel país,*** *pero* ***¿y el idioma?***

***

***Con almuerzo,*** *como corresponde a todo argentino,* ***ayer en Martínez, Miguel Angel Cherutti, con su esposa, Fabiola, y su pequeña hija y sus amigos-colaboradores Omar Vitulio y Sergio Goycoechea celebraron el éxito del ciclo radial*** *que animan por las mañanas en "Libertad",* ***que titularon "No te quedes afuera".*** *Se comieron y bebieron* ***todo...***

***

***Curiosidades del rating:*** *las* ***permanentes emisiones de fútbol*** *(de todo tipo)* ***en los canales abiertos*** *parece que* ***ya no logran despertar el interés de otros tiempos.*** *Por ejemplo* ***partidos de la "Copa de Invierno"*** *(organizada por Canal 13)* ***promediaron 10.1 el viernes para San Lorenzo-Independiente,*** *puntaje* ***con el que quedó segundo, pues fue superado por "Chiquititas" y "Verano del '98", y el del domingo entre Boca-San Lorenzo, 12.9,*** *"acechado"* ***por el cine sin cortes de "Telefé", 11.6,*** *aunque* ***la ausencia de "Fútbol de primera",*** *en el 13,* ***le produjo gran pérdida de audiencia al mismo canal,*** *pues* ***"El club de la comedia",*** ***con 8.8,*** *fue* ***duplicado por "Versus", 17.3.*** *Ese mismo día* ***Belgrano*** *(de Córdoba)-****Quilmes, en directo por "América 2", 8.1, cifra con la que tampoco pudo ganar el horario.*** *En cuanto a* ***"Sábado bus", fue lo más visto de esa jornada, 24.8,*** *y la* ***"lucha"*** *entre* ***"Fugitivos", 20.4, y "Sorpresa y media", 15.0,*** *todo según la* ***encuestadora Ibope.***

***

***Algo más de números:*** *ayer dimos* ***los promedios de audiencia de las radios de AM que emiten desde la Capital y hoy*** *(con datos también de Ibope),* ***los programas de mayor audiencia entre abril y junio.*** *El tabulado* ***lo encabeza "El oro y el moro",*** *de "Radio 10",* ***con 4.02 puntos, seguido por "Hoy por hoy",*** *de "Mitre",* ***2.98. Tercero*** *se ubicó* ***"El primero de la mañana",*** *de "Radio 10",* ***con 2.72, cuarto "Magdalena tempranísimo",*** *de "Mitre",* ***2.39, y quinto "Contacto directo",*** *de "Rivadavia",* ***con 2.25.***

***

*La joven Catarina Spinetta,* ***quien transita el quinto mes de embarazo,*** *se* ***"lanzó"*** *como diseñadora de modas* ***con modelos que llevan la marca "Doce onzas".*** *Y en la inauguración del local que la comercializará se hicieron presentes* ***Nahuel Mutti*** *(padre del bebé que espera),* ***amigos y familiares.*** *La reunión contó con música a cargo de Nico Cota,* ***actual amor de la apetecible Paola Krum.***

***

***Ya habría arreglado su participación*** *con la productora "Pol-ka",* ***para la próxima temporada,*** *Oscar Martínez. El proyecto consiste en* ***"tira" diaria*** *que se titularía* ***"El mago".*** *Hasta el momento* ***lo acompañarían los jóvenes Tomás Fonzi y Nicolás Cabré.*** *Ampliaremos.*

***

***Miami I:*** *Enrique Iglesias* ***eligió tema del*** *"Cachorro"* ***López*** *(ex "Abuelos de la nada")* ***para su nuevo CD que comenzará a grabar en semanas.***

***Miami II:*** *tal como lo adelantamos,* ***el próximo mes Fito Páez comenzará a registrar su nuevo trabajo*** *y se instalará en aquel balneario de yanquilandia* ***por un mes.*** *Y como quiere estar* ***"en familia"*** *(él, su esposa, Cecilia Roth, su hijo Martín y la niñera)* ***alquilará por todo agosto una casona, que están seleccionándole y que él*** *"aprobará"* ***desde aquí, viendo fotografías y videos.*** *¿Qué tal?*

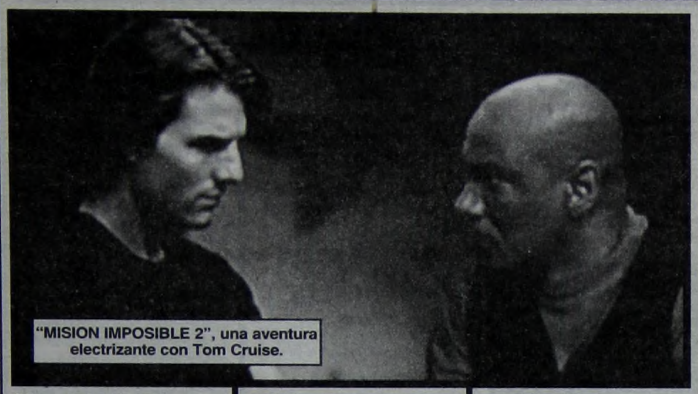
***

***Se confirmó la visita de "Xuxa" para el próximo mes,*** *contratada* ***en exclusividad*** *por "Telefé", lo que permite suponer* ***que su imagen aparecerá en los ciclos de Susana Giménez y Marcelo Tinelli*** *y, con seguridad,* ***en "Versus",*** *pues la encargada de realizarle reportaje* ***será la muy apetecible Valeria Mazza,*** *actualmente en Italia.*

***

***En restaurante de avenida Figueroa Alcorta*** *se vio en la noche del sábado* ***a la conductora Marcela Tinayre*** *(sin su marido, Marcos Gastaldi)* ***junto a su amiga Sofía Neuman,*** *recientemente* ***separada del productor Carlos "Pucho" Mariani.*** *Y* ***en otra mesa a Gerardo Sofovich junto a su hijo, Gustavo,*** *quien disfruta estadía en el país* ***con su esposa, Daniela, y la hija de ambos, Tatiana.*** *Los cuatro* ***compartieron sobremesa charlando hasta el amanecer.***

# AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO



"MISION IMPOSIBLE 2", una aventura electrizante con Tom Cruise.

*(Viene de la pág.29)*

14.40, 16.30 y 18.15 hs. SR.
• **Chinese box**: 20.45 y 22.55 hs. P/16.
• **Destino final**: 20.50 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Apariencias**: 20.40 y 22.45 hs. SR. Sáb. trasn.

**SOLAR DE LA ABADIA**. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
• **Sala 1**. A las 11.10, 12.45, 14.15, 16.15 y 18.10 hs.: **Corazón** (Las alegrías de Pantriste); 19.55, 22.25 y sáb. trasn. 0.50 hs.: **M:I-2** (Misión: imposible 2). SR.
• **Sala 2**. A las 11.20, 13.05, 14.50, 16.45, 18.35, 20.10 y 21.50 hs.: **Dinosaurio**. (En castellano). SR. Sáb. trasn.

***FLORESTA***

**GRAN RIVADAVIA**. Av. Rivadavia 8636. Tel.: 4672-1356. Pl.: $ 6 (Martes y miércoles todo el día y lunes a sábado 1era. función: $ 3).
• **Sala 1**. A las 13.40, 15.20, 17 y 18.40 hs.: **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré; 20.30 y 22.10 hs.: **APARIENCIAS**. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR.
• **Sala 2**. A las 14, 15.40 y 17.20 hs.: **LOS PINTIN, AL RESCATE**. Dir.: Roberto De Biase; 19, 20.40 y 22.30 hs.: **PAPA ES UN IDOLO**. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

***LINIERS***

**NUEVO LINIERS**. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl.: $ 6 (Lunes a miércoles: $ 3,50).
• **DINOSAURIO**: 11, 12.30, 14.10, 15.40, 17.10, 18.50, 20.20 y 21.50 hs. Dir.: Ralph Zandag-Eric Leighton. (En castellano). SR.
• **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 10.50, 12.20, 13.50, 15.20, 17.05, 18.30, 20.10 y 21.40 hs. Dir.: García Ferré. SR.

***VILLA DEL PARQUE***

**BERNASCONI**. Marcos Sastre 2145 y Cuenca. Tel.: 4501-6462. A las 14.30 y 16.30 hs.: **LOS PINTIN, AL TRESCATE**. Dir.: Roberto De Biase; 18.30 y 20.15 hs.: **PAPA ES UN IDOLO**, con Guillermo Francella. SR. Pl.: $ 6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 14.30 y 18.30 hs.: $ 3).

**DEL PARQUE SHOPPING**. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. Ent.: $ 6 (lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1era. función: $ 3).
• **Sala 1**. A las 11, 13, 15 y 17 hs.:
**CORAZON**
(Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré; 19.15 y 22.15 hs.:
**EL PATRIOTA**
Con Mel Gibson. P/13.
• **Sala 2**. A las 11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15 y 21.15 hs.:
**DINOSAURIO**
de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

***POMPEYA***

**NUEVO POMPEYA**. Av. Sáenz 871. A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50 y 21.30 hs.:
**Corazón**
(Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré. SR. Martes y miércoles: $ 3.

***VILLA LUGANO***

**EL PROGRESO**. Av. Riestra 5651. A las 13.30, 15.10 y 16.50 hs.: **Los Pintin, al rescate**; 18.30, 20.10 y 21.50 hs.: **Papá es un ídolo**, con Guillermo Francella. SR. Ent.: $ 4 (men. 13 años: $ 3). Lun. a miérc.: $ 3.

## GRAN BUENOS AIRES

### ZONA OESTE

***CASEROS***

**PARAMOUNT**. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Pl.: $ 6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. función: $ 3).
• **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 10.15, 11.50, 13.25, 15, 16.35, 18.10, 19.45 y 21.15 hs. Dir.: García Ferré. SR.
• **DESTINO FINAL**: 22.45 hs. Dir.: James Wong. P/13.
• **LOS PINTIN, AL RESCATE**: 10 y 11.30 hs. SR.
• **DINOSAURIO**: 13, 14.30, 16.05, 17.40, 19.15, 20.50 y 22.30 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.
• **PAPA ES UN IDOLO**: 15.50, 19.10 y 21 hs., con Guillermo Francella. SR.

## ZONASUR

***AVELLANEDA***

**ALTO AVELLANEDA**. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: $ 7 (Lunes a miérc. todo el día y jueves a sábado 1ra. función: $ 3,50).
**CORAZON**
(Las alegrías de Pantriste): 12.10, 13.50, 15.35, 17.20 y 19.05 hs. Dir.: García Ferré. SR.
**DESTINO FINAL**
20.50 y 22.50 hs. Dir.: James Wong. P/13. Sán. trasn. 1.15 hs.
**TITAN A.E.**
12.30, 14.30 y 16.30 hs. Dir.: Don Blut-G. Goldman. (En castellano). SR.
**APARIENCIAS**
18.30, 20.25 y 22.20 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.
**DINOSAURIO**
13.15, 15.10, 17.15, 19.10, 21.05 y 23 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

**VILLAGE AVELLANEDA**. Autop. La Plata km.6 (alt. Mitre al 3300-Parque Com. Auchan). Tel.: 4353-0133. Pl.: $ 7 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1ra. función: $ 3,50). Menores: $ 4.
• **PASION DE AMOR**: 10.30, 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. Dir.: Patrice Leconte, con Juliette Binoche y Daniel Auteuil. P/13. Vier. a dgo. y miérc. trasn. 1.30 hs.
• **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.20, 20.20 y 21.20 hs. Dir.: García Ferrer. SR. (dos copias).
• **LOS PINTIN, AL RESCATE**: 10.30, 12.30, 14.30, 16.30 y 18.30 hs. Dir.: Roberto De Biase. SR.
• **EL PATRIOTA**: 10.45, 12.40, 15.45, 18, 19, 21.15 y 22.15 hs. Dir.: R. Emmerich, con M. Gibson. P/13. Vier. a dgo. y miérc. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
• **EL CAMINO HACIA EL DORADO**: 11.20, 13.30, 15.30, 17.30 y 19.30 hs. Dir.: E. Bergeron-D. Paul. (En castellano). SR. (dos copias).
• **TITAN A.E.**: 10.30, 12.40, 14.45, 15.50, 16.50, 19, 21.10 y 23.15 hs. (En castellano). SR. Viernes a dgo. y miérc. trasn. 1.30 hs.
• **DINOSAURIO**: 10.30, 11, 11.30, 12.30, 13, 14.30, 15, 15.30, 16.30, 17, 17.30, 18.30, 19, 20.20, 20.50, 22.10 y 22.40 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.
• **M:I-2** (Misión: imposible 2): 10.30, 13, 15.30, 18, 19.30, 20.30, 22 y 23 hs. Dir.: John Woo, con Tom Cruise. Viernes a dgo. y miérc. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
• **RECURSOS HUMANOS**: 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Laurent Cantet. SR. Viernes a dgo. y miérc. trasn. 1 h.
• **NADIE ES PERFECTO**: 20.30 y 23 hs., con Robert De Niro. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn. 1.30 hs.
• **DESTINO FINAL**: 10.30, 12.40, 16.50, 21 y 23.15 hs. Dir.: James Wang, con Devon Sawa. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn. 1.30 hs.
• **APARIENCIAS**: 10.30, 14.45, 20.30, 21.30, 22.45 y 23.30 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Viernes a dgo. y miérc. trasn. 1 h.
• **GLADIADOR**: 10.30, 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30 hs. Dir. Ridley Scott, con Russel Crowe. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn. 1.30 hs.
• **LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS**: 10.30, 12.30, 14.30, 16.30 y 18.30 hs. Dir.: B. Levant. (En castellano). SR.
• **PAPA ES UN IDOLO**: 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30 y 23.30 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

***BERAZATEGUI***

**REX**. Calle 14 Nro. 5149. Tel.: 4216-4733.
• **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 10, 11.35, 13.10, 14.45, 16.30, 18 y 19.30 hs. Dir.: García Ferrer. SR.
• **UNA NOCHE CON SABRINA LOVE**: 22.15 hs., con Cecilia Roth. P/13. Sáb. trasn. 0.45 hs.
• **DINOSAURIO**: 15, 16.35, 18.10, 19.45 y 21.20 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Sáb. trasn. 0.30 hs.

***BERNAL***

**BIBLIOTECA MARIANO MORENO**. Belgrano 450. Tel.: 4259-4740. A las 13.30, 15.15 y 17 hs.:
**LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS**
(En castellano). SR.; 21.30 y sáb. trasn. 0.15 hs.:
**GLADIADOR**
P/13.

***FLORENCIO VARELA***

**CINE REX**. España 55. Tel.: 4287-6741. A las 13.30, 15.30 y 17.30 hs.:
**CORAZON**
(Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré; 11.30 y 19.30 hs.:
**LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS**
(En castellano). SR.; 22 hs.:
**NO NOS DEJES COLGADAS**
Con Meg Ryan. P/13.

***LANUS***

**REX**. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. Pl.: $ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. sección: $ 3).
• **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 10.15, 11.50, 13.25, 15, 16.35, 18.10, 19.45 y 21.15 hs. Dir.: García Ferré. SR.
• **DESTINO FINAL**: 22.50 hs. Dir.: James Wong. P/13.
• **LOS PINTIN, AL RESCATE**: 10 y 11.30 hs. SR.
• **DINOSAURIO**: 13, 14.30, 16.05, 17.40, 19.15, 20.50 y 22.30 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

***LOMAS DE ZAMORA***

**COLISEO**. España 55. Tel.: 4244-1537. Pl.: $ 6. (niños: $ 3).
• **LOS PINTIN, AL RESCATE**: 10.30 y 12 hs. Dir.: Roberto De Biase. SR.
• **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 13.30, 15.10, 16.40, 18.20, 20 y 21.30 hs. Dir.: García Ferré. SR.

**DEL ALJIBE**. Av. Meeks y Gorriti. Tel.: 4245-5700. Pl.: $ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. sección: $ 3).
• **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 10, 11.35, 13.10, 14.45, 16.20, 17.45 y 19.20 hs. Dir.: García Ferré. SR.
• **DESTINO FINAL**: 21 y 22.45 hs. Dir.: James Wong. P/13.
• **DINOSAURIO**: 10.15, 11.50, 13.25, 15, 16.35, 18.10, 19.45, 21.15 y 22.45 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

**ESPAÑOL**. Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. A las 12.30, 14.10, 15.50, 17.30, 19.10, 20.40 y 22.10 hs.:
**DINOSAURIO**
de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Pl.: $ 6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a domingo 1ra. función: $ 3).

***QUILMES***

**CERVANTES**. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Pl.: $ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. sección. $ 3).
• **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 10.15, 11.50, 13.25, 15, 16.40, 18.20, 20 y 21.40 hs. Dir.: García Ferré. SR.
• **LOS PINTIN, AL RESCATE**: 10 y 11.30 hs. SR.
• **DINOSAURIO**: 13, 14.30, 16.05, 17.40, 19.15, 20.50 y 22.30 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

## TEATROS

**COLON**. Libertad 621. Conmutador: 4378-7100.
• **Jueves: 20.30 hs.** Concierto de la **Orquesta Sinfonica de Córdoba**. Dir.: Francisco Rettig. Prog.: Concierto para piano en Sol mayor, de Ravel. Solista: Humberto Cataña (piano); "Tango", de Moncho; Sinfonía Nro.3 "Heroica", de Beethoven. Entrada por invitación.
• **Viernes: 20.30 hs.** Función de Gran Abono. Opera: **Madama Butterfly**, de Giacomo Puccini. Con Susan Bullock, Marcus Haddock, Luis Gaeta. Régie: Daniel Suárez Marzal. Orquesta Estable del T. Colón. Dir.: Reinaldo Censabella. Etiq. oblig. en palcos y plateas.

**MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN**. Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
**GALILEO GALILEI**
de Bertolt Brecht. Con **Alberto Segado, Horacio Peña**, Horacio Roca, Silvia Baylé y elenco. Dir.: Rubén Szuchmacher. Martes a domingo: 20.30 hs. **Domingo despedida**. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 8 (miércoles: $ 4).
**EL POBRE HOMBRE**
de José González Castillo. Con Gonzalo Urtizberea, Héctor Bidonde, Antonio Ugo, María Socas, María Rosa Fugazot y elenco. Dir.: Helena Tritek. Martes a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: $ 8 (miércoles: $ 4).
**EL SEÑOR BERGMAN Y DIOS**
de Marcelo Bertucci. Con **Aldo Braga, Ana Yovino, Diana Lamas**, Dolores Fonzi, Mara Bestelli y elenco. Dir.: Roberto Castro. Martes a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: $ 8 (miércoles: $ 4).
**HUANCARA**
"Al diablo con la música". Dir.: Daniel Sartori. Martes a domingo: 18.30 hs. Ent. libre. (Hall Central).

**DE LA RIBERA**. Av. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-8866. "O.T. Pte. Alvear" pta.: **Orquesta del Tango de la Ciudad de Bs. As**. Dir.: Carlos García-Raúl Garello. Canta: "Hernán Salinas". Presentación: Oscar del Priore. Martes: 13 hs. Ent. libre.

**REGIO**. Av. Córdoba 6056. Tel.: 4777-9301. "O.T. Pte. Alvear" pta.:
**JETTATORE...!**
de Gregorio de Laferrére. Con **Alfonso De Grazia, Alfredo Iglesias, Dora Prince, Carlos Scornik** y elenco. Dir.: Javier Portales. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 8 (viernes: $ 5).

**SARMIENTO**. Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4802-8507.
**LA EXCELSA**
de Juan Pablo Santilli. Con Mario Alarcón, María Comesaña, Facundo Espinosa, Daniel Miglioranza y elenco. Dir.: Oscar Barney Finn. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 10 (jueves: $ 5).

**CENTRO CULTURAL RECOLETA**. Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
• **Pronto volverán los buenos tiempos**. Cía. "Fantasma Argentina". Dir.: Sergio D'Angelo. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 7. (Sala "Contemporánea").
• **Anillos de ceniza**. Adapt. del cuento de Rudyard Kipling. Por el grupo "Viento Oscuro". Dir.: Florencia Cóppola. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5 (Auditorio "El Aleph").
• **Agua**. Cinco monólogos. "Ciudad de Cristal", de Paul Auster; "Poema", de E. E. Cummings; "Sensatez", de Eduardo Pavlovsky; dos textos de Fernando Rubio. Dir.: Fernando Rubio. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 5. (Auditorio "El Aleph").
• **Cuerpos abanderados**. Dramaturgia y dir.: Beatriz Catani. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Contemporánea").
• **Rictus**. Por el grupo "Mandragora". Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Ent.: $ 7. ("Patio del Tanque").
• **Roberto: te dejé el pollo en el horno** (si querés con arroz no hay). Con Silvana Sosto. Libro y dir.: Cecilia Dopazo. Lunes 21 hs. Ent. libre. (Auditorio "El Aleph").

**NACIONAL CERVANTES**. Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
**ATERBALLETTO**
Compañía de danza italiana. Dir.: Mauro Bigonzetti. Jueves, viernes y sábado: 21 hs. (Sala "María Guerrero"). Ent.: $ 10.
**BORGES, los paraísos perdidos**
Coproducción de "Ensayo 100" y el "Festival de Otoño" de Madrid. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. **Domingo despedida**. (Sala "Orestes Caviglia"). Ent.: $ 10 (miércoles: $ 5).

**ACTOR'S STUDIO**. J.D. Perón 2267. Tel.: 4954-6610.
**UN TRANVIA LLAMADO DESEO**
de Tennessee Williams. Con **Dora Baret, Edgardo Nieva** y elenco. Dir.: Dora Baret. Viernes y sáb.: 21 hs.
**MUERE TROLO, MUERE**
Dir.: Jorge De Vitta. Viernes: 0 h. Ent.: $ 10 (c/consum.).
**EL HUMOR DESPUES DE LOS '30**
Con Carlos Portaluppi, Martín Serre y M. Montes. Textos de Fontanarrosa. Dir.: Guillermo Ghio. Sábado: 23.45 hs. Ent.: $ 10. (c/consumición).

**ANDAMIO 90**. Paraná 660. Tel.: 4374-1484. (Ent.: $ 12).
• **HUGHIE**, de Eugene O'Neill. Con **Lito Cruz** y "Oscar Núñez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: $ 12. (Sala 1).
• **OJOS DE TINTA**, de Arlette Namiand. Con Susana Lanteri, María Marchi y Diego Faturos. Dir.: Kado Kostzer. Viernes: 22.30 hs. (Sala 1).
• **EL REÑIDERO**, de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Sábado: 23 hs., domingo: 18.30 hs. Ent.: $ 12. (Sala 1).
• **SABORES DEL ALMA**, de P. Nisenson, V. Sastre, P. Hart. Dir. y act.: **Patricia Hart**. Viernes: 20.30 hs.
• **CRIMENES DEL CORAZON**, de Beth Henley. Con Irene Almus, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: **Virginia Lago**. Sábado y domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 12. (Sala 2).
• **EMPERADOR GYNT**, de H. Ibsen. Con **Franklin Caicedo**. Dir.: Lito Cruz. Sábado: 22.30 hs. Pl.: $ 12. (Sala 2).
• **SOLO DE BRETCH**. Sobre textos de "Terror y miseria del tercer Reich", de Bertold Bretch. Por el grupo "Butaca 9". Dir.: Celina Yañez. Domingo: 19 hs. Pl.: $ 12. (Sala 2).

**ANGEL DEL ABASTO**. Zelaya 3122. (Entre Aguero y Anchorena).
**JUANA**
Con **Emilia Mazer**, Ariel Bonomi y gran elenco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 12.

**ARLEQUINO** (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.
• **Cuerpos desnudos**. (25 actores). Libro y dir.: R. Baroni. Viernes y sábado: 21.30 hs. Pl.: $ 10.
• **Humor interactivo**. Libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baroni. Sábado: 23.30 hs. Pl.: $ 5.
• **Sea actor en 15'**. Libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baroni. Sábado: 23.30 hs. Pl.: $ 5. (La Comiquería).

**ASTRAL**. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.
**Nito Artaza-Graciela Alfano-Miguel Angel Cherutti**
**LO QUE EL TURCO SE LLEVO**
Con **Mario Sánchez**. Actuación especial **Cecilia Milone** y elenco. Miércoles y jueves: 21 hs., viernes: 20 y 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19.30 y 21.30 hs.

**ATENEO**. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. **Thelma Biral-Susana Campos-Nora Cárpena-Moria Casán-Graciela Dufau** en:
**BRUJAS**
Dir.: Luis Agustoni. Martes a jueves: 21 hs., viernes: 21.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20 hs.

**AUDITORIO CENDAS**. Bulnes 1350. Tel.: 4862-2439.
**El Violador**
de Gilberto Rey. Con Ernesto Larrese, Cuni Vera, Graciela Stefani, Marcelo Melingo. Dir.: E. Larrese. Viernes y sábado: 22 hs. Loc.: $ 12.

**AUDITORIO DE BELGRANO**. Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.
**ORQUESTA SINFONICA NACIONAL**
Viernes: 21 hs. Ent.: $ 5.
**COPPELIA**
Ballet de Delibes-Martínez. Con bailarines y Ballet Estable del Teatro Colón. Sábado: 20.30 hs., domingo: 18 hs. Pl.: $ 8.

**AVENIDA**. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662.
**TEATRO NEGRO DE PRAGA**
pta.: "La bicicleta voladora". Virtuosidad, técnica, multicalidad y efectos especiales. Viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs.
**LA FLAUTA MAGICA**
de W. A. Mozart. Régie: Ana D'Anna. Dir.: Mtro. Antonio Maria Russo. Ciclo de Opera de Juventus Lyrica. Jueves: 20.30 hs.
**Quiero ser tu sombra**
"Jhosemaría" pta. su espectáculo, Dir. musical: Ricardo Nolé. Invitado: Agustín Hellín y su grupo Flamenco. Sbado: 22.45 hs. Ent.: 10. (Auditorio).

**BABILONIA**. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683.
• **BARTLEBY**: "el escribiente". De Herman Melville. Adapt. y dir.: David Amitín. Sábado: 19 hs. Ent.: $ 10.
• **LA MUERTE DE MARGARITE DURAS**, de y con Eduardo Pavlovsky. Dir.: Daniel Veronese. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 10.

**BAUEN** (Auditorio). Callao 360 (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906.
**MATCH DE IMPROVISACION**
Teatro deporte. "Improvisaciones con estilo". Dir.: Mosquito Sancineto. Miércoles a sábado: 23.30 hs., domingo: 21.30 hs. Ent.: $ 6.
**DR. TANGALANGA**
Viernes: 21 hs. Ent.: $ 10.
**BALLET CON HUMOR**
Cía. cómica de ballet. Fundador: Jorge Curia. Dir.: Adrián Dellabora-Claudio González. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 12.
**LAS VIEJAS VIENEN MARCHANDO**
Una desopilante comedia de Cristina Grillo. Sábado: 18 hs., domingo: 17 hs. Ent.: $ 10 (jub. $ 7).

**BLANCA PODESTA**. Av. Corrientes 1283. Tel.: 4382-2592/7652. **Ricardo Darín-Oscar Martínez-Germán Palacios** en:
**ART**
de Yasmina Reza. Dir.: Mick Gordon. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. **Domingo despedida**.

**BROADWAY** (Sala "Narciso Ibáñez Menta"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.
**GASALLA y PERCIAVALLE**
**...en Broadway**
"La leyenda continúa". Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 21 hs.

**BROADWAY** (Sala "Raúl Rossi") Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.
**Gerardo Romano-Carolina Fal**
**OLEANNA**
de David Mamet. Dir.: Hugo Urquijo. Jueves y viernes 21.30 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 15.

**CENTRO CULTURAL BORGES**. Viamonte esq. San Martín. Tel.: 4319-5359.
**CHANGO NIETO**
"Con los ojos cerrados". Con Jorge Fleitas (guitarra y voz), Lidio Reyes (bandoneón), E. Spinasi (teclados) e invitados. Viernes: 21 hs. **Despedida**. Ent.: $ 12.
**OPUS CUATRO**
"Concierto de tangos". Alberto Hassan (tenor 1), Marcelo Balsells (tenor 2), Hernando Irahola (barítono), Federico Galeana (bajo) y Fernando Méndez (piano). Sábado: 21 hs. **Despedida**. Ent.: $ 10.
**SE VE FLAMENCO**
Ballet Femenino de "Alicia Fiuri". Bailaor invitado: Néstor Spada. Domingo: 20 hs. **Despedida**. Ent.: $ 10.

**CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN**. Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251/52. (Ent. libre).
• **Capítulo XV**. Grupo Sanguíneo: Juan Pablo Garaventa, Valeria Lois, Lorena Vega y Martín Piroyansky. Martes a domingo: 20.30 hs.
• **Madame Butterfly**, de Giacomo Puccini. Conferencia ilustrada. Disertante Lic. Ana Massone. Miércoles: 19 hs. Ent. libre. (Sala "Ernesto Blanco").
• **Beatriz "Pichi" Malen** y su grupo. Viernes: 21.30 hs. Ent. libre. (Sala "A-B").
• **Orquesta Académica del Teatro Colón**. Dir.: Bruno D'Astoli. Prog.: "La scala di seta", de G. Rossini. Por Alumnos del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón. Sábado y domingo: 19 hs. Ent. libre. (Sala "Ernesto Blanco").
• **Jorge Marziali**. Sábado: 21.30 hs. Ent. libre. (Sala "A-B").
• **Swing Timers**. Domingo: 21.30 hs. Ent. libre. (Sala "A-B").

**DEL CENTRO**. Sarmiento 1249. Tel.: 4978-7097.
**El espermatozoide alienado**
Con "Pablo Misacantano". Para reirse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs. Ent.: $ 5 (Miérc. y jueves: $ 3,50, sábado: $ 7 y 5). Sala 1.
**Asignaturapendiente**
de Roberto Fontanarrosa. Con "Marcelo Fernández". Dir.: Enrique Federman. Viernes: 23 hs. Ent.: $ 5. (Sala 2).
**El mayor de mis defectos**
de Roberto Fontanarrosa. Con "Marcelo Fernández". Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 7. (Sala 2)

**DEL PASILLO**. Colombres 35. Tel.: 4981-5167.
• **Varietango**, de Silvia Copello. Coreog.: M. Fernández Band-L. Federico. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.
• **Un tal Drácula** "Una segunda oportunidad". Con Jorge Capussotti y Silvia Copello. Libro y dir.: Silvia Copello. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 5.

**DEL PUEBLO**. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606.
**LA MOSCA BLANCA**
Libro y dir.: Eduardo Rovner. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Teatro Abierto"). Pl.: $ 12 (viernes: $ 6).
**DE PIES Y MANOS**
de Roberto Cossa. Con Ana María Caso, Federico Olivera y Raúl Rizzo. Dir.: Roberto Castro. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. (Sala "Carlos Somigliana"). Pl.: $ 12 (viernes: $ 6).

**DE LA CASONA**. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232.
**CECILIA ROSSETTO**
en: **Rojo Tango**. Con "Daniel Binelli" y su Quinteto. Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 20 (c/consumición).

**DE LA COMEDIA**. Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4812-4228.
**BANG BANG**
"...y somos historia", de Wilfredo Van Broock y Martín Gervasoni. Viernes y sábado: 23.30 hs. Pl.: $ 10. (Sala 2).

**DE LA FABULA**. Aguero 444. Tel.: 4862-6439/4406-2054. (Ent.: $ 8).
• **En familia**, de Florencio Sánchez. Por el grupo "Los navegantes". Dir.: Gerardo Méndez Arias. Viernes: 23 hs.
• **Las partes**. Una comedia de Carlos Pais. Dir.: Rubén Santagada. Viernes y sábado: 21.30 hs.
• **En la mentira**, de Julio Mauricio. Por el grupo "Fin de Siglo". Dir.: Beatriz Caride. Domingos: 20.30 hs.

**EL BARDO**. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.
**EL JUGADOR**
de F. Dostoievski. Versión libre: Andrés Bazzalo-Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 8.

**EL DOBLE**. Aráoz 727. Tel.: Tel.: 4855-2656.
**Hormiga negra**
de Eduardo Gutiérrez. Adapt. de Bernardo Carey y

# AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

Lorenzo Quinteros. Con Silvina Alfie, Diego Caballero, Ernesto Cantero y elenco. Dir.: Lorenzo Quinteros. Sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 10 (domingo: $ 6).

**EL GALPON DE CATALINAS**. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

**EL FULGOR ARGENTINO**

"Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalina Sur". Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: $ 8 (viernes: $ 5).

**EL NACIONAL**. Av. Corrientes 969. Tel.: 4326-4218. Producciones teatrales A.R. pta.:

**MI BELLA DAMA**

Con Pepe Soriano, Paola Krum, Víctor Laplace, Aida Luz, Stella Molly y gran elenco. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 19 y 22 hs., domingo: 17 y 20 hs. (vta. telef: 4324-1010).

**FORO GANDHI**. Av. Corrientes 1743. Tel.: 4374-7501.

**METEJON**

"Guarda con el tango", de Ricardo Halac. Con Norberto Trujillo, Paula Canals y Luis Solanas. Dir.: Luis Luque. Viernes y sábado: 21. 30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 10.

**FLAMENCO**

Con Antonio Montoya (cante), Marisa Cura y Néstor Spada (baile), Mauricio Ceballos (violín). Viernes y sábado: 23.15 hs.

**FRAY MOCHO**. Ecuador 380. Tel.: 4865-9835.

**• Clínica de payasos**. Espectáculo y clase abierta. Pta. Rolando Picotto (Piguyi Zanahoria). Miércoles: 21 hs. Ent.: $ 2.

**• Juicio a Federico**, (vida y muerte de F. García Lorca) de Silvia Agostino. Dir.: Ernesto Michel-Zuny Gastiazoro. Sábado: 22 hs. **Despedida**. Ent.: $ 5.

**GARGANTUA**. Jorge Newbery 3563. Tel.: 4555-5596.

**A 2,50 LA CUBA LIBRE**

de Ibrahim Guerra. Dir.: Ricardo Aráuz. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 8 (c/consumición).

**IFT**. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.

**• PROCESO A JESUS**, de Diego Fabri. Dir.: Daniel Pérez Guerrero. Sábado y domingo: 20 hs. Ent.: $ 10 (Sala 2).

**• LAS DOS ORILLAS**, de Mario Cura. Dir.: Marcelo Mangone. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 10 (Sala 3)

**• EL ORGANITO**, de Armando Discépolo. Dir.: Marina Bertucelli. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 6 (Sala 3).

**• LA DAMA DE LOS CEIBOS**. Libro y dir.: Manuel Cruz. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 10 (Sala 4).

**LA BODEGA DEL VAPOR DE LA CARRERA** (Teatro "Flotante"). Pedro de Mendoza 1800 (y Brandsen) La Boca.

**NOCHES DE BAILE**

En un club de barrio en los años '50. 14 personajes bailan, sufren con humor y música de la época. Libro y dir.: Omar Pini. Sábado: 19 hs., domingo: 18 hs. Ent.: $ 10.

**LA PLAZA** (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.

**SIN VERGÜENZAS**

Con Arturo Maly, Juan Palomino, Fabián Vena, Esteban Prol, Toti Ciliberto, Cutuli. Dir.: Claudio Hochman. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

**LA PLAZA** (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.

**EL CUARTO AZUL**

de Davis Hare (adapt. de "La Ronda", de Arthur Schnitzler). Con Soledad Silveyra y Osvaldo Laport. Dir.: Manuel González Gil. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 30.

**LA TRASTIENDA**. Balcarce 460. Tel.: 4342-7650.

**PEPE MONJE**

en: "El blues del showman Bonnus Track", de Bobby Flores. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 12.

**LIBERARTE** (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.

**• Quién mató al titiritero?**. Con Carlos Martínez y Mariano Miquelarena. Títeres para adultos. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 8.

**• Sergio Lumbardini** en: "1966". Viernes: 0.30 hs.

**• Víctimas del deber**, de E. Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.

**• Matarás a tu madre**. Autor y dir.: Mariano Moro. Sábado: 22 hs.

**• Los Tramontinas**. Humor. Sábado: 1 h.

**• Varieté**. Humor, magia y música con el mago "Merpin", "Sergio Lumbardini" y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 6.

**• La pluma que araña el corazón de la vida**. Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Domingo: 20 hs.

**LOLA MEMBRIVES**. Corrientes 1280. tel.: 4381-0076.

**LA CENA DE LOS TONTOS**

Con **Guillermo Francella, Adrián Suar, Roberto Carnaghi**, Damián De Santo, Victoria Onetto, José Luis Mazza. Dir.: Luis Agustoni. Martes a viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Loc. en vta. desde $ 15.

**MARGARITA XIRGU**. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.

**ARLEQUINO**

Por "La Banda de la risa". Versión libre de la obra "Arlequino, servidor de dos patrones" de Carlo Goldoni. Puesta en escena y dir.: Claudio Gallardou. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Entrada: $ 15.

**JUAN BARRIENTOS**

"Herencias de el Exilio". Con Manuel Callau (voz) y "Coral Demos". Domingo: 18 horas. Entrada: $ 8.

**METROPOLITAN I**. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4371-0816. **Jorge Corona** en:

**DIVERTIDISIMO**

Con **Mónica Ayos, Yanina Zilli, Gladys Florimonte** y elenco. Dir.: Néstor Robles. Miércoles a viernes: 21.30 horas, sábado: 21 y 23 horas, domingo: 21 horas.

**METROPOLITAN II**. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4321-9700. **Andrea Frigerio** en:

**LABERINTO DE ESPEJOS**

de David Lindsay-Abaire. Versión: Fernando Masllorens y Federico González del Pino. Con **Nelly Fontán, Jorge Sassi, Adrián Yospe** y gran elenco. Dir.: Carlos Moreno. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs.

**MUSEO ROCA**. Vicente López 2220. Tel.: 4803-2798. **Hamlet hoy**, de Juan Rográ. Basada en la obra de William Shakespeare. Con Idelma Carlo y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. Ent. libre.

**OPERA**. Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335.

**LOS MISERABLES**

El musical creado por Alain Boublil y Claude Michel Schonberg. Martes a viernes: 20.30 hs., sábado: 17 y 22 hs., domingo: 18.30 hs.

**PAYRO**. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

**VENECIA**

de Jorge Accame. Con Adriana Aizemberg, Gonzalo Morales y elenco. Dir.: Elena Tritek. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 y 21 hs. **Domingo despedida** Pl.: $ 15.

**PICADILLY**. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-19004375-3706.

**EL AMATEUR**

de Mauricio Dayub. Con **Mauricio Dayub** y Vando Villamil. Dir.: Luis Romero. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 20 (domingo: $ 15).

**PIGALLE**. Pte. M. de Ortiz. Tel.: 4806-8051.

**• ADOLESCE QUE NO ES POCO** (Más que una obra, una fiesta). Con Celeste García Satur, Mercedes Escápola Morán, Bettina Bochichio y Bárbara Ostrosky. Dir.: Lía Jelín. Jueves a domingo: 20.15 hs. Pl.: $ 10.

**• LA EMPRESA PERDONA UN MOMENTO DE LOCURA**, de Rodolfo Santana. Con **Rodolfo Bebán y Marta González**. Dir.: Marcelino Duffau. Jueves a sábado: 22 hs., domingo: 18 hs. Ent. desde $ 15.

**SALA CARLOS CARELLA**. Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774.

**EL SUEÑO Y LA VIGILIA**

Con "Verónica Oddó" y **Juan Carlos Gené**. Autor y dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 10.

**TEATRO CONCERT**. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/8279.

**ALFREDO CASERO**

"Solo para entendidos". Viernes-sábados: 22 hs. Loc. en vta. (Boletería: Miércoles, jueves y domingo 12 a 20 hs, viernes-sábado: 14 a 22 hs).

## INFANTILES

**MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN**. Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254. (Pl.: $ 4)

**EL NIÑO DE PAPEL**

Por el "Grupo de Titiriteros del T.M.G.S.M." Libro y dir.: Ana Alvarado. Martes a domingo: 15.30 hs. (Sala "Casacuberta")

**BELLAS ARTES**

Con Martín Carella. Libro y dir.: Gerardo Hochman. Martes a domingo: 16 hs. (Sala "Martín Coronado").

**PASO A PASO**

Por el Grupo de Titiriteros del T.M.G.S.M. Dir.: Carlos Almeida. Martes a domingo: 17.30 hs. (Sala "Cunill Cabanellas").

**CENTRO CULTURAL RECOLETA** (Auditorio). Junín 1930. Tel.: 4803-1041.

**LA FLAUTA MAGICA**

Cía "Clun". Dir.: Marcelo Katz. Miércoles y jueves: 16.30 hs., viernes, sábado y domingo: 15 y 16.30 hs. Ent.: $ 6.

**NACIONAL CERVANTES** (Sala "María Guerrero). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

**PINOCHO**

de Collodi. Por el grupo "Libertablas". Actores y títeres. Dir.: Luis Rivera López. Miércoles a domingo: 15 y 17 hs. Ent.: $ 6. (Sala "María Guerrero").

**PODES SILVAR?**

Versión libre para "Teatro de títeres", del cuento de Ulf Stark. Grupo "Atacados (...por el arte)". Neuquén. Adapt. y dir.: Jorge Onofri. Miércoles a domingo: 18 hs. Ent.: $ 5.

**PRESIDENTE ALVEAR**. Av. Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. "O. T. Pte. Alvear" pta.:

**GULLIVER**

Por el grupo "Libertablas". Martes a domingo: 15 y 17 hs. Ent.: $ 5.

**DEL LA RIBERA**. Av. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4802-8866. "O. T. Pte. Alvear" pta.:

**EL MEDICO A PALOS**

de Moliere. Dir.: Norberto Gonzalo. Martes a sábado: 15.30 hs. Ent. libre.

**REGIO**. Av. Córdoba 6056. Tel.: 4777-9301. "O. T. Pte. Alvear" pta.:

**EL REY DEL MUNDO**

de Delia Maunás. Dir.: María Esther Fernández. Martes a domingo: 15 hs. Ent.: $ 5.

**SARMIENTO**. Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4808-9479. "O. T. Pte. Alvear" pta.:

**CHUMBAN LOS PARCHES**

Por la Cía "Caracachumba". Dir.: Florencia Steinhardt. Martes a domingo: 16 hs. Ent.: $ 5.

**ANDAMIO 90**. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.

**Los hijos del juglar**

de Darío Luchetta. Dir.: Silvina Katz-Darío Luchetta. Domingo: 16 hs. Pl.: $ 6 (menores de 3 años: gratis).

**ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO**. Moldes 2157 (alt. cabildo 2100). Tel.: 4781-0371/4631-8382. Los títeres de "Don Floresto" ptan.:

**Un tesoro de piratas**

Martes a domingo: 15 y 16.30 hs. Ent.: $ 5.

**ASTRAL**. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.

**Cecilia Carrizo**
**LA CASA DE CARAMELITO**

Martes a domingo: 15 y 17 hs.

**ASTROS**. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.

**Georgina Barbarrosa**
**DOÑA DISPARATE Y BAMBUCO**

de María Elena Walsh. Con "Marcelo Trepat". Dir.: Alejandro Robino. Martes: 17 hs., miércoles a domingo: 15.30 y 17 hs. Pl.: $ 20.

"PAPA ES UN IDOLO", con Guillermo Francella.

**ATENEO**. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. **Virginia Lago** en:

**LA FAROLERA**

de María Elena Walsh. Gran elenco. Martes a domingo: 16 hs.

**AUDITORIUM SAN ISIDRO**. Av. del Libertador 16138. Tel.: 4747-9585. "Pipo Pescador" en:

**"CASCARA COLORADA**. Dir.: Claudio Hochman. Martes a viernes: 15 y 17 hs., sábado y domingo: 15 hs.

**• VIVA EL TEATRO**. Dir.: Claudio Hochman. Sábado y domingo: 17 hs.

**BROADWAY** (Sala "Narciso Ibáñez Menta"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345. "Alejandro Romay" pta.:

**EL ZORRO**

Con Fernando Lupiz, Paula Siero, Daniel Miglioranza y Enrique Otranto. Martes a domingo: 15 y 17 hs.

**CENTRO COSTA SALGUERO**. Av. Costanera y Salguero. **Disney sobre hielo** pta.:

**TOY STORY**

"En vivo". Producido por Feld Entertainment. Martes a viernes: 16 y 19.30 hs., sábado y domingo: 15 y 19 hs. **Domingo despedida**. Entradas: Ticket Masters (4321-9700).

**CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN** (Sala "Sala "A-B"). Sarmiento 1551 6to. piso. Tel.: 4373-8367. (Ent. libre).

**Sencantando**

Martes y miércoles: 11 hs.

**CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN** (Sala "Juan Bautista Alberdi"). Sarmiento 1551 6to. piso. Tel.: 4373-8367. (Ent. libre).

**• Secretos para crecer**. Sobre el cuento "Los enanos de Mantua" de Gianni Rodari. Por el grupo "Las Cotorras". Dir.: Diego Lovizio. Martes a jueves: 16 hs.

**• Los caballeros de la mesa ratona**. Aventuras, capa y espada. Libro y dir.: Yamil Ostrovsky. Martes a jueves: 18.30 hs.

**• Estrellas intergalácticas** (pequeños ídolos). Libro y dir.: José María Muscari. Viernes a domingo: 16 hs.

**• Frankenstein, el monstruito**. Adap. de la novela de Mary Shelley. Dir.: Eduardo Pavelic. Viernes a domingo: 18.30 hs.

**CIRCO YOLIDEY**. (Club Comunicaciones). Av. San Martín 5100. Tel.: 15-4538-9518.

**Deslumbrante espectáculo!**

50 artistas en escena. Trapecistas, magos, payasos. Las aventuras de "Pokémon". (Carpa turbo calefaccionada). Martes a viernes: 15 y 17.30 hs., sábado y domingo: 15, 17.30 y 20 hs. Pl.: $ 6.

**CIRCO RALUY**. Av. Almirante Brown al 500 (La Boca). Tel.: 4300-6755.

**De España...**

Dos espectáculos en uno: "Circo museo" y dos horas del mejor show circense. El auténtico circo de principio de siglo. Martes a viernes: 16 y 18.30 hs., sábado y domingo: 16, 18.30 y 21 hs.

**DE LA CASONA**. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232.

**SALTIMBANQUIS**

...siempre vuelve. Un clásico para chicos y grandes, con grandes y chicos. Con Rodrigo Aragón y elenco. Dir.: Mario Martínez. Jueves a domingo: 16 hs. Ent.: $ 8.

**SOLTANDO AMARRAS**

Por el grupo "La Fiaba". Dir.: Marcela Guerty. Jueves a domingo: 17.30 hs. Ent.: $ 7.

**DE LA COMEDIA**. Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4812-4228/4815-8071. (Ent.: $ 8).

**• LOCAS HISTORIAS**. Música: Martín Bianchedi. Libro y dir.: Manuel González Gil. Martes a domingo: 15.30 hs. (Sala 1).

**• TODO DE A DOS**. Coreog.: Rubén Cuello. Libro y dir.: Manuel González Gil. Martes a domingo: 17 hs. (Sala 1), martes (sala 2).

**EL NACIONAL**. Av. Corrientes 968. Tel.: 4326-4218.

**Valeria Lynch**
**LUCIA, LA MAGA**

Un musical en clave de sol. Dir.: Gipsy Banafina. Martes a sábado: 15 y 17 hs., domingo: 15 hs. Pl. desde: $ 10.

**EL TEATRON**. Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4342-7958/1362. **Rescate en la isla de los piratas**, de G. Felthing. Dir.: D. Crisafi y D.R. Viera. Viernes a domingo: 17 hs.

**FERIA DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL** (Centro de Exposiciones de la Ciudad de Buenos Aires). Figueroa Alcorta y Pueyrredón. Tel.: 4374-3288. Narraciones de cuento. Talleres de ciencia, plástica, juegos, internet. Espectáculos de teatro, música, magia, títeres. Concursos. Diariamente: 14 a 20 hs. (Menores de 6 años gratis).

**FORO GANDHI**. Av. Corrientes 1743. Tel.: 4374-7501.

**Laberinto de colores**

Grupo "Los Marrokos". Dir.: Luis Hernández. Martes a domingo: 15.30 y 17 hs. Ent.: $ 5.

**LA GALERA**. Galpón de Arte. Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. (Ent.: $ 6).

**Rezetas**

"Un musical en la cocina". Dir.: Héctor Presa. **Hoy: 15 hs.**

**Blancanieves y los 8 enanitos**

Libro y dir.: Héctor Presa. **Hoy: 16.30 hs.**

**LA PLAZA**. Av. Corrientes 1660. Tel.: 437-5350.

**• La familia Fernández**. Libro y dir.: Hugo Midón. Martes a domingo: 15 y 17 hs. Ent.: $ 10. (Sala "Pablo Picasso").

**• Historia de un pequeño hombrecito**. Dir.: Hugo Alvarez. Martes a domingo: 18 hs. Ent.: $ 4. (The Cavern Club).

**• La hormiguita aventurera**. Con Liliana Benard y elenco. Libro y dir.: Emyliano Santa Cruz. Martes a domingo: 18 hs. Ent.: $ 2. (Jazz-bar).

**LIBERARTE**. Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: $ 5).

**• Con esta lluvia**. Títeres de Carlos Martínez. **Hoy: 15.30 hs.**

**• El molinete**. Títeres de Carlos Martínez. **Hoy: 16.30 hs.**

**LOLA MEMBRIVES**. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.

**DRAGON BALL Z**

Con "Go Ku" y sus amigos. Martes a domingo: 15 y 17 hs. Ent. desde: $ 10.

**METROPOLITAN I**. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.

**WAKU WAKU**

La comedia musical! Con la presentación del Zoo de Florencio Varela, mostrando y cuidando los animales. Dir.: Emyliano Santa Cruz. Martes a domingo: 16 hs. Pl.: $ 20.

**METROPOLITAN II**. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4321-9700.

**SISSI**

"La princesa". Una historia de amor que nunca olvidarás. Con Marisol Otero y elenco. Martes a domingo: 16 hs.

**MUSEO LARRETA**. Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4784-4040.

**Garabarito**

Libro y dir.: Manuel Gonzalez Gil. Martes a domingo: 15 y 17 hs.

**OLIVERIO**. (Bauen Hotel). Callao 360. Tel.: 4370-1688.

**La Sirenita**

Comedia musical con títeres y actores. Dir.: Gustavo Bernal. Martes a domingo: 15 y 17 horas. Entrada: $ 6.

**PICADILLY**. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-19004375-3706.

**OBJETOS MARAVILLOSOS**

Libro y dir.: Hugo Midón. Con el grupo "Vocal 5". Martes a domingo: 15 y 17 hs. Ent.: $ 10.

**PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALILEO GALILEI"**. Av. Sarmiento y Belisario Roldán. Tel.: 4772-9265.

**• Misión espacial**. Espectáculo para niños. Martes a domingo: 15 hs. Ent. libre.

**• Noticias del espacio**. Espectáculo para niños. Martes a domingo: 16.30 hs. Ent. libre.

**• En el espacio profundo**. Espectáculo de divulgación astronómica. Martes a domingo: 18 hs. Entrada: $ 4.

**REPUBLICA DE LOS NIÑOS**. Camino Gral. Belgrano y 501. (Gonnet). Tel.: (0221)484-12061409.

**Atracciones únicas!!!**

Circo, teatro, títeres, cine, barco, tren, granja, pulpería, parque de diversiones. Martes a domingo: 11 a 20 hs.

**TEATRO CONCERT**. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/8279. **Mónica Buscaglia** en:

**A LA HORA DE DORMIR**

de Gastón Marioni. Martes a sábado: 15 hs.

**ZOO DE BUENOS AIRES**. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.

**Divertido por naturaleza!**

Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes a dom.: 10 a 18 hs. Pasaporte: $ 8 (men. de 12 años: gratis).

## VARIEDADES

**CAFE TORTONI**. (Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/(15)4915-7780.

**FERNANDO RODAS**

en: "Contango historias". **Hoy: 22.30 hs**. Ent.: $ 10.

**CAFE TORTONI** (Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.

**CREOLE JAZZ BAND**

Viernes: 23 hs.

**FENIX JAZZ BAND**

Jazz tradicional. Sábado: 23.15 hs. Ent.: $ 15.

**CASA JOSE HERNANDEZ** (S.A.D.E.). México 524. Tel.: 4307-1336.

**MARIA GRAÑA**

"En concierto". Con César Angeleri (guitarra), Norberto Vila (bajo), Enrique Roizner (batería) y José Ogivieki (piano y dir. musical). Invitados. Viernes: 22 hs., sábado: 22.45 hs. Ent.: $ 20 (c/consumición).

**CLUB DEL VINO**. Cabrera 4737. Tel.: 4833-0050.

**• REINCIDENTES**. Hoy: 22 hs. Ent.: $ 8.

**• ABEL LACROSS** pta.: "El vino, la rosa, el tango". Tangos y poemas de Damir Khayan. Miércoles: 22 hs. Ent.: $ 15.

**• BRIAN CHAMBOULEYRON**. Tangos, valses y milongas. Jueves: 20.30 hs. Ent.: $ 15.

**• ADRIAN IAIES TRIO** pta.: su CD: "Una mórdica plenitud". Viernes: 22 hs. Ent.: $ 10.

**• ANTONIO BIRABENT** pta. su CD: "Anatomía". Viernes: 0.30 hs. Ent.: $ 10.

**• ENCUENTRO A TODO TANGO**. Con Horacio Salgán y Ubaldo De Lío, Lidia Borda y Nuevo Quinteto Real. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 30.

**• VALENTINO JAZZ BAZAR**. Con "Débora Dixon" y "Willy Crook". Sábado: 1 h. Ent.: $ 12.

**• GILLESPI**: "Amigos y pizza". Domingo: 22 hs. Ent.: $ 12 (incluye pizza).

**EL GATO NEGRO**. Av. Corrientes 1669. Tel.: 4374-1730.

**• NELLY DUGGAN**. Tango. Miérc.: 21.30 hs. Ent.: $ 7.

**• LAS CUATRO ESTACIONES** (reflexiones sobre el amor). Con Jorge García Marino (Dr. Freud), Patricia Beliére (voz) y "Toro" Staforini (voz y guitarra). Música latinoamericana y francesa. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 8.

**• DANY MARTIN** en: "40 románticos años". Sábado: 23.45 hs. Ent.: $ 13.

**• SILVIO CATTANEO** ("Ofidio Dellasopa") y "Las cuerdas flojas". Tangos, milongas y dislates. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 8.

**GOLDEN**. Lavalle 345. Tel.: 4313-4323.

**Show exclusivo para mujeres**

"The strip boys". Despedidas de soltera, divorcios, cumpleaños. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 20 (c/consumición).

**LA CALLEJA**. Gascón 572. Tel.: 4866-4794.

**CENA-SHOW-BAILE**

Baile con la mejor música. Ambiente familiar. Casamientos, despedidas, eventos, cumpleaños. Viernes y sábado.

**LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO**. Honduras 3852. Tel.: 4862-5215. Sonrie, el "Conde" te ama...

**JAF**

"Power Trío". Viernes 23 hs. Ent.: $ 10.

**COPANI**

Sábado: 23 hs. Ent. desde: $ 10.

**LA CUMPARSITA**. Chile y Balcarce. Tel.: 4361-6880-4302-3387. **Ruth Durante, Alberto Podestá, Juan Carlos Granelli, Alberto Belusi, Juan Carlos Godoy, Ricardo Martín, Alberto Hidalgo** y elenco. Dir. gral.: Juan Atanás. Diariamente: 22.30 hs.

**LA DAMA DE BOLLINI**. Pje. Bollini 2281. Tel.: 4805-6399.

**• Hieronimus Kessler**. Agrupación musical. "Música de trovadores, reyes y peregrinos". Sábado: 21 hs. Ent.: $ 12 (incluye spaghettis).

**• The Shepherds**. Folk irlandés. Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 10 (c/consumición).

**LA TARANTELA**. Medrano 476. Tel.: 4983-5186.

**CENA-SHOW**

Diversión y mucho...**baile**. Tenedor y canilla libre. Cotillón. Despedidas y agasajos. Viernes y sábado.

**LOS TRONCOS**. Suipacha 732. Tel.: 4322-1295. "Ricardo Basalo" y su "Fogón criollo" pta.:

**CENA-SHOW**

Gran elenco. Parrilla. Peña folclórica bailable. Sábado: 22 hs.

**LUNA PARK**. Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. (Estac. cubierto: Av. Corrientes 161).

**HOLIDAY ON ICE**

**Xotika**

"Un viaje al corazón". Martes y miércoles: 18 hs., jueves y viernes: 15 y 18.30 hs., sábado: 16 y 20 hs., domingo: 15 y 18.30 hs. Pl. desde: $ 8.

**MEGAFON**. Chacabuco 1072 (San Telmo). Tel.: 4361-6343.

**• EULOGIA PEÑA**. Con "El Tierral", "María de los Angeles Ledesma". Invitados. Viernes: 23 hs. Ent.: $ 3.

**• PERON**... "Sinfonía del sentimiento". Dir.: Leonardo Favio. (2da. parte-Video, dur.: 2 hs. 30'). Domingo: 15 hs. Ent. libre.

**OLIVERIO (Allways)**. Av. Callao 360. (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906.

**• RAUL OLARTE** y sus quenas. Con Claudio Ceccoli-Norberto Pereyra (guitarras) y Walter Barrios (percusión). Jueves: 20 hs. Ent.: $ 12.

**• LILIANA VITALE-JUAN CUACCI** en: "Standards de amor". Viernes: 21 hs. Ent.: $ 15.

**• LEO MASLIAH** pta.: "Ex hitos". Humor. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $ 15.

**• LOOSER BROTHERS** en: "Supositorios de historia". Con Mariano Fradomeni, Alejandro Muller y René Bertrant. Viernes: 1 h. Entrada: $ 10 (c/consumición).

**• BERNARDO BARAJ-MANUEL CALLAU**: "A quemarropa". Sábado: 21 hs., domingo: 20.30 horas. Ent.: $ 10.

**• DEBAJO DE LAS POLLERAS**. Un acto de amor de Franklin Rodríguez. Con Vicky Olivares, Valeria Kamenet, Claudia Tassano y Sergio Lumbardini. Dir.: A. Bellizi. Domingo: 18 hs. Ent.: $ 13 (c/consumición). **Debut: 6 de agosto**.

**OPERA PRIMA**. Paraná 1259. Tel.: 4812-8271.

**ERNESTO ACHER**

en: "Humor con Acher". Viernes: 22.30 hs.

**JORGE NAVARRO-BABY LOPEZ-FURST**

Piano a cuatro manos. Sábado: 22.30 hs.

**PALAIS DE GLACE**. Posadas 1725. Tel.: 4804-11634324.

**AnimArte**

Mega Exposición Interactiva. Tercera edición del "Permitido Tocar". Martes a viernes: 8.30 a 20.30 horas, sábado: 10 a 22 horas, domingo: 10 a 21 horas.

**SABOR A TANGO**. Av. Belgrano 2378. Tel.: 4942-2591/4308-6062

**PATRICIA VEL-ALBERTO BIANCO**

**Sexteto Sur, "Los Gauchos Argentinos"** (cuchillo, lanza y boleadoras). Bailan: Verónica Salmerón y Mariano Suazo, Roberto y Gisel. Dir. gral.: Eduardo y Sergio D'Agostino. Cena: 21, show: 22 hs. Martes a domingo.

Todos los sábados después de media noche...baile tango y otros ritmos. Con la actuación del **Sexteto Sur**. Sorteos. Elegante sport. Ent.: $ 10 (c/consumición).

**TIERRA SANTA**. Av. Rafael Obligado 5790 (Parque Norte-Costanera). Tel.: 4784-9551.

**PARQUE TEMATICO RELIGIOSO**

Martes a viernes: 9 a 21.30 hs., sábado, domingo y feriados: 11 a 22 hs. Ent.: $ 7, menores: $ 4 (lunes a viernes: $ 6, menores: $ 3).

# LA INSEGURIDAD LABORAL CAUSA ESTRAGOS

Otros dos jóvenes obreros perdieron la vida mientras se hallaban en plena labor, se reportó hoy en la capital cordobesa en momentos en que se efectuaban los funerales del trabajador metalúrgico herido ayer por la explosión de un tambor de aceite hidráulico. La policía provincial precisó esta mañana que las dos nuevas víctimas cayeron unos veinte metros al vacío cuando un tronco fuera de control desestabilizó el elevador sobre el que talaban las ramas de un pino.

## Otros dos Jóvenes Obreros Perdieron la Vida al Caer el Autoelevador Desde Donde Cumplían con su Trabajo

La tragedia se precipitó en el barrio General Deheza de la ciudad de Córdoba cuando Sergio Sayago, de 33 años, y Miguel, de 25, trabajaban con sus sierras sobre un hidroelevador de la firma Conte Todo por encargo de la municipalidad en la poda de las ramas más altas de los pinos que forman hilera en las veredas. Los testigos relataron que por causas no del todo establecidas un ramón de un eucalipto junto a los ejemplares objeto de poda se desprendió súbitamente del tallo, cayó oscilante en dirección al follaje del pino y golpeó con fuerza contra el extremo del hidroelevador en que los dos obreros desarrollaban su tarea, haciendo que los trabajadores perdieran su estabilidad, soltaran sus herramientas, no pudieran aferrarse a las barandas del receptáculo y finalmente cayeran sobre la vereda y la calzada, mientras el vehículo se balanceaba a uno y otro lado amenazando volcar.

*Bomberos y policías trabajan en el lugar donde murieron los dos jóvenes obreros.*

Los médicos del servicio de emergencias que acudió al lugar poco después de las 19.30 horas dijeron luego que Sayago dejó de existir en el acto, a consecuencia de un traumatismo de cráneo, y que su compañero, también con traumatismos en la cabeza, el tórax y las extremidadades, falleció en la ambulancia en el trayecto al hospital de Urgencias de la capital.

La muerte de los dos obreros -que, según se anunció, dará lugar a una acción judicial contra la comuna de la capital cordobesa y la empresa que presta el servicio de poda de árboles- causó gran conmoción en el mundo del trabajo mediterráneo, desde que se conoció en momentos en que una pequeña y silenciosa muchedumbre en el cementerio capitalino participaba de las exequias de Víctor Pineda, el obrero metalúrgico de 36 años que -tal como informamos en nuestras ediciones vespertinas de la víspera- perdiera la vida cuando trabajaba con una soldadora, en la empresa Bárbaro, de Juan B Justo 9000, del barrio Guiñazú, y las chispas producidas por su faena hicieron estallar el tambor de 200 litros, usado como improvisado andamio, que aun vacío de líquido hidráulico contenía gases combustibles. Los diez operarios que trabajaban junto a él al momento del accidente y que resultaran ilesos estaban hoy en la necrópolis acompañando a la esposa y los dos hijos de la víctima fatal.

## La Tragedia Vuelve a Enlutar a Córdoba Donde hoy Recibe Sepultura el Trabajador que Pereció en Potente Estallido

Ya informamos con amplitud que en las últimas cuarenta y ocho horas varios trabajadores resultaron además con diversas lesiones a consecuencia de accidentes ocurridos mientras desarrollaban su labor, no solo en la capital cordobesa sino en las ciudades de Buenos Aires y La Plata. En una obra en la calle Maipú entre Rivadavia y Bartolomé Mitre, un obrero sufrió heridas al caer sobre él un trozo de la pared en que ejercía su oficio de albañil. Hospitalizado en el Argerich se constató luego que estaba fuera de peligro. Y en otra obra en construcción en las calles 43 y 135 del ejido platense otro operario se fracturó una pierna al caer de un andamio afortunadamente sobre otro tres metros debajo de aquel.

# Peritan la Fábrica Militar por la Trágica Explosión

CORDOBA.- El mismo director de la Fabrica Militar de Villa María, en la que anoche se produjo una explosión que dejó el trágico saldo de un muerto y un herido, aseguró que "todavía es muy prematuro de hablar acerca de las causas. Con los elementos que tengo habrá que hacer una evaluación y aguardar los peritajes". Mientras tanto ATE declaro hoy "día de duelo" en la planta.

Precisamente hoy arribaron a esta ciudad los encargados de hacer los peritajes de campo y establecer el motivo de la explosión. De todas maneras tendrán que aguardar un poco hasta que los brigadistas terminen de "enfriar" los escombros que quedaron luego de la explosión, que conmocionó a todo Villa María.

La explosión que se produjo ocasionó la destrucción de dos locales de siete por cinco metros donde se hallaban trabajando los dos operarios.

La victima fatal fue identificada como Luis Rueda quien falleció en la clínica Marañón de Villa María, mientras Juan Mira quedaba internado con serias heridas, en estado reservado.

La deflagración se registró en una de las dependencias donde se producen explosivos para uso industrial y destruyó totalmente los locales de la fábrica donde los obreros trabajaban ubicados a aproximadamente 3 kilómetros de esta localidad, en una zona descampada.

Además de los locales, la explosión afectó las viviendas y el casino de oficiales y suboficiales en un barrio militar distante un kilómetro de la fábrica donde se registraron roturas de vidrios y de mampostería.

Bomberos de la propia fábrica junto con dotaciones de Villa María lograron circunscribir el fuego que originó la explosión.

En ese sentido el jefe de la Fábrica, el teniente Coronel Ricardo Machuk, explicó que "la explosión quedó circunscripta a los dos locales de unos siete por cinco metros donde estaban los dos obreros trabajando".

"La fábrica -indicó- producía básicos para explosivos que luego eran derivados a distintos procedimientos industriales", al tiempo que descartó que en el lugar se almacenaran armas. Tras el violento hecho, testigos ocasionales relataron que los obreros se hallaban al parecer, manipulando exógeno, un derivado del Trotyl, cuando se generó la explosión.

*Trabajadores de la fábrica militar declararon duelo para hoy.*

Para el jefe de la fábrica, los obreros "se retiraron rápidamente, del lugar, pero la onda expansiva los alcanzó y les provocó las lesiones que sufrieron".

Por su parte, el dirigente local de la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE) anunció que hoy será "día de duelo", y se realizará una asamblea de trabajadores, ya que se preguntan "si este accidente pudo haberse evitado".

*Alvarez, voluntario en San Cayetano, narra hechos.*

# APUÑALADO EN SAN CAYETANO

## Pelea Entre Indigentes por un Plato de Sopa Terminó con un Herido Grave

Un joven fue apuñalado en el pecho y se encuentra en gravísimo estado en un hecho sangriento, y también muy penoso protagonizado por tres hombres jóvenes que hacían la "cola" frente a la "Casa del Santuario", en San Cayetano donde todos los días se da desayuno, almuerzo y merienda a los carenciados que acuden allí.

Pasadas las siete y aguardando como muchos días por el tazón de mate cocido y un pan se hallaba en el lugar un joven conocido como "Tota". Cerca de el, otros dos muchachos que suelen ir al lugar también esperaban el turno para tomar algo caliente. Y allí sin que hubiera un motivo muy preciso se originó una discusión entre "Tota" y los otros dos. Las palabras fueron subiendo de tono, vinieron los gritos, un manotazo y finalmente uno de los sujetos sacó un cuchillo, que lo utiliza también en el lugar cuando va a almorzar y le tiró un puntazo a "Tota" alcanzándolo debajo de la tetilla izquierda.

Otras personas que estaban en el lugar gritaron. El herido alcanzó a dar unos pasos y se cayó sentado en la misma puerta de entrada de la "Casa del Santuario", tratando de parar la sangre como podía con sus manos y una campera. Mientras que el agresor y su compañero tiraban el cuchillo contra un árbol y se daban a la fuga. Ahora mientras el herido lucha por su vida en el Hospital Vélez Sársfield, los otros son buscados por la policía que ya tiene sus datos personales. Uno de los colaboradores del comedor manifestó a *Crónica* que "me parece que estos ya se tenían ganas de antes y ahora se encontraron. No entiendo cómo se pueden quebrar así. Si son iguales. Pobres y pidiendo para comer. Se tendrían que ayudar en lugar de tratar de matarse..."

*Crónica* Edición de la Tarde. Director: Mario Alberto Fernández. Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 4361-1001/1051